

1
1981

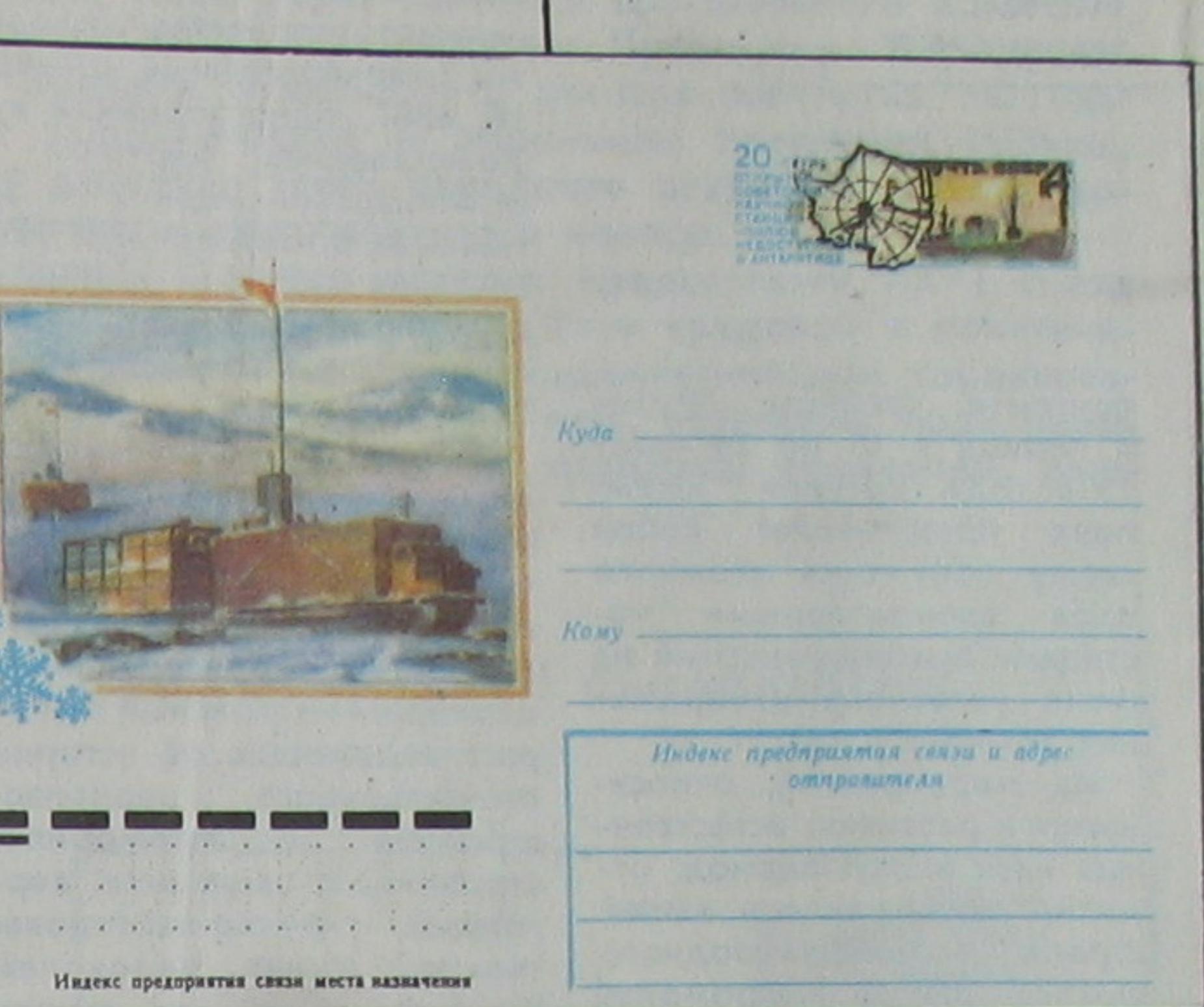
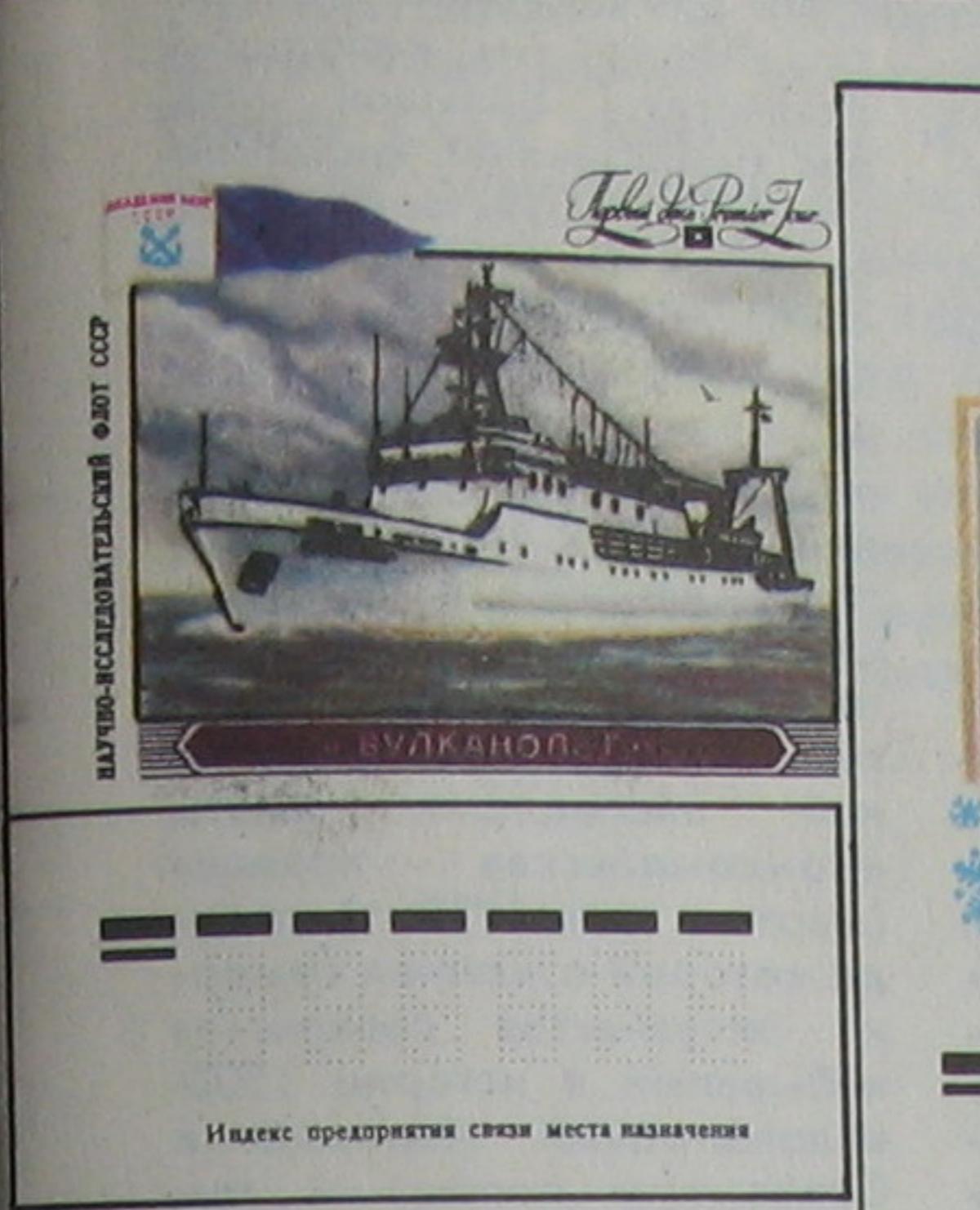
ФИЛАТЕЛИЯ СССР





**Навстречу
XXVI
съезду
КПСС**

**НАУКА
НА МАРШЕ**



Индекс предприятия связи места назначения

Индекс предприятия связи места назначения

Куда	_____
Кому	_____
Индекс предприятия связи и адрес отправителя	

«Основной задачей советской науки,— указано в документах XXV съезда КПСС,— является дальнейшее расширение и углубление исследований закономерностей природы и общества, повышение ее вклада в решение актуальных проблем строительства материально-технической базы коммунизма, ускорения научно-технического прогресса и роста эффективности производства, повышения благосостояния и культуры народа, формирования коммунистического мировоззрения трудящихся»¹.

На почтовой марке № 4625 из серии «Решения XXV съезда — в жизнь!», выпущенной в сентябре 1976 года, читаем: «Обеспечить дальнейшее развитие фундаментальных и прикладных научных исследований в области общественных, естественных и технических наук».

В десятой пятилетке советские ученые плодотворно трудились над выполнением решений съезда партии и готовятся встретить XXVI съезд КПСС новыми достижениями. В период

между XXV и XXVI съездами КПСС Министерство связи СССР выпустило около 400 почтовых марок и блоков, цельных вещей, конвертов первого дня, карт максимумов и специальных почтовых штемпелей, рассказывающих о развитии советской науки. Так, в марте 1976 года советские ученые, научная общественность социалистических стран торжественно отметили 20-летие Объединенного института ядерных исследований в Дубне. На выпущенных по этому случаю почтовой марке (№ 4557), художественном маркированном конверте (№ 5084)² и штемпеле (26.III.1976) изображен синхрофазotron, с помощью которого ученым удалось намного расширить наши понятия о строении атомного ядра, показана схема магнитного поля циклотрона.

Построенные советскими учеными новейшие установки позволили изучить структуру атомного ядра, открыть новые элементарные частицы.

Чтобы ускорить научно-технический прогресс, необходимо произвести фунда-

¹ «Основные направления развития народного хозяйства СССР». М., Политиздат, 1976, с. 64.

² Нумерация художественных маркированных конвертов (в т. ч. конвертов с оригинальной маркой) дана по публикациям в нашем журнале, остальных филателистических материалов — по соответствующим каталогам.

почтамте столицы Грузии в период с 15 по 21 июля 1976 года. Рисунок штемпеля представляет собой схему облучения атомного ядра элементарными частицами высоких энергий на фоне условного изображения земного шара.

Из мероприятий, относящихся к развитию естественных наук в этот период, отметим проведение в нашей стране Международного симпозиума по макромолекулярной химии в Ташкенте (спецштемпель 17—21.X.1979), VII Международного конгресса по поверхно-ноактивным веществам в Москве (спецштемпель 13.IX.1976), XXI Всемирного ветеринарного конгресса в Москве (№ 4945).

Широко представлены в выпусках этого периода филателистические материалы, посвященные техническим наукам. Учитывая заслуги советских ученых в области энергетики, в Москве в 1977 году был проведен Всемирный электротехнический конгресс. О нем рассказывают марка № 4692 и штемпель от 21—25 июня 1977 года.

Большой вклад в развитие народного хозяйства СССР вносят научно-технические общества (НТО) СССР. В Всесоюзному съезду НТО СССР в Москве посвящено специальное гашение 24—26 января 1978 года.

Филателия рассказала о радиолюбительских спутниках Земли (марка № 4937), предназначенных для осуществления связи, проведения студентами научно-технических экспериментов и учебных работ, о Централь-

ной выставке научно-технического творчества молодежи (маркированный конверт № 6807, односторонняя художественная карточка с оригинальной маркой № 57, гашение 8.V.1976), 29-й Всесоюзной выставке творчества радиолюбителей-конструкторов (спецштемпель 27.IV—21.V.1979) в Москве.

Много внимания уделялось освещению истории развития различных видов техники. Начиная с 1977 года ежегодно выпускаются хорошо известные коллекционерам интересные серии, рассказывающие об истории отечественного паровозостроения и автомобилестроения, о самолетах, вертолетах, научно-исследовательских судах, ледоколах. Ко многим из них вышли конверты первого дня.

«Рубежи десятой пятилетки» — так называется серия художественных маркированных конвертов, выпущенная Министерством связи СССР в 1977 году. На одном из них (№ 6179) читаем: «Повысить эффективность и качество научных исследований. Обеспечить дальнейшее совершенствование форм связи науки с производством».

О том, как советские ученые добиваются выполнения этих требований, свидетельствуют художественные маркированные конверты — № 7708, рассказывающий об успехах советских изобретателей, № 6363 — о Международном (для стран СЭВ) семинаре по статистической теории связи и ее практическим применениям (СТС—77), № 6099 — о Международном симпозиуме, посвященном опубликованию П. Г. Соболевским первой в мире работы по порошковой металлургии.

Почтовые миниатюры подробно рассказывают о внедрении научных достижений в народное хозяйство. Многие марки и цельные вещи

этого периода имеют надпись «Космос — народному хозяйству». Большой интерес представляет филателистическое повествование об освоении Северного и Южного полюсов Земли. На блоке № 4745 и почтовой карточке с оригинальной маркой № 56 запечатлен ледокольный корабль «Арктика», впервые в мире достигший в активном плавании Северного полюса (август 1977 г.). Высокоширотной экспедиции газеты «Комсомольская правда» (март — май 1979 г.), в ходе которой отважная семерка энтузиастов совершила небывалый в истории 1500-километровый переход к Северному полюсу и тем самым внесла весомый вклад в развитие советского и мирового спорта и науки, посвящены блок № 5031 и конверты № 7606 и 7926. Художественным маркированным конвертом с оригинальной маркой № 24 отмечено открытие советской научной станции «Полюс недоступности» в Антарктиде.

Почтовые конверты № 5795, 5796 рассказывают о 50-летии первенца советского гидроэлектростроения — Волховской ГЭС и о современной крупнейшей в мире Красноярской ГЭС. Специальными почтовыми штемпелями отмечено 15-летие Нововоронежской атомной электростанции имени 50-летия СССР (30.IX.1979) и 25-летие первой в мире атомной электростанции в городе Обнинске (27.VI.1979).

Почтовые выпуски наглядно показывают, что научные разработки в СССР тесно переплетаются с производством, становятся его неотъемлемой частью. Наука все больше превращается в непосредственную производительную силу и с каждым годом вносит все более весомый вклад в коммунистическое строительство.

В выступлении на октябрьском (1980 года) Пленуме Центрального Комитета партии Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР товарищ Л. И. Брежнев отметил, что десятая пятилетка, за годы которой значительно возрос экономический и оборонный потенциал Родины, сделан новый крупный шаг в развитии всего народного хозяйства, займет достойное место в истории героических дел советского народа.

Новые горизонты перед Страной Советов откроет предстоящий XXVI съезд КПСС. Славными делами встречает его наш народ. Этот трудовой и политический подъем нашел свое воплощение в массовом социалистическом соревновании за успешное выполнение пятилетки. Участвуя в нем, советские люди вновь и вновь подтверждают свою верность героическим трудовым традициям, рожденным в годы первых пятилеток.

Навстречу XXVI съезду КПСС

ЭСТАФЕТА ТРУДОВЫХ ПОЧИНОВ



В конце 1979 года Министерство связи СССР выпустило в обращение одностороннюю карточку с оригинальной маркой, посвященную 50-летию массового социалистического соревнования. На ней художник П. Веременко изобразил нагрудный знак «Победитель соцсоревнования», рядом — памятный текст. Рисунок карточки плакатно-брюсок и символичен. Сюжетную основу его составляет индустриальный пейзаж на фоне развевающегося красного знамени. Примечательны изображе-

ния с левой стороны рисунка — кузнец, ремонтирующий плуг, а с правой — космическая ракета. Эти символы как бы определяют путь, пройденный нашей страной, путь индустриального расцвета и могущества.

Если присмотреться внимательнее к изображению газетного листа «Правды», помещенному под первой датой «1929», то можно увидеть заголовок — «Вызов «Красного выборчика». Так карточка, изданная тиражом 400 тысяч экземпляров, словно воскрешает тот день 1929 года, когда

коллектив ленинградского завода «Красный выборжец», заключив впервые договор на социалистическое соревнование, обратился в печати ко всему рабочему классу страны с призывом поддержать его инициативу. Обращение вызвало самый горячий отклик в трудовых коллективах. С каждым днем ширилось, становясь поистине всенародным, патриотическое движение, смысл которого полностью раскрыт в лозунге «Пятилетку за четыре года!»

Марки с этим лозунгом



(№ 358—361), хоть и представляют ныне большую редкость и встречаются далеко не в каждой коллекции, тем не менее хорошо известны филателистам. Но, надо сказать, что еще до этого выпуска советская почта своевременно, оперативно отклинулась на движение, рожденное рабочей инициативой. Вот заключительная марка (№ 350) из серии 1929 года «За индустриализацию СССР». Ее сюжет — доменная печь, изображенная на фоне диаграммы роста выплавки чугуна, предусмотренного первым пятилетним планом. Символическим фундаментом диаграммы художник А. Волков сделал надпись «Социалистическое соревнование». Именно оно стало мощным рычагом, позволившим досрочно выполнить плановые задания пятилетки, достичь подъема всех отраслей экономики. Это нашло свое отражение в филателии. В 1932 году в серии, посвященной 15-летию Великой Октябрьской социалистической революции, вышли марки (№ 398—400), рассказывающие о

строительстве Днепрогэса и Магнитогорского металлургического комбината, развитии сельскохозяйственного производства.

Много внимания уделяла новостройкам советская почта и в последующие годы. Марки и конверты посвящались Лениногорскому полиметаллическому комбинату (МК № 5506), заводу «Ростсельмаш» (МК № 7743), Волгоградскому тракторному заводу (марки № 1203, 1214), другим промышленным и энергетическим объектам.

Пятидесятилетию первого пятилетнего плана и социалистического соревнования посвящены маркированные конверты (№ 7726, 7729). Тематически соотносится с этими выпусками и конверт (№ 7703), выпущенный в честь полувекового юбилея коммунистических субботников — ведь именно они были одной из форм соревнования в первые годы Советской власти.

Размах индустриального строительства передан в картине художника Я. Ромаса. «Утро первой пятилетки», которая воспроизведена на марке (№ 3556), вышедшей в 1967 в серии «50 героических лет». Миниатюра своим лаконичным языком точно выражает пафос трудовых будней, накал трудовой инициативы. Этот пафос созидания присущ всем этапам социалистического строительства, всем поколениям советских людей — строителей коммунистического общества.

Вот, например, серия «Послевоенное восстановление и развитие народного хозяйства СССР», вышедшая в 1946 году, когда страна прилагала огромные усилия для того, чтобы в кратчайшие сроки восстановить разрушенное самой кровопролитной и жестокой в истории человечества войной. «Дадим стране 127 миллионов тонн зерна в год!»,

«Дадим ежегодно стране 60 миллионов тонн нефти!» По-рабочему призываю, как и в годы первой пятилетки, звучали лозунги с почтовых миниатюр (№ 1082—1086). В них образно передан дух времени, гражданский и нравственный смысл которого так точно определил название своей книги Л. И. Брежнев — «Возрождение».

Эту же тему продолжили марки, вышедшие в зубцовом и беззубцовом вариантах в ноябре 1947 года (№ 1201—1222). Называя конкретно объекты — Константиновский и Макеевский металлургические, Волгоградский и Харьковский тракторные, Ростовский завод сельхозмашин, стройки города героя на Волге, каждая из этих миниатюр, словно строка из социалистических обязательств, призывала к досрочному выполнению намеченных планов. За это же агитировала и крупная серия (№ 1273—1300), увидевшая свет в августе-октябре 1948 года. Она отразила развитие всех основных отраслей народного хозяйства, успехи участников социалистического соревнования под девизом «Пятилетка — в четыре года!».

Показательно, что эти эмиссии появились вслед за миниатюрами, которые с документальной точностью зафиксировали адрес трудового почина (№ 1268—1270). На двух из них на фоне индустриального пейзажа помещен текст: «Пламенный призыв ленинградцев — пятилетка в четыре года — станет всенародным!» На третьей марке художник В. Андреев воспроизвел эпизод митинга трудящихся Ленинграда, которые вновь, как и в начале первой пятилетки, стали застрельщиками массового патриотического движения.

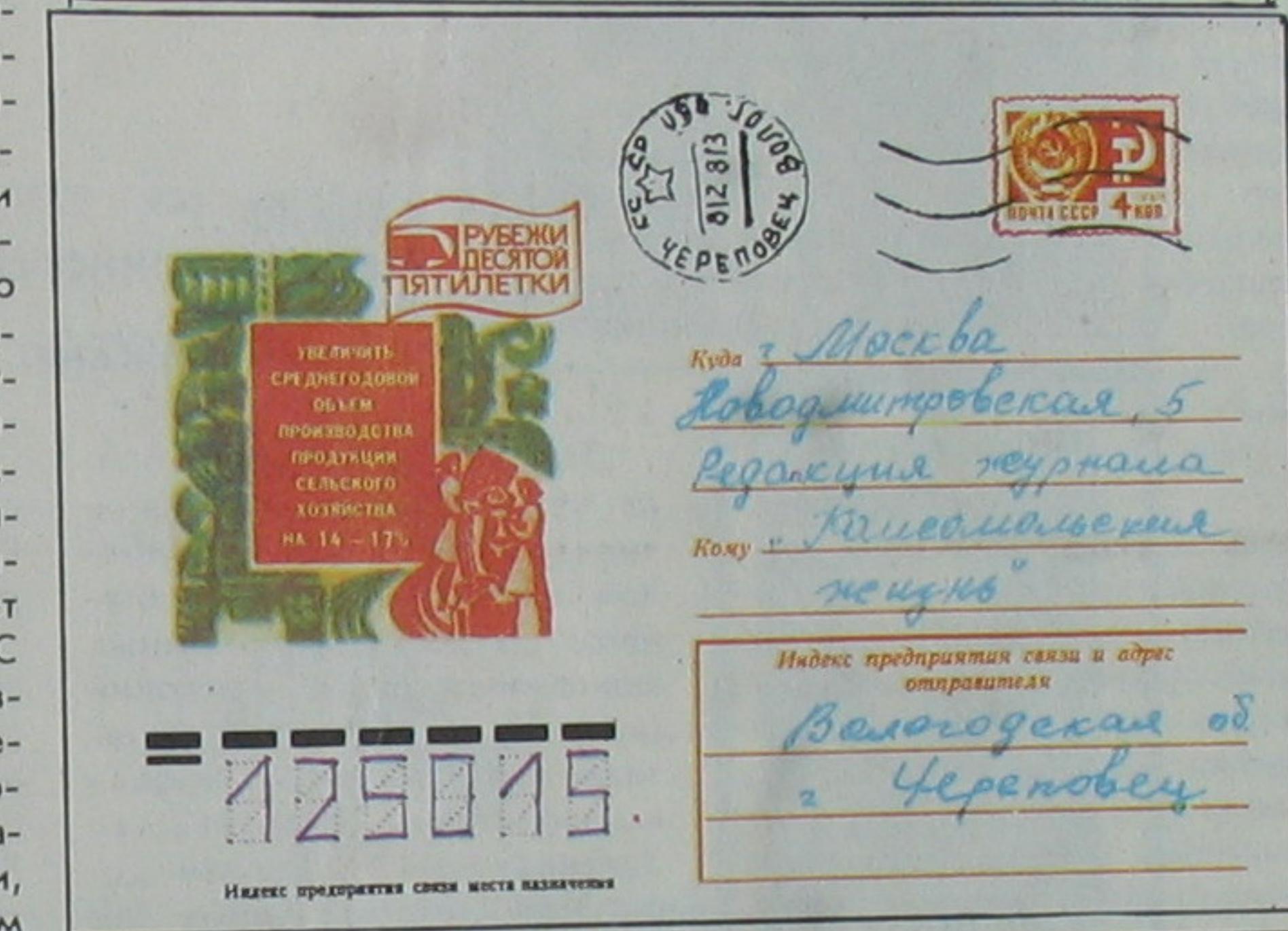
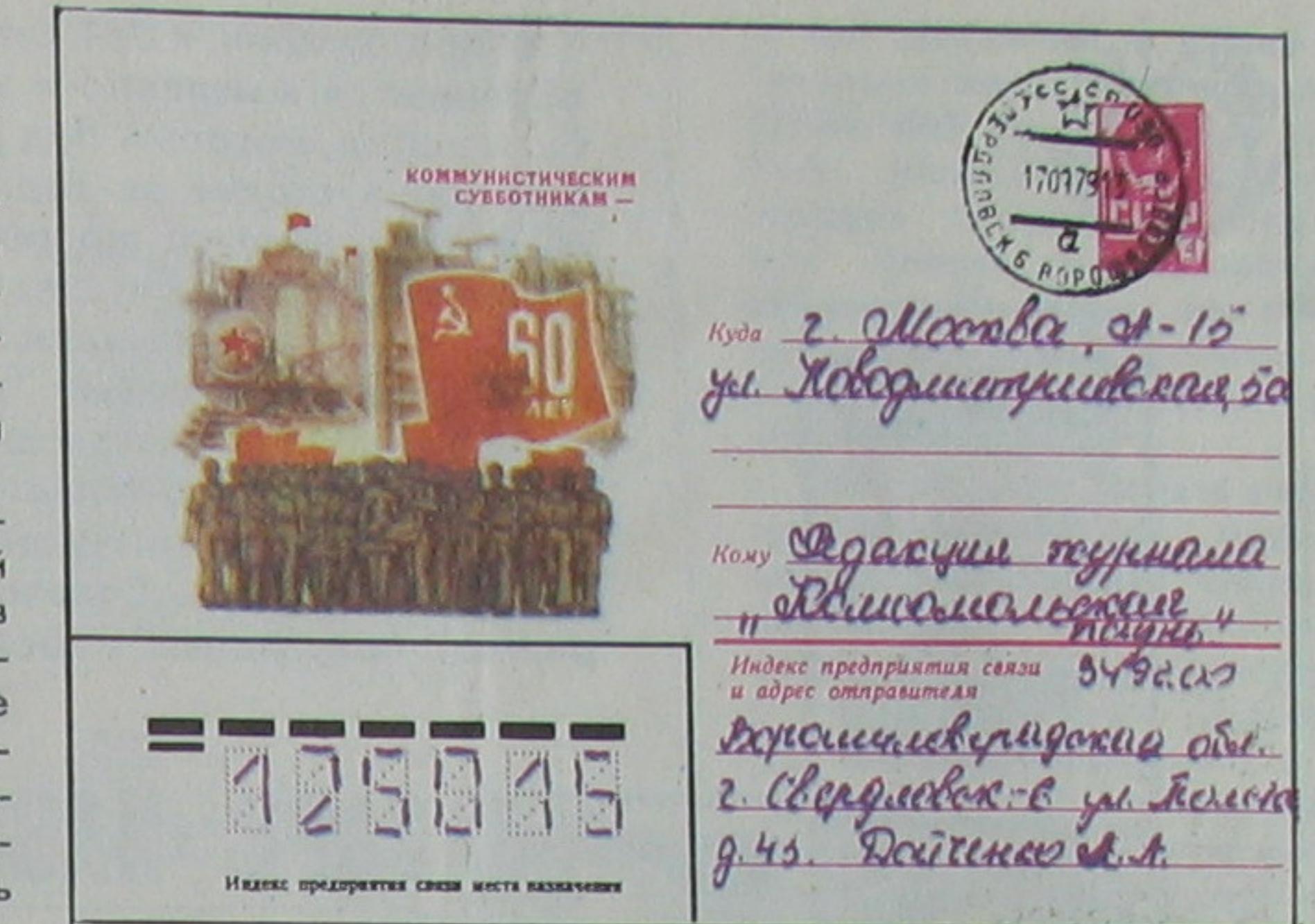
Социалистическое соревнование и на сей раз обес-

печило досрочное выполнение предначертанных партией задач, создало прочную основу дальнейшего развития экономики страны. Советское почтовое ведомство ежегодно издавало эмиссии, наглядно отображавшие успехи отечественной промышленности и сельского хозяйства.

Немало выпусков посвящено выполнению решений XXV съезда КПСС, чему в значительной степени способствовало дальнейшее улучшение организации социалистического соревнования. Участвуя в нем, больших успехов добивались машиностроители Ленинграда и Москвы, тракторостроители Минска, металлурги Магнитогорска и Балхаша, шахтеры Донецка и Кемерово, труженики целины. Все эти адреса можно встретить на многих маркированных конвертах, выпущенных Министерством связи СССР. Трудовые коллективы большинства промышленных и сельскохозяйственных предприятий в ответ на постановление ЦК КПСС «О социалистическом соревновании за достойную встречу XXVI съезда КПСС», досрочно справившись с заданиями десятой пятилетки, встречают партийный форум новыми трудовыми подарками.

И, безусловно, это найдет свое графическое воплощение в новых советских почтовых эмиссиях, которые продолжат филателистическую эстафету славных починов, рожденных в годы первых пятилеток.

В. МАЙОРОВ,
корреспондент
журнала
«Комсомольская
жизнь»





В преддверии XXVI съезда КПСС каждый из нас обращается мысленно к тому славному пути борьбы и побед, который под руководством партии прошла наша страна за годы Советской власти. Этой теме посвящаются лекции и кинофильмы, художественные полотна, исследовательские статьи, книги. Ярким языком повествуют об истории КПСС и многочисленные почтовые выпуски, которые легли в основу филателистических разработок.

Об отражении в филателии темы создания первых партийных организаций в России, борьбы большевиков за власть Советов рассказывается в материалах, присланных в редакцию из Баку и Киева.

ЗАРЕ НАВСТРЕЧУ

НАЧАЛО РЕВОЛЮЦИОННОГО ДВИЖЕНИЯ В АЗЕРБАЙДЖАНЕ

Отмена крепостного права ускорила развитие капитализма в России. Наиболее интенсивно, под влиянием ряда благоприятных экономических условий (приток иностранного капитала, выгодная мировая конъюнктура, строительство Закавказской железнодорожной сети и т. д.) в Бакинской губернии с ее колоссальными запасами нефти стала развиваться крупная нефтяная промышленность. Старые деревянные нефтяные вышки можно увидеть на марках Азербайджанской ССР (№ 24 и 25 по каталогу Ф. Чучина «Кавказ». М., 1926 г.).

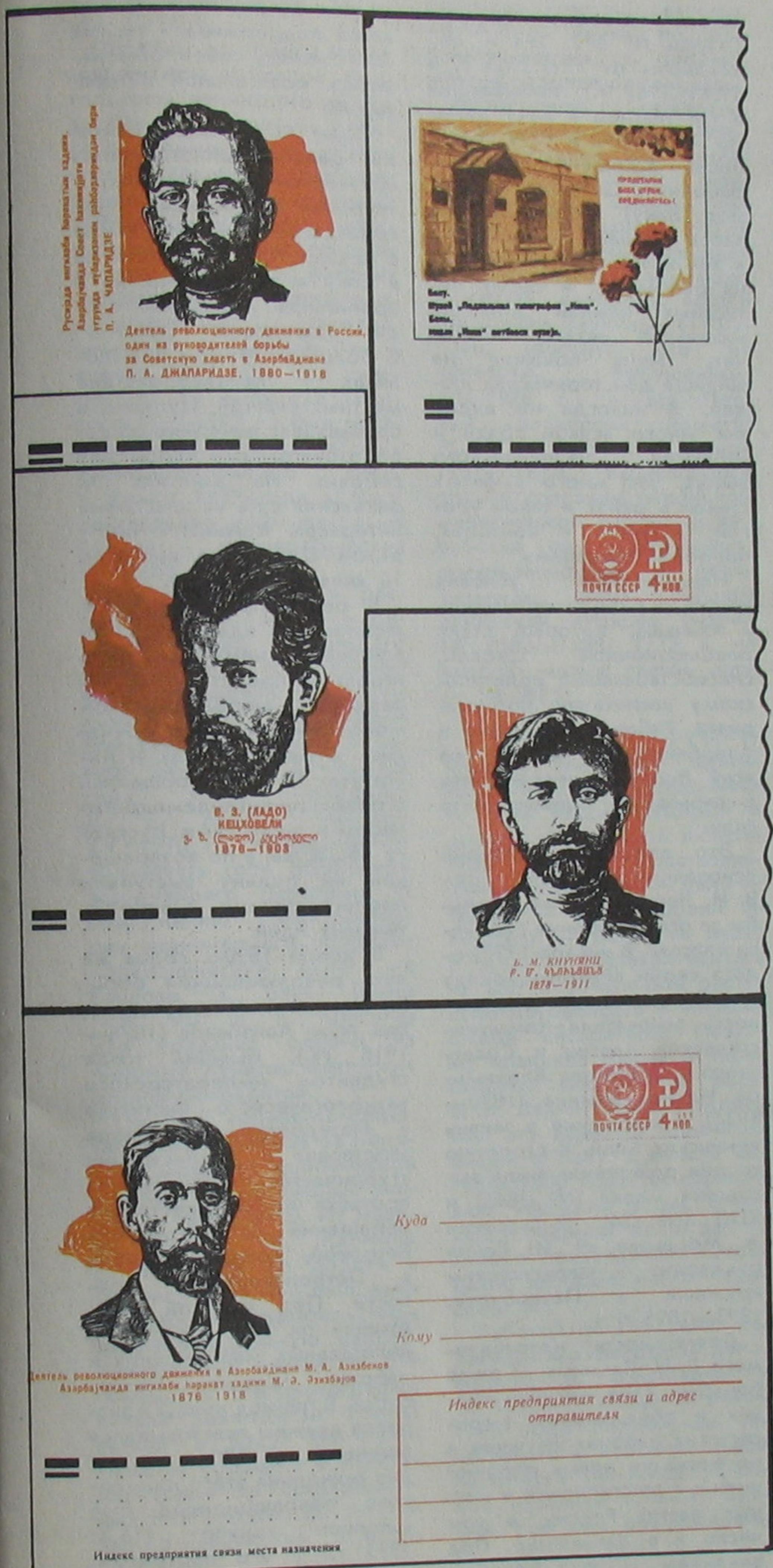
В. И. Ленин (марка № 3880)¹ в своем труде «Развитие капитализма в России», цитируя побывавшего в Баку П. П. Семенова-Тяншанского (марка № 1670, односторонняя почтовая карточка с оригинальной маркой — 16.IX. 1976), писал: «Почти вся нефть добывается в Бакинской губ., и город Баку

...из ничтожного города сделался первоклассным в России промышленным городом с 112 тыс. жит.»².

Как один из крупнейших экономических и промышленных городов, снабжающих всю Россию нефтепродуктами, Баку к концу XIX — началу XX веков становится и важнейшим центром формирования пролетариата. В 1901 году здесь насчитывалось 65—70 тысяч рабочих.

Испытывая жестокую эксплуатацию и угнетение (на нефтепромыслах, нефтезаводах и других предприятиях рабочий день длился 12—14 часов), азербайджанский пролетариат поднимается на борьбу против капиталистов и царизма. Ра-

¹ Здесь и далее необходимо иметь в виду, что при составлении тематической экспозиции на листе целесообразно использовать один из предложенных односюжетных материалов. В коллекцию необходимо включить и некаталогизированный материал — письма, штемпеля и т. п.
² В. И. Ленин, ПСС, т. 3, стр. 491.



бочее движение в Азербайджане зародилось еще в 1870—1880 годах, когда в Баку, Кедабеке и других городах происходили первые стачки и волнения рабочих. К этому же периоду относится проникновение идеи марксизма в Азербайджан.

Значительную роль в распространении идей марксизма в России, а следовательно и в Закавказье, сыграла деятельность Г. В. Плеханова (марка № 1998) и созданной им группы «Освобождение труда». Первым печатным марксистским произведением, попавшим в Баку, был «Манифест коммунистической партии», обнаруженный в 1885 году бакинской полицией. Очевидно, это было женевское издание «Манифеста» на русском языке либо 1869 года (его изображение — на марке № 3092), либо 1882 года (марки № 1245—1246).

Одним из важнейших факторов, способствовавших распространению марксизма в Азербайджане, явилось развернувшееся во второй половине XIX века движение за обновление жизни народа, которое возглавила национальная демократическая интеллигенция, выдающимися представителями которой были М. Ф. Ахундов, Г. Зардаби, Н. Нариманов.

Мирза Фатали Ахундов (1812—1878 гг.) — один из основоположников реалистического направления в азербайджанской литературе, выдающийся представитель философского материализма в Азербайджане и на Востоке, был крупнейшим деятелем азербайджанской культуры XIX века. Его философские и общественно-политические взгляды формировались под влиянием декабристов (марки № 237—239, 1591, 4519) и революционных демократов А. Герцена, В. Белин-

сатель Максим Горький (марки № 392, 393 и др., конверты от 1.III.1963 г. и 19.XII.1967 г.), побывавший в тот период в Баку дважды — в 1892 и 1897 годах, после посещения казармы рабочих в Сабунчах (пригород Баку) писал: «Среди хаоса вышек прижимались к земле наскоро сложенные из рыхеватых и серых не-тесаных камней длинные низенькие казармы рабочих, очень похожие на жилища доисторических людей. Я никогда не видел так много всякой грязи и отбросов человеческого жилья, так много выбитых стекол в окнах и такой убогой бедности в комнатах, подобных пещерам».

Невыносимые условия жизни и работы приводили к стачкам, которые стали революционной школой, способствовавшей политическому воспитанию пролетариата. Рабочее движение в Азербайджане, как и во всей России, превращалось в серьезную политическую силу.

Это движение возглавил основанный в 1895 году В. И. Лениным «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». В январе 1970 года в серии «Революционная и государственная деятельность основателя Коммунистической партии и Советского государства Владимира Ильича Ленина (1870—1924), воплощение в жизнь ленинских идей. К столетию со дня рождения» была выпущена марка (№ 3843) и КПД (№ 24) по картине А. Моравова «В. И. Ленин руководит марксистским кружком в Петербурге. 1893—1895 гг.».

Деятельность направляемого В. И. Лениным «Союза борьбы» дала могучий толчок к объединению марксистских рабочих кружков и организации новых революционных выступлений в разных частях России, в том числе и в Закавказье. Под влиянием «Союза борьбы»

социал-демократы Закавказья поддерживали тесные связи между собой, обменивались нелегальной литературой.

Один из активных деятелей революционного крыла грузинской социал-демократической организации «Месаме-даси» А. Г. Цулукидзе в начале 1897 года приехал в Баку и принял участие в пропаганде марксизма среди передовых рабочих. С большим трудом преодолевая противодействие местных властей, Цулукидзе организовал вечерние образовательные курсы для рабочих. На занятиях он разъяснял суть их классовых интересов. Конверт с портретом Цулукидзе выпущен 16 января 1976 года.

В распространении революционных идей в Азербайджане немалую роль играли те представители передовой азербайджанской молодежи, которые обучались в университетах и институтах России и общались с революционно-демократическими деятелями русского общества, а по возвращении на родину выступали пропагандистами освободительных идей.

В конце 1890-х годов на путь революционной борьбы становится Мешади Азизбек оглы Азизбеков (1876—1918 гг.), бывший тогда студентом императорского технологического института в Петербурге. Азизбеков участвовал в демонстрации студенчества столицы в знак протеста против жестокого обращения со студенткой Ветровой, которая погибла в Петропавловской крепости. Под кличкой «Дедушка» он был известен в нелегальных марксистских и рабочих кружках Петербурга. В период учебы Азизбеков дважды арестовывался полицией. К 100-летию со дня рождения этого пламенного революционера был выпущен конверт (14.X. 1975 г.) с его портретом, а на Бакинском почтамте

18.I.1976 года было организовано специальное гашение.

Победы, одержанные марксизмом в России, деятельность ленинского «Союза борьбы», подъем рабочего движения в стране способствовали возникновению в Баку в конце 1890-х годов первых марксистских кружков, объединивших передовых рабочих механических и нефтеперерабатывающих заводов, нефтяных промыслов. Так, в январе 1899 года при участии А. С. Енукидзе (конверт 17.II.1977 г.) был организован кружок из рабочих железнодорожного депо. К концу 1899 года в Баку действовало уже несколько социал-демократических кружков.

Большая заслуга в распространении идей марксизма среди бакинского пролетариата принадлежит В. З. Кецховели (Ладо) — конверт 16.XII.1976 года, — приехавшему в Баку в январе 1900 года. В том же году здесь находился Л. Б. Красин (конверт 9.VI.1970 г.), сумевший использовать свое положение заведующего работами по сооружению электростанции акционерного общества «Электрическая сила» на Баилове в Баку (ныне ГРЭС им. Л. Б. Красина) для создания одного из опорных пунктов бакинских социал-демократов.

Помощь социал-демократам Баку в борьбе за переход к массовой политической агитации оказал верный ученик и соратник В. И. Ленина — М. И. Калинин. В 1900 году по дороге в Тифлис, куда он был выслан царским правительством за революционную работу, Калинин (на марке № 519 помещена его фотография начала девятисотых годов) заехал в Баку. На нелегальном собрании в Балаханах (один из промышленных пригородов) он рассказал о ленинском «Союзе

борьбы за освобождение рабочего класса», деятельности В. И. Ленина по созданию партии, о задачах местных социал-демократов.

Необходимо отметить, что в истории революционного движения бакинского пролетариата 1900 год ознаменовался важным событием — созданием руководящего центра социал-демократических кружков, в состав которого вошли Кецховели, Енукидзе, Б. Кунянц (портрет его на конверте, выпущенном 6.II.1978 г.) и др. Первый Бакинский комитет РСДРП возник весной 1901 года. Выдающуюся роль в создании подлинной марксистской партии, в выработке ее программных, организационных и политических основ сыграла ленинская «Искра» (марки № 1587—1588, 1733 и на купонах малых листов марки № 3881).

В те годы бакинская организация становится одним из центров распространения по всей России «Искры» и другой нелегальной литературы. Однако существовавшие пути (Берлин — Вена — Тавриз — Баку, Берлин — Марсель — Батум — Баку) и средства доставки все же не могли обеспечить растущую потребность в марксистской литературе. Поэтому возникла мысль о переводе «Искры» в Баку. В. И. Ленин горячо поддержал эту идею. В одном из писем в Баку в начале августа 1900 года он спрашивал: «Есть ли у вас опытный печатник? Если да, то можно пользоваться матрицами, которые легко переслать...»

Работой по созданию нелегальной типографии руководили В. Кецховели и Л. Красин. Созданная летом 1901 года подпольная типография в конспиративной переписке получила условное название «Нина». Здание, где она размещалась,

изображено на конверте от 24.IV.1973 года. Но печатная машина была старой и маломощной. Деньги на новую машину дала В. Ф. Комиссаржевская (марка № 2395, конверт 21.II.1964 г.), устроившая во время гастролей в Баку по просьбе Л. Красина закрытый благотворительный концерт.

«Я пела, читала, даже танцевала тарантеллу, — вспоминала великая актриса, — успех полный... В антракте мне преподнесли букет... из сторублевок. Леонид Борисович, красивый, во фраке, понюхал букет, смеется: «Хорошо пахнет!» и мне на ухо: «Типографской краской пахнет!»...

В те же годы активную переписку с бакинцами вели Н. К. Крупская (марка № 1901), большой интерес проявляла она к работе типографии. «Бакинская типография снабжала чуть ли не всю Россию «Искрой», — вспоминала позже Надежда Константиновна.

Выход первых номеров «Искры» имел чрезвычайно большое значение для деятельности социал-демократов Закавказья. С самого начала газета получила широкое распространение среди бакинских рабочих. Кроме «Искры», в типографии «Нина» печатались труды К. Маркса (марка № 408 и др.), Ф. Энгельса (марки № 510—513 и др.), В. И. Ленина, в том числе и «Что делать?» (марки № 1733—1734). Типография «Нина» сыграла большую роль в подготовке II съезда РСДРП.

Съезд состоялся в июле—августе 1903 года. Основным итогом его явилось создание боевой революционной марксистской партии российского пролетариата. Второму съезду посвящены марка № 3844 и КПД № 25 из серии 1970 года о революционной и государственной

деятельности В. И. Ленина. Активное участие в работе съезда принял делегат от Бакинской организации РСДРП Русов (Кнуянц).

С решениями съезда Бакинский комитет партии ознакомил вернувшийся из-за границы Красин. Члены Бакинского комитета одобрили утвержденную съездом программу партии и выразили доверие ЦК РСДРП, избранному на съезде.

Однако раскольническая деятельность меньшевиков, подрыв ими партийной дисциплины угрожали самому существованию партии. Выход из создавшегося положения В. И. Ленин видел в созыве III съезда РСДРП. В сентябре 1904 года по заданию В. И. Ленина в Баку приехала Р. С. Землячка (Самойлова), портрет которой помещен на конверте, выпущенном 20.XI.1975 года. На заседании Бакинского комитета она ознакомила всех с ленинским обращением «К партии». Большевики единодушно приняли резолюцию о немедленном созыве III съезда партии.

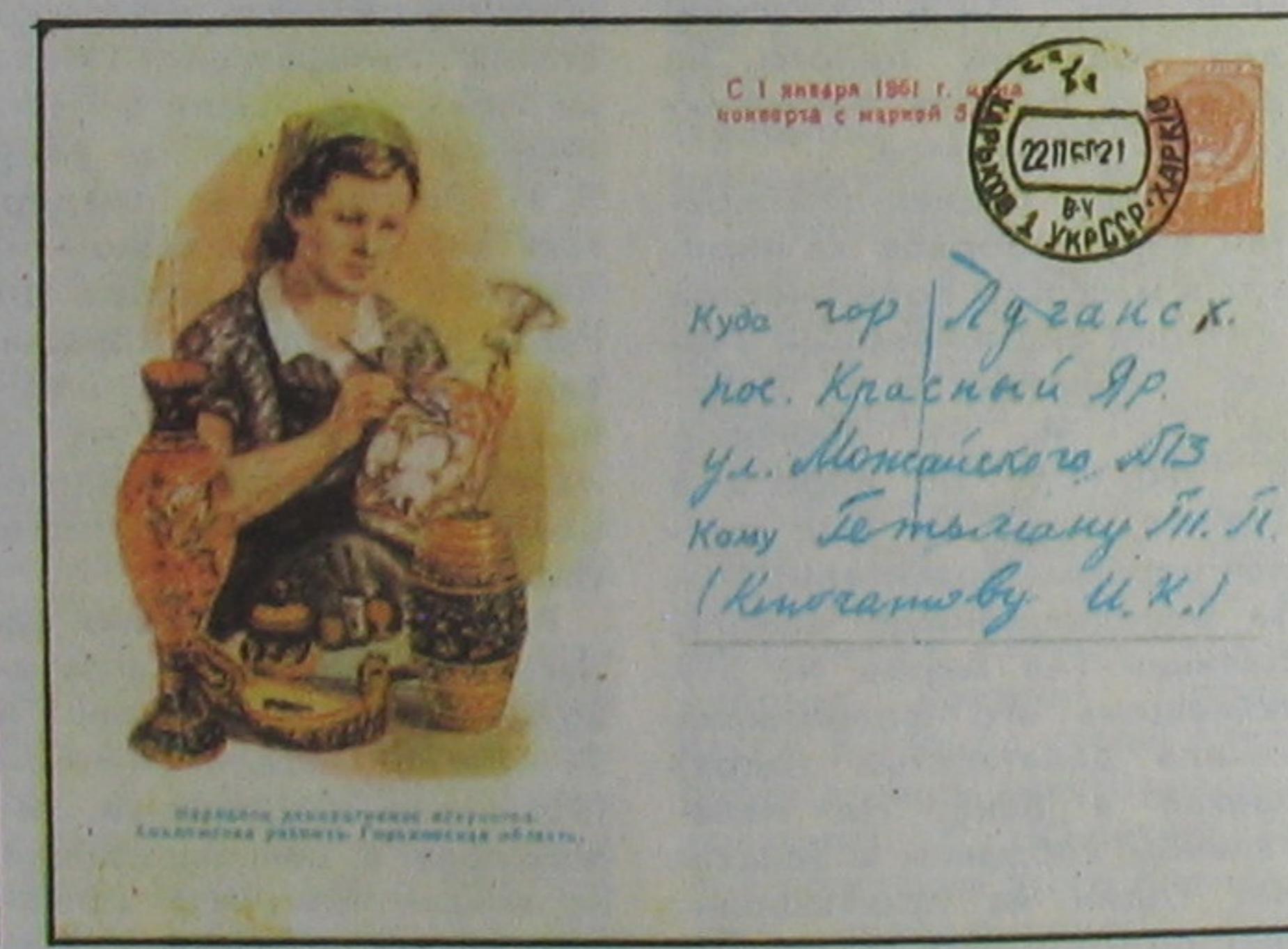
В связи с начавшейся русско-японской войной в стране активизировалось революционное движение. В декабре 1904 года в Баку началась всеобщая стачка, в которой участвовало 50 тысяч рабочих. Эта грандиозная забастовка, которую возглавили большевики, закончилась победой бакинского пролетариата — подписанием 30 декабря первого в истории рабочего движения в России коллективного договора с нефтепромышленниками. Договор этот бакинские рабочие окрестили «Мазутной конституцией».

Г. АРЗУМАНОВ,
Р. СЕЙФИ

БУРЕ- ВЕСТИКИ ОКТЯБРЯ



ПОЗНАКОМИЛА ФИЛАТЕЛИЯ



В борьбе против царского самодержавия, против гнета помещиков и капиталистов крепли узы братской дружбы русских и украинцев, всех народов бывшей Российской империи. Боевое единство народов-братьев, скрепленное мощью марксистско-ленинских идей, неустанный организаторской деятельностью большевиков, стало поистине непобедимой силой.

Начиная с 1891 года в течение ряда лет в Киеве работало несколько марксистских кружков, в организации которых выдающиеся роль сыграли В. З. Кецховели (конверт № 5071), А. В. Луначарский (№ 4514, конв. 7499), М. С. Урицкий (№ 434, конв. № 8572), В. А. Обух (конв. № 6900).

Весной 1903 года Киевский комитет РСДРП признал ленинскую «Искру»

своим руководящим органом и обязался строго проводить в жизнь ленинские принципы строительства партии. В 1903—1904 годах в Киеве жила семья Ульяновых — мать, брат, сестры В. И. Ленина, активно участвовавшие в осуществлении связи большевистского заграничного центра с партийными организациями России (№ 4378, 3603, 3120, конв. 3229).

С Киевом связана и революционная деятельность Е. Д. Стасовой (№ 4207, конв. № 9105), Н. Э. Баумана (№ 527, 4206, конв. от 5.5.1975 г.), Г. М. Кржижановского (№ 4087).

Для популяризации марксистской идеологии в Западной Украине много сделал писатель И. Я. Франко (№ 1926—1928, конв. от 9.4.1976 г. № 4113).

В Одессе по поручению В. И. Ленина в 1904 году

было создано В. В. Воровским (№ 432, 4052), И. Х. Лаянцем и К. О. Левицким Южное бюро ЦК РСДРП, которое руководило работой Одесского, Екатеринославского, Николаевского комитетов, объединило вокруг себя большевистские организации юга, развернуло агитацию за созыв III съезда РСДРП.

Активную партийную работу на Украине вели Р. С. Землячка (конв. № 5055), И. В. Бабушкин (№ 4205), Г. И. Петровский (конв. № 5064), А. Д. Цюрупа (№ 3936, конв. № 6768).

Разными путями пришли они в революционное движение. Их объединило чувство непримиримости к социальному и национальному неравенству, ненависть к угнетателям.

А. ПЫРИГ

Киев

фабрики марку. Они сразу назвали фамилию художницы, которая на ней запечатлена. Познакомили с ней. Это Галина Ивановна Морозова (Волкова). Она рассказала, что в пятидесятые годы в журнале «Крестьянка» была помещена фотография двух учениц профтехшколы мастеров народного творчества. Одна из них — Г. И. Морозова с дипломной работой «Ваза со звездой». Так, через двадцать три года после выхода марки удалось установить имя художницы. Мастера, запечатленного на конверте, в Семенове не узна-

ли. Зато помогли отыскать на фабрике с. Семено. Это Фаина Сиротина. Она и сейчас работает здесь.

Г. КОШКАЛДА



Недавно по служебным делам я оказался на фабриках хохломской росписи Горьковской области г. Семенова и с. Семено. В серии марок о декоративно-прикладном искусстве народов СССР 1957 года есть марка № 1996, посвященная хохломским мастерам. В 1960 году был выпущен конверт № 1139, изображающий художнику за роспись вазы.

Собираясь в командировку, я взял с собой эти материалы. В производственно-художественном объединении «Хохломская роспись» г. Семенова показал ветеранам

ФИЛАТЕЛИСТЫ — ПАРТИЙНОМУ СЪЕЗДУ

НОВОСИБИРСК

Здесь прошла вторая зональная филателистическая выставка Сибири и Дальнего Востока, посвященная предстоящему XXVI съезду КПСС. С жизнью и деятельностью В. И. Ленина знакомили на ней пять коллекций из Омска, Улан-Удэ, Ленинска-Кузнецкого, Сургута и Новосибирска. Разработки «Салют, пионерия», «Путь комсомола» рассказали о славных делах юных помощников партии. Перекликается с этими коллекциями и экспозиция А. Батаршина (Магадан) «Никто не забыт — ничто не забыто».

Несколько коллекций были связаны с краеведением: «Земля моя иркутская», «Орденоносный Кузбасс», «Омск советский» и другие. Дважды орденоносному, старейшему в Сибири Томскому университету посвятил свою работу томич В. Меркулов. Марки рассказали о плеяде знаменитых преподавателей и выпускников, прославивших отечественную науку.

Не оставила зрителей равнодушными коллекция новосибирца С. Иванова «Некоторые письма и марки России, РСФСР и СССР». Автор прослеживает путь от безмарочной доставки корреспонденции до современных марок. Награда ему — золотая медаль.

Всего на выставке была представлена 71 коллекция. Экспозиция действовала 15 дней. Каждый из посетителей — а их было немало — мог получить квалифицированную консультацию, приобрести в киоске коллекционные марки, конверты, кляссеры, альбомы, филателистическую литературу и принадлежности.

Ю. ГЛУХОВ

ЛЕНИНГРАД

Состоялось заседание президиума правления Ленинградского областного отделения ВОФ, на котором утвержден план работы юношеской секции.

В соответствии с решениями IV съезда Общества работе среди молодежи у нас уделяется большое внимание. План рассчитан на учебный 1980—1981 год. В нем предусмотрено проведение тематических клубных, районных и общегородских выставок, посвященных XXVI съезду КПСС. Они расскажут о руководящей роли партии в строительстве коммунизма в нашей стране, о Советских Вооруженных Силах, об освоении космоса, о спорте, природе нашей Родины. Состоятся семинары руководителей КЮФов.

Юных филателистов научат лучше оформлять выставочные материалы, а в ленинградской газете «Ленинские искры» откроется постоянный «Уголок филателиста».

Одновременно было отмечено, что Ленинградский городской Дворец пионеров, который мог бы стать методическим центром по руководству КЮФами, не желает участвовать в этой важной работе.

Президиум принял решение о подготовке и проведении в 1981 году по поручению ВОФ общесоюзной выставки, посвященной авиации и космосу. Утвержден состав оргкомитета и жюри выставки.

В. БУТКОВСКИЙ,
член президиума правления
областного отделения ВОФ

АЛМА-АТА

Творческим отчетом казахстанских коллекционеров накануне Всесоюзного смотра организаций ВОФ в честь XXVI съезда КПСС стала XIV республиканская филателистическая выставка, посвященная 60-летию Казахской ССР и Компартии Казахстана. Она проходила в здании ЦК ЛКСМ республики.

Оргкомитет выставки возглавлял заместитель министра связи Казахской ССР К. Базылов, а жюри — один из опытнейших филателистов Алма-Аты А. Атаманов.

Свои коллекции экспонировали филателисты Алма-Аты, Караганды, Семипалатинска, Чимкента и других городов. Почтовые материалы рассказывали об истории образования Казахской ССР и Коммунистической партии Казахстана, о достижениях республики в развитии промышленности, сельского хозяйства, науки, культуры, освоении целины.

Золотая медаль вручена В. Дееву из Фрунзе за коллекцию «Россия — маркированные конверты общегосударственной почты». Позолоченная медаль досталась ленинградцу В. Иванову за «Штемпеля Антарктиды». Награда удостоились также работы В. Винса из Караганды, А. Губанова из Семипалатинска, С. Макеева из Балхаша и других. Большим вниманием у посетителей пользовалась экспозиция открыток «Город Алма-Ата (Верный) в прошлом и настоящем».

В юношеском классе медали получили Эдуард Байрамов, Венера Сагабутдинова, Елена Садыкова.

Ю. НИКОЛАЕВ

УЖГОРОД

В Доме народного творчества состоялось торжественное собрание, отметившее 15-летие создания городского клуба филателистов. О его становлении и развитии рассказал председатель правления Закарпатского областного отделения ВОФ Ю. Лавришин.

Коллекционеры не раз участвовали в областных, республиканских, всесоюзных и международных филателистических выставках, где их работы отмечались высокими наградами. Недавно, например, семь экспозиций членов городского клуба демонстрировались на традиционной филателистической выставке городов-побратимов «Ужгород — Ньиредхаза» в Венгерской Народной Республике. Своими успехами клуб во многом обязан активистам. Свыше 30 из них присвоено звание «Активист ВОФ», а ветеран партии и труда Евдоким Андронович Волков за большую работу по организации и пропаганде коллекционирования удостоен звания «Почетный член ВОФ». Среди активистов клуба — его первый председатель, заслуженный деятель культуры УССР И. Гарчар, заслуженный учитель УССР З. Баконий, ветеран войны, участник освобождения Закарпатья Н. Ершов, первый казначей клуба Ф. Гайдош.

Наша страна готовится к достойной встрече XXVI съезда КПСС. Готовятся к этому знаменательному событию и филателисты ужгородского клуба — в феврале 1981 года они проведут городскую филателистическую выставку, посвященную партийному съезду.

В. ХОМЕНКО

ЧЕРЕПОВЕЦ

Лекционный зал библиотеки имени В. В. Верещагина стал местом проведения V городской филателистической выставки, посвященной XXVI съезду КПСС. Экспозиция была приурочена к 25-летию дважды орденоносного Череповецкого металлургического завода имени 50-летия СССР.

За две недели работы выставки на ней побывали около двух тысяч жителей и гостей города. Многие с интересом знакомились с коллекциями «Ленин и партия» В. Вишневского, «Образ В. И. Ленина в произведениях искусства, отраженных в филателии» Г. Никишина. Много добрых слов было сказано в адрес Н. Аршинова, представившего собрание значков о вожде революции.

Правление областного отделения подготовило специальный выпуск стенной газеты «Вологодская филателия», где рассказывалось о деятельности организаций Общества в нашей области.

В устройстве выставки большая заслуга принадлежит активистам ВОФ А. Позднякову, Ю. Пескову и другим. Удачному проведению выставки способствовало и серьезное отношение к ней руководства краеведческого музея и центральной городской библиотеки имени В. В. Верещагина.

А. ТРОИЦКИЙ,
председатель правления
городского отделения ВОФ

ВДАЛИ

ОТ РОДНЫХ

БЕРЕГОВ

Год от года все содержательнее, все прекраснее становятся наши почтовые миниатюры. Сколько новых важных тем появляется на их рисунках!

И это закономерно. Наш народ под руководством Коммунистической партии доблестно трудится во имя светлой цели — построения коммунизма, борется за прекращение гонки вооружений, за мир и сотрудничество между народами.

У меня древняя и самая мирная на земле профессия — я рыбак. В любой точке Мирового океана можно встретить рыболовные суда под алым стягом Страны Советов. Вдали от Родины, под чужими звездами, в свободные минуты я открываю свои альбомы, чтобы соприкоснуться с моей страной, чтобы сильнее почувствовать величие создательного труда советских людей.

Почтовые марки — мои маленькие друзья — дают новые силы, вливают заряд бодрости, рождают чувство гордости за мою страну, за мой народ, за мою партию.

А. НЕЧАЕВ,
капитан дальнего плавания,
кавалер орденов Ленина и
Октябрьской Революции

Новороссийск

НАШЕ ОБЩЕЕ ДОСТОЯНИЕ

С давних пор дошла до нас пословица, которая гласит: «Чем больше отдаешь людям, тем богаче становишься сам». Эти слова с полным правом можно отнести и к той большой и бескорыстной работе, которую проводят по всей стране тысячи людей, объединившихся во Всесоюзное общество филателистов.

Коллекционеров часто называют энтузиастами. И это в высшей степени справедливо, потому что у настоящего коллекционера — щедрое сердце, он всегда готов поделиться своими знаниями, опытом, экспонатами. Демонстрируя свои собрания на выставках, выступая с лекциями, беседами, проводя занятия в юношеских клубах, он дарит окружающим радость общения с прекрасным и удивительными миром филателии. Так было во все годы существования Общества, которое в нынешнем году будет отмечать свое пятнадцатилетие.

Полтора десятка лет — срок, что и говорить, не велик. Но достаточный для того, чтобы заметить, какие значительные изменения произошли за это время в филателистическом движении нашей страны. Широко развернулась культурно-просветительная работа, активизировали свою деятельность отделения, клубы и кружки. Прочным фундаментом новых успехов и достижений стал

опыт передовых организаций нашего Общества. И вполне естественно, что пропаганда такого опыта, в распространении которого заинтересован каждый из нас, является одной из главных тем журнала. В его номерах всегда отводится место разделу «В отделениях ВОФ», содержание которого складывается главным образом из статей, корреспонденций, информаций, написанных самими филателистами и присланных ими в редакцию. Каждый раз, разбирая редакционную почту, мы с радостью отмечаем ее расширяющуюся географию. Нам пишут не только из городов и сел, где действуют организации Общества, но из таких населенных пунктов, где их пока нет. Читатели интересуются, как вступить в ВОФ, создать отделение или кружок, почему не везде в торговую сеть «Союзпечати» поступают коллекционные материалы...

В большинстве писем содержатся интересные сведения о жизни отделений ВОФ. Общественные корреспонденты сообщают о выставках, демонстрации коллекций почтовых марок на предприятиях, в институтах и школах, об энтузиастах филателии, о делах юношеских секций. Среди авторов — руководители отделений и клубов, активисты, рядовые филателисты. Их письма помогают делать журнал интереснее, содер-

жательнее.

Замечательной традицией Общества филателистов стало активное участие в смотрах. Это с особой силой проявилось, например, в 1976 году, когда Всесоюзный смотр ВОФ посвящался XXV съезду КПСС. Победителями смотра были объявлены Армянское, Украинское, Московское, Ленинградское, Молдавское, Киевское, Гомельское и ряд других отделений. Следует отметить, что их опыт, приобретенный в период смотра, нашел свое отражение на страницах «Филателии СССР». Так, председатель правления Киевского областного отделения, почетный член ВОФ В. Немощакенко поделился, в частности, опытом создания районных клубов в столице Украины, клубов на заводах и фабриках, в научно-производственных объединениях, в колхозах и совхозах. Читатели, познакомившись с этим материалом, узнали о достижениях киевлян в оргмассовой и юношеской работе, пропаганде филателии.

Правление Белорусского отделения на одном из своих пленумов выдвинуло лозунг «Один плюс один», призвав филателистов республики активизировать свою деятельность, добиваться того, чтобы каждый член ВОФ привлек в Общество как минимум одного коллекционера. Об этом сообщил журналу замести-

тель председателя правления БРО Б. Баталов. О добрых начинаниях, которыми был ознаменован смотр, рассказали филателисты и других организаций.

В центре внимания редакции — публикация материалов о зональных совещаниях-семинарах, где подытоживается опыт многих отделений и намечаются пути дальнейшего развития филателии. На страницах журнала освещалась работа зонального совещания-семинара по оргмассовой работе в Хабаровске, совещаний в Киеве и Ташкенте, где рассматривалось состояние оргмассовой работы в Узбекском, Казахском, Киргизском, Таджикском и Туркменском отделениях.

Как сделать, чтобы наше Общество стало по-настоящему массовым, чтобы его культурно-просветительная деятельность охватывала как можно больше категорий населения? Именно этими критериями руководствуется, оценивая практику работы отделений, клубов и кружков. И тут ведущая роль, несомненно, принадлежит пропаганде филателии, повсеместному распространению филателистических знаний.

Когда в Москве состоялся семинар по вопросам пропаганды филателии, в журнале была открыта новая рубрика «Наш опыт». Здесь появились статьи, подготовленные по материалам выступлений на совещании представителей Москвы, Курска, Баку, Петрозаводска.

Среди победителей смотра, проводившегося в 1979 году, оказались Молдавское республиканско и Горьковское областное отделение. В эти организации журнал направил своих специальных корреспонден-

тов, чтобы рассказать читателям о ценных починках, родившихся в ходе смотра.

Ряд статей посвящался опыту работы, получившему одобрение Президиума правления ВОФ. В частности, Президиум рекомендовал к повсеместному использованию в учебных заведениях страны опыта клуба филателистов МВТУ имени Баумана, о котором по просьбе редакции нам написал член совета этого клуба. Президиумом была одобрена работа, проводимая Ставропольским краевым отделением по созданию организаций на селе, а журнал познакомил читателей с тем, как организуются поездки филателистов города в районы края. Периодически публикуются корреспонденции о развитии филателии в сельской местности, в отдаленных районах. Заслуживает внимания и получившая в последнее время новый импульс практика делового сотрудничества отделений ВОФ и предприятий «Союзпечати», приносящая взаимную пользу.

Январь 1981 года — первый месяц Всесоюзного смотра на лучшую организацию ВОФ, посвященного XXVI съезду КПСС. В редакцию поступило много сообщений, рассказывающих о том, с какими достижениями члены ВОФ идут к партийному съезду. Часть таких материалов публикуется и на страницах этого номера.

Уже говорилось о том, что читательская почта — это бесценные крупицы живого филателистического опыта. Стоит привести здесь один весьма характерный пример. В редакцию как-то пришло письмо от молодой девушки Веры Баевой, избранной председателем прав-

ления Камышловского отделения ВОФ в Свердловской области. «С чего начать? — спрашивала она в письме, и именно этот вопрос был вынесен в заглавие ее письма, опубликованного в журнале. На письмо девушки откликнулся председатель правления Ревдинского отделения ВОФ, Верин земляк, тоже из Свердловской области, Д. Скорик. Он подробно рассказал, с чего пришлось начинать их отделению, — с создания инициативной группы, которая связалась с агентством «Союзпечати», с горкомом комсомола, горено, общественностью города. Опираясь на актив, провели первую выставку, добились помещения для библиотеки.

Хотелось бы думать, что тем руководителям, перед которыми стоит вопрос «с чего начинать», пригодилось выступление в журнале ревдинского председателя.

...На межобластной конференции врачей в Курске демонстрируется экспозиция почтовых марок. Члены филателистического клуба, созданного при тресте «Элеватормельстрой» в Целинограде, читают лекции для сельчан. В Витебске проводятся дни коллекционера, на которых рассказывается о целях и задачах ВОФ. При Ленинградском правлении создан совет старейшин, члены которого пропагандируют исторические успехи советского народа, используя для этого филателистические материалы, участвуют в работе выставочных комитетов, жюри. Этую и многую другую информацию, в разное время напечатанную в журнале, принесли читательские письма.

Вы наверняка обратили внимание, что, начав эти

Панorama событий

ДЕНЬ КОЛЛЕКЦИОНЕРА

заметки с обзора редакционной почты, мы вновь возвращаемся к нему. Это не случайно. Журналу предстоит поднимать на своих страницах важные проблемы, волнующие широкие круги коллекционеров. Успешно справиться с такой задачей можно лишь при самом активном участии филателистов — членов Общества, их постоянном внимании к журналу. Вот почему мы глубоко признательны своим многочисленным помощникам — общественным корреспондентам, которые откликаются на все примечательное, заслуживающее распространения.

Во многих письмах предлагаются новые важные темы, высказываются мнения о том, какие материалы читатели хотели бы увидеть в нашем издании. Мы уверены, что связи, существующие у «Филателии СССР» с авторским активом, в год Всесоюзного смотра в честь XXVI партийного съезда станут еще более тесными, плодотворными.

В. ЗАЛИВАДНЫЙ,
член правления областного
отделения ВОФ
Харьков

ТРАКТОРСТРОИТЕЛЯМ ПОСВЯЩАЕТСЯ

Дата — 17 июня 1930 года золотыми буквами вписана в историю советской индустрии. В этот день с конвейера Сталинградского тракторного завода, построенного в рекордно короткие сроки, сошла первая колесная машина «СТЗ — НАТИ». Минули годы, выросли новые предприятия, но завод на волжских берегах остается поныне флагманом советского тракторостроения. Этапы его биографии отмечены выпусками почтовых марок и конвертов. И не случайно, что коллекционеры города-героя стали инициаторами и организаторами первой филате-

листической выставки, посвященной 50-летию советского тракторостроения. В ней участвовали филателисты Москвы, Ленинграда, Волгограда, Минска, Риги, Харькова и других городов, где работают предприятия тракторостроительной промышленности.

Золотой медалью и специальным призом правления ВОФ была отмечена работа волгоградца Г. Малахова «Ради жизни на земле».

В. ГЛЕЗЕР

Волгоград

КОММЕНТИРУЕТ КОСМОНАВТ

Эту передачу могли посмотреть телезрители Ставрополья. Когда осенью прошлого года летчик-космонавт Юрий Васильевич Малышев гостил на Кавказских Минеральных водах, его пригласили на Пятигорскую телестудию.

Вначале телезрителям и гостю показали киноочерк «Надежды сбываются», снятый Пятигорской телестудией около года назад, по возвращении Ю. В. Малышева и В. В. Аксенова из космического полета. Кадры дополнялись рассказом Ю. В. Малышева о своих товарищах, о дружбе со ставропольчанами.

А затем на экране появился конверт с грифом «Почта летчика-космонавта СССР», побывавший в просторах Вселенной. На конверте — марка со скульптурным портретом С. П. Королева и штемпеля гашения космической почты. Юрий Васильевич рассказал телезрителям о том, с какой радостью встречают на орбите почту от близких и друзей, отправляемую с Земли.

Б. СТЕПАНОВ

Пятигорск

В ИНТЕРЕСАХ ФИЛАТЕЛИСТОВ

С января 1981 года вводится новая система абонементного снабжения

те «Союзпечати».

Вот почему с 1981 года вводится новая абонементная система, разработанная Главным управлением по распространению печати Министерства связи СССР и согласованная с правлением ВОФ.

Новая система определяется тремя взаимно связанными документами — абонементом, контрольной карточкой к нему и инструкцией о порядке выдачи абонементов и продаже по ним филателистических материалов.

Такое обслуживание гарантируют предприятия «Союзпечати». Вместе с тем абонементы, существовавшие до последнего времени, имели серьезные недостатки. Они были двух видов — на советские марки и на марки стран социалистического содружества. Абонементы выдавались правлениями местных отделений ВОФ, а роль предприятий «Союзпечати» сводилась лишь к выдаче абонементу филателистических материалов.

Нередко это приводило к тому, что количество марок и блоков, выдаваемых в магазинах по абонементам, не соответствовало заказанному. По разным причинам некоторые филателисты несвоевременно выкупали марки и блоки. Но влиять на них работники магазинов и в целом предприятия «Союзпечати» практически не имели возможности.

Различным был и порядок хранения абонементов: иногда они находились у абонента, иногда — в магазинах.

Эти и другие недостатки мешали полнее и лучше обслуживать коллекционеров, создавали трудности в рабо-

те «Союзпечати». во при выдаче может быть уменьшено. Но тогда абонементу дается право отказаться от выкупа неполных серий и приобрести только то число серий, в которые входят все марки.

Инструкция и правила, указанные в абонементе, предусматривают конкретные сроки выдачи абонементов: сентябрь — октябрь. Филателистические материалы по ним выдаются с января нового года. Абонементы, выданные в течение текущего года, действительны на получение марок и других материалов (за исключением изданных ограниченными тиражами) через 30 дней с момента поступления контрольной карточки в соответствующий магазин или киоск «Союзпечати».

В инструкции определены функции предприятий и торговых точек «Союзпечати» по обеспечению абонементами и продаже филателистических материалов.

Так, на ЦФА возложена обязанность издавать бланки. ЦФА устанавливает и сообщает агентствам «Союзпечати» единые для всей торговой сети номера талонов для выдачи марок и других филателистических материалов, а также согласованные с правлением ВОФ лимиты на марки зарубежных стран. ЦФА высылает предприятиям «Союзпечати» бланки заказов, планы выпуска марок, КПД, картмаксимумов на очередной год. Если количество филателистических материалов недостаточно для выдачи по абонементам, об этом

информируется правление ВОФ.

Предприятия «Союзпечати» по заявке местных отделений ВОФ предоставляют бланки абонементов и контрольных карточек. Заполненные карточки направляются в соответствующие магазины (киоски).

Предприятия «Союзпечати» сообщают правлениям местных отделений ВОФ адреса филателистических магазинов (киосков) и количество абонементов, которое можно выдать; лимиты на марки зарубежных стран; сведения о поступлении филателистических материалов, в количестве, недостаточном для выдачи по абонементам.

На предприятия «Союзпечати» возложены также функции контроля за правильной организацией торговли по абонементам. В случае необходимости через один из магазинов или склад (базу) организуется периодическая (не реже раза в месяц) отправка наложенным платежом филателистических материалов по индивидуальным и коллективным абонементам членам ВОФ, проживающим в сельских и отдаленных районах.

Важнейшая задача предприятий «Союзпечати» — своевременное представление в ЦФА установленных отчетных данных и заявок на необходимое количество абонементов и филателистических материалов.

Получая товары для выдачи по абонементам, торговые работники должны обеспечить тщательную проверку их количества и качества. Для удобства обслуживания покупателей марки и другие материалы рекомендуется раскладывать в конверты с указанием на них фамилии филателиста или

номера абонемента, наименования и количества материалов, их цены и общей суммы вложения. При выдаче товаров надо погашать соответствующие талоны в абонементах и контрольных карточках.

Важным в работе продавцов должна быть оперативная информация покупателей о поступлении новых филателистических материалов для выдачи по абонементам. Формы такой информации могут быть самые разные. Это вывешивание объявлений в магазинах, сообщение правлению местного отделения ВОФ, отправка филателистам почтовых открыток, заранее оставленных в магазине.

Правилами абонемента установлен месячный срок выдачи материалов с момента их поступления в продажу.

В правилах абонемента говорится о том, что «абонент не вправе отказаться от выкупа объявленных по абонементу абонированных филателистических материалов. В случае отказа от их выкупа или повторной невыки за ними в объявленные сроки, по представлению магазина, абонемент аннулируется организацией, его выдавшей».

Таковы правила. Однако пользоваться ими работники «Союзпечати» должны осторожно. Если требования покупателя хоть в малейшей степени обоснованы, с ними нельзя не считаться. Имеются в виду дефекты, снижающие коллекционную ценность филателистических материалов, несоответствие марки данной теме и т. п.

Но абонент не прав, если не выкупает марки, ссылаясь на то, что он их уже приобрел в другом месте. Нельзя забывать, что магазины

заказывали марки, блоки, конверты с учетом всех имеющихся абонементов.

Инструкция определяет функции правления ВОФ и правлений местных отделений Общества. Речь идет прежде всего об активном участии организаций филателистов в распределении лимитов на зарубежные марки, в определении порядка отправки изданий, выпущенных ограниченным тиражом. Правления местных отделений заполняют полученные бланки абонементов и контрольных карточек, представляют предприятиям «Союзпечати» свои предложения о порядке выдачи по абонементам филателистических материалов, поступивших в недостаточных количествах.

Говоря об обязанностях абонента, следует обратить внимание на главное — он должен своевременно выкупать абонированные филателистические материалы.

В заключение хотелось бы ответить на такой вопрос: является ли совершенной новая система абонементной торговли филателистическими товарами?

Ответ напрашивается сам собой: дальнейшее улучшение инструкции абонемента, контрольной карточки необходимо. Предстоит совершенствовать работу, связанную с организацией абонементной торговли на базах и складах, в магазинах и киосках. Целесообразно расширить услуги, представляемые «Союзпечатью» владельцам абонементов. Эти и другие вопросы требуют совместного решения предприятий «Союзпечати» и организаций ВОФ.

С. СЕМЕНОВ,
старший экономист отдела
филателии Главного управления
по распространению печати
Министерства связи СССР

В несколько строк

Город Никополь Днепропетровской области отметил свое 200-летие. В дни празднования юбилея наше отделение ВОФ организовало филателистическую выставку. На ней были представлены такие коллекции, как «Союз нерушимый республик свободных» (Ю. Юрченко), «Ленин — вождь Октября» (Г. Глушко), «Красный Крест» (С. Федько), «Никто не забыт, ничто не забыто» (И. Яковец) и другие.

Я. ПЕРКАС,
председатель правления
городского отделения ВОФ

В республиканском Дворце культуры Всероссийского общества глухих в Москве прошла филателистическая выставка, посвященная Олимпиаде-80. На ней демонстрировались тридцать коллекций. Рабочий Р. Реденко показал разработку «Под знаком пяти колец», инженер Ю. Баранов — «Москва олимпийская».

В. КОВАЛЕВ,
председатель совета
клуба филателистов ДК

В течение четырех дней Ташкент был местом работы второго Всесоюзного съезда историков медицины. На нем присутствовали 800 делегатов и гостей из нашей страны и из-за рубежа. Автор этих строк подготовил для обозрения филателистическую экспозицию на 60 листах «Медицинские эмблемы».

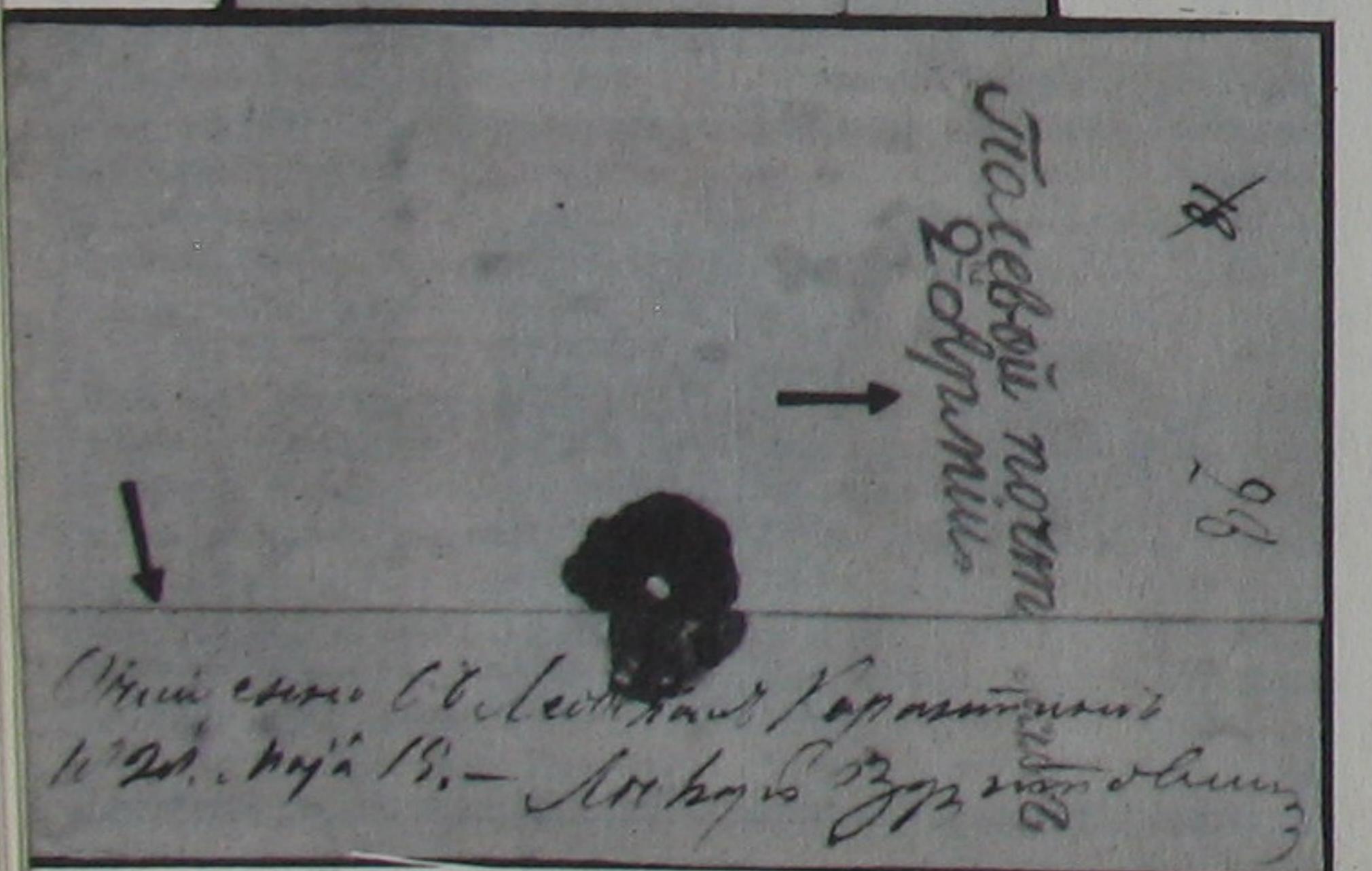
Ю. СОРКИН,
кандидат
медицинских наук



НОВЫЕ
МАРКИ
СИРИИ



«СССР — ШВЕЦИЯ»



По инициативе правления Всесоюзного общества филателистов и при участии Союза шведских филателистов с 24 по 28 сентября 1980 года в Москве проходила первая двусторонняя международная выставка марок «СССР — Швеция». В залах Политехнического музея было показано 37 экспонатов конкурсного класса. В официальном разделе демонстрировалась коллекция Центрального музея связи имени А. С. Попова, а в почетном — три собрания президента Союза шведских филателистов, члена жюри выставки Георга Б. Линдберга.

Полно и интересно были представлены разработки по России и Прибалтике, получившие, в общей сложности, шесть золотых и четыре позолоченные медали. Посетители увидели экспонаты москвичей С. М. Блехмана «Россия», Б. В. Стеньшинского «Почта России 1765—1917 гг.» и «Земская почта России», Н. Н. Якимова (Рига) «Ранние штемпеля Прибалтики» и шведского коллекционера П.-А. Эрикссона «Россия», неоднократно завоевывавшие высшие награды на крупнейших филателистических смотрах. В собрании С. М. Блехмана был впервые показан конверт полевой почты Кавказской армии времен русско-турецкой войны 1877—1878 годов, Б. В. Стеньшинский наряду с чрезвычайно интересными письмами XVIII века и пробами марок России представил уникальные документы русской консулской почты в Дунайских княжествах периода русско-турецкой войны 1828—1829 годов, в том числе два письма с ранее неописанным штемпелем «Полевой почтamt 2-й Армии».

Особый интерес у советских филателистов вызвал экспонат П.-А. Эрикссона, ставший за последние годы



одним из главных конкурентов наших коллекций на всемирных филателистических смотрах. Учитывая также то, что выставка в Москве работала непродолжительное время и немногие имели возможность познакомиться с представленными на ней материалами, остановимся на работе П.-А. Эрикссона более подробно. Представленный фрагмент генерального собрания «Русская почта 1822—1922 гг.» был построен по следующему плану:

- 1) Домарочные письма России 1822—1855 гг.
- 2) Цельные вещи России 1848 г.
- 3) Первая марка России и ее почтовое обращение.
- 4) Почтовые марки России 1858—1866 гг.
- 5) Точечные номерные штемпеля России.
- 6) Номерные штемпеля городской почты Санкт-Петербурга.
- 7) Почтовое обращение русских марок в Польше.
- 8) Земская почта России.

Экспонат состоял в основном из гашеных почтовых марок, подобранных по разновидностям клише и различным штемпелям гашения. Он содержал также значительное число целых писем. Основу составлял раздел, посвященный первой русской марке и занимавший 16 выставочных листов. В нем П.-А. Эрикссон представил пять чистых марок № 1, в том числе пару с подлинным белым kleem и марку с так называемой разновидностью Фелдманиса — с точкой после «10» в надписи «10 коп. за лотъ» (уникум). Гашеных марок № 1 в его собрании 36, из них 10 погашены пером, одна — пером и штемпелем, 12 — различными домарочными штемпелями России, 11 (в том числе одна пара) — точечными номерными штемпелями России, 2 — польскими номерными штемпелями. Писем в этом разделе 13, в том числе

Дебютировавшая на выставке разработка Д. С. Сломки (Таллин) «Воздушная почта Эстонии», содержащая все разновидности авиапочтовых марок Эстонии, получила позолоченную медаль.

Большим успехом пользовалась известная коллекция И. П. Морозова (Одесса) «Воздушная почта СССР», постоянно пополняющаяся редкими пробами и проектами марок. Ей присуждена золотая награда.

Две золотые и три позолоченные медали получили экспонаты, рассказывающие о почте Швеции. Здесь особо следует остановиться на собраниях домарочных писем Б. Корегорда «Швеция 1614—1874 гг.» и академика И. М. Лифшица «Швеция», взаимно дополнявших друг друга. Фрагмент генеральной коллекции И. М. Лифшица содержал большое число редкостей: чистую первую серию, все ранние малотиражные выпуски ее новоделов, значительное количество гашеных марок первой серии всех номиналов с прекрасными отисками штемпелей (в том числе чрезвычайно редких — железнодорожных). Все последующие выпуски были показаны в чистом и гашеном виде с большим количеством разновидностей и писем.

Среди работ, посвященных другим странам, хотелось бы отметить собрания шведского коллекционера Б. Вальберга «Почта Монголии» (золотая медаль) и И. С. Брюна (Ленинград) «Почта Пруссии 1850—1871 гг.» (позолоченная медаль). Первое содержало много оригинальных писем, в том числе уникальное письмо чрезвычайной почты с изображением копыт (указание на срочность доставки), ранее известное советским коллекционерам только по иллюстрациям. Второе — интересную подбор-

ку марок и писем Пруссии (редкие штемпеля, пары и тройки марок).

Выставленная в официальном классе экспозиция Центрального музея связи имени А. С. Попова «Первые марки Финляндии, проекты, пробы, образцы 1860—1866 гг.» вновь порадовала филателистов как качеством материала, так и уровнем его разработки и оформления. Первые номера марок Финляндии были представлены с учетом основных разновидностей (большая и малая «жемчужины», различная бумага) отдельными экземплярами и на письмах. Выпуски 1860 и 1866—1874 годов разработаны по размерам просечек. Были показаны письма с редкими и смешанными франкировками, включая номинал «1 мацка» на целой вещи. Завершало коллекцию музея собрание проектов, проб и утвержденных образцов знаков почтовой оплаты последующих выпусков в больших блоках и листах.

В целом, первая выставка «СССР — Швеция» явно удалась и, надо надеяться, станет традиционным мероприятием, способствующим укреплению дружественных связей между филателистами Советского Союза и Швеции.

Л. МЕЛЬНИКОВ,
член жюри выставки
«СССР — Швеция»

Фото
Ф. ЧЕРНИГОВА



ВО ИМЯ ДРУЖБЫ И МИРА

Недавно Польский союз филателистов отметил свой тридцатилетний юбилей. Для истории три десятилетия срок небольшой, но как много он может вместить в себя...

Весна 1945-го. Еще не смолкли залпы орудий, еще



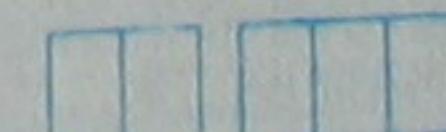
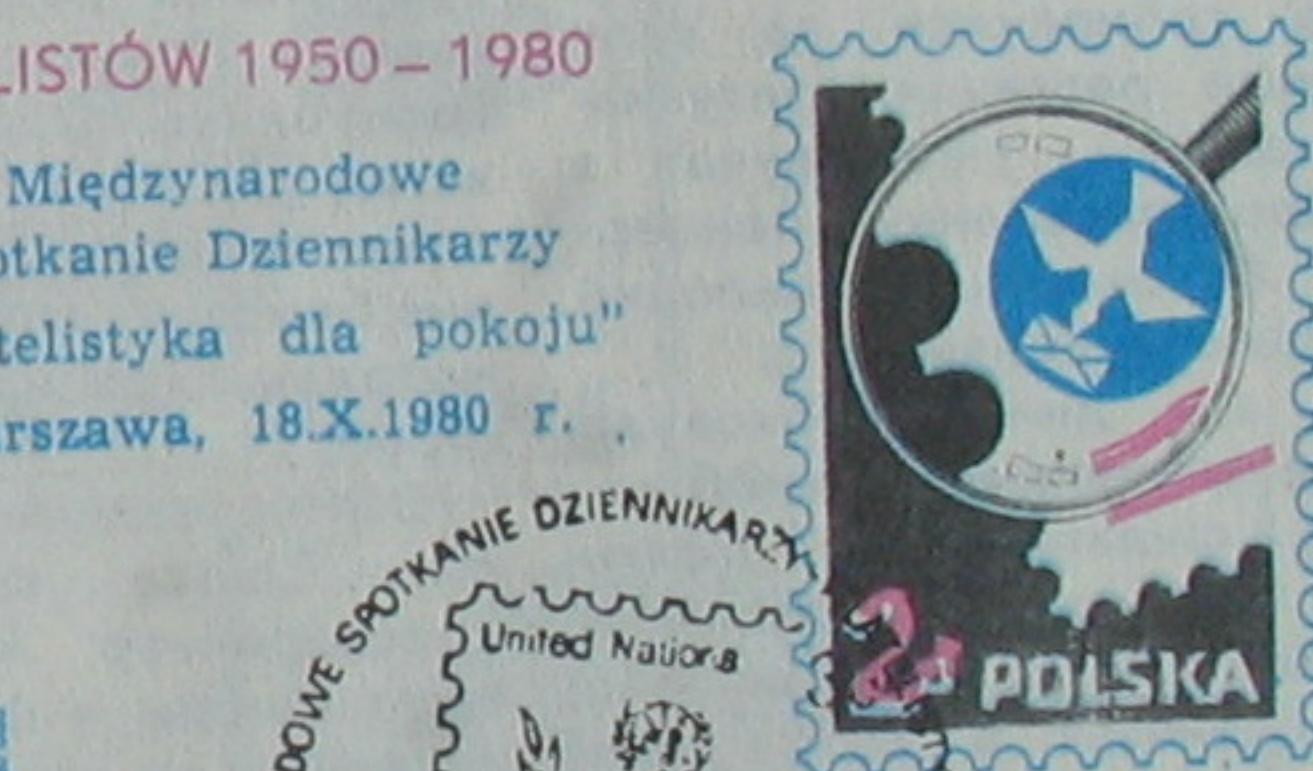
30 LAT POLSKIEGO ZWIĄZKU FILATELISTÓW 1950—1980

Międzynarodowe
Spotkanie Dziennikarzy
„Filatelistyka dla pokoju”
Warszawa, 18.X.1980 r.



„Gryf” Hibieta 3, z. 1600, O-51 Ziel. Mln. 1 qczn. PEZ 406/50 z 16.09.1980
MIEJSCE PIERWSZEGO ZJAZDU
Polskiego Związku Filatelistów
Budynek wg proj. mgr inż. J. Fijałkowskiego 1905 r.
Obecnie siedziba NOT

KARTKA POCZTOWA
F.P.T. 1.1.80 200.00





30 lat Polskiego

Związk Filatelistów



1950 1980



дома и школы. Даже самая жестокая война не смогла опустошить человеческие души, истребить в них любовь к прекрасному. И вот уже собираются на свои первые репетиции энтузиасты-актеры, уже звучат в импровизированных концертах бессмертные мелодии Шопена и Венявского.

В эти дни возобновило свою деятельность и Общество филателистов. Почти все приходилось начинать с нуля, но это не помешало влюбленным в свое дело людям развернуть работу в Варшаве, Кракове и Познани, а затем — в Гданьске, Гожуве - Велькопольском, Вроцлаве, Щецине. В 1948 году в Кракове собралась первая конференция филателистических обществ, на которой было представлено десять организаций, насчитывающих более тысячи человек. С 1950 года ведет свой отсчет история Польского союза филателистов.

На торжественном пленуме в честь тридцатилетия ПСФ, который состоялся

в октябре прошлого года, выступил председатель главного правления Генрик Бялек. Он рассказал об основных этапах развития филателии в Польской Народной Республике. Особо отметил вклад ПСФ в культурное строительство, в укрепление братской дружбы между народами социалистических стран.

Об успешной деятельности Союза филателистов красноречиво свидетельствуют цифры и факты. В год создания он насчитывал две тысячи человек, сейчас в рядах ПСФ — 198 тысяч

коллекционеров, которые объединены в 3500 кружков и клубов. За тридцать лет в ПНР прошло около шести тысяч выставок, которые посетило свыше 25 миллионов любителей почтовой миниатюры. Яркими страницами в историю Союза вписаны такие крупные экспозиции, как «В. И. Ленин и его идеи», «100 лет со дня рождения В. И. Ленина», «Польша — Чехословакия», «Польша — Болгария»;

«60 лет Октября», «Мир всему миру». Примечательно, что во всех филателистических смотрах активно участвовали коллекционеры из социалистических стран.

Плодотворными оказались творческие связи филателистов Варшавы, Москвы и Будапешта, Кракова и Баку, Гданьска и Ленинграда, Щецина, Риги и Ростока. Успешно сотрудничают и юные коллекционеры, они участвуют в совместных конкурсах и олимпиадах, проводят каникулы в международных лагерях, обмениваются опытом.

Больших успехов добились филателисты Польши на международных выставках под патронатом ФИП. Сотни подготовленных ими экспонатов удостаивались самых высоких наград.

Об этих и других интересных делах польских коллекционеров говорили участники юбилейного пленума ПСФ, представители окружных отделений Союза. Они отметили роль филателистических выставок в пропа-

ганде социалистического строительства, рассказали о развитии филателистического движения в производственных колLECTивах, о роли коллекционирования в организации полезного досуга трудящихся, о наиболее эффективных формах пропаганды филателии среди подрастающего поколения.

Высокую оценку деятельности ПСФ дал заместитель министра связи Польской Народной Республики Веслав Адамски. Союз филателистов, сказал он, выступая на пленуме, зарекомендовал себя как активный популяризатор наших почтовых марок. ПСФ достиг многоного, но особенно радуют многообещающие перспективы, интересные замыслы и планы, которыми поделились участники пленума.

Это же подчеркивали в своих выступлениях руководители Всепольского комитета фронта единства народа, Общества польско-советской дружбы и других организаций, с которыми тесно сотрудничает Союз.

Учитывая большие заслуги ПСФ, министерство связи ПНР учредило специальное знамя Союза филателистов. Большой группе его активистов вручены правительственные награды, золотые и серебряные знаки заслуженного работника связи, почетные значки Общества польско-советской дружбы.

На празднование тридцатилетия ПСФ в Варшаву прибыли руководители филателистических союзов Болгарии, Венгрии, ГДР, СССР, Чехословакии. Желая успехов польским друзьям, они говорили:

— Сегодня у вас большой праздник. Это — радостное событие и для нас, для всех ваших коллег из братских стран. Филателия всегда — мы уверены в этом — будет верно служить делу дружбы и мира.

И. ЧЕХОВ

Варшава — Москва



ПОЛЬША.
НОВАЯ
СЕРИЯ
МАРОК
«ТУРИЗМ».

По странам и континентам



Рубрику ведет
Н. ВЛАДИНЕЦ

ЛИХТЕНШТЕЙН



Княжество в Центральной Европе, расположенное между Австрией и Швейцарией. Территория 157 квадратных километров. Население 24 тысячи человек (1976 г.). Столица — город Вадуц. Государственный язык — немецкий.

Развиты точное машиностроение, химическая, фармацевтическая, текстильная промышленность. Около пяти процентов населения занято в сельском хозяйстве (животноводство, виноградарство).

Лихтенштейн — конституционная монархия. Княжество основано в 1719 году. Независимое государство с 1866 года. Интересы страны за границей представляет Швейцария, с которой Лихтенштейн с 1924 года состоит в таможенном союзе.

Денежная единица 1 франк (швейц.) = 100 раппам (сантимам). До 1921 года 1 кроны (австр.) = 100 геллерам.

Регулярная почтовая связь на территории Лихтенштейна создана в XVI веке. Были организованы две почтовые станции — в Бальцерсе и Шаане. В 1819 году в Бальцерсе открылась австрийская почтовая контора, которая просуществовала до 1 января 1827 года. В 1845 го-

ду начала работать контора в Вадуце. Развитие почты потребовало открытия новых отделений: в Нендельне (1864 г.), Шаане (1872 г.), Тризене (1890 г.), Эшене (1912 г.).

Княжество Лихтенштейн рассматривалось Австрией как внутренняя почтовая территория, где действовали почтовые тарифы этой страны и использовались австрийские марки, которые со штемпелями Лихтенштейна довольно редки. Извлечены из обращения 31 января 1921 года.

В 1911 году Лихтенштейн предложил Австрии пересмотреть действующее почтовое соглашение и представить ему право выпуска собственных марок. Австрия потребовала, чтобы знаки почтовой оплаты Лихтенштейна по своему виду соответствовали австрийским, печатались в ее типографии и чтобы Австрия пользовалась правом их продажи. Новое соглашение было подписано 4 октября 1911 года.

Первые марки Лихтенштейна поступили в обращение 1 февраля 1912 года. На них изображен портрет князя Иоганна II и дается надпись «KK Osterr. Post im Fürstentum Liechtenstein» (императорско-королевская австрийская почта в княжестве Лихтенштейн). Серия состояла из трех марок на мелованной бумаге. Спустя три года знаки почтовой оплаты были переизданы на обычной бумаге. Извлечены из обращения 31 июля 1917 года. Одновременно с марками Лихтенштейна использовались и австрийские почтовые миниатюры. Известны смешанные франкировки, представляющие большой интерес.

В связи с повышением почтовых тарифов в 1917—1918 годах вышла новая серия, а в 1918 году поступила в обращение первая

памятная марка к 60-летию правления князя. Все эти выпуски известны и без зубцов.

В марте 1920 года было подписано новое почтовое соглашение с Австрией. На марках прежнего выпуска сделали надпечатку орнамента, закрывающего надпись «Австрийская почта». Существуют двойные и перевернутые надпечатки.

В 1920 году правительство Лихтенштейна передало право выпуска знаков почтовой оплаты консорциуму. Им было издано три серии. Существуют варианты, беззубцовые марки, ошибки в цвете и т. д.

В связи с различными махинациями консорциума пришлось отказаться от его услуг и начать сотрудничать с почтовой службой Швейцарии.

1 февраля 1921 года в силу вступил договор со швейцарской почтой, согласно которому Лихтенштейн рассматривался как почтовая территория этой страны. Княжество получило право выпуска собственных марок и должно было компенсировать расходы Швейцарии. Все ранее изданные марки изымались с 31 января 1921 года. Вышли знаки почтовой оплаты в швейцарской валюте. Одновременно открылось почтовое отделение в Тризенберге. Поскольку были выпущены только марки номиналом от 2 до 15 раппов, то в почтовые отделения поступили также и швейцарские марки в 20, 25, 40, 50, 80 сантимов и 1 франк. Они находились в обращении до 1 августа 1921 года.

Запасы марок Лихтенштейна, выпущенных до февраля 1921 года, были уничтожены 5 мая 1924 года. С 1967 года все марки имеют неограниченное время хождения. Ежегодно поступают в обращение 20—25 знаков почтовой оплаты.

В 1934 году в честь национальной выставки и первой

филателистической экспозиции в Вадуце вышел блок с маркой в 5 франков, который является большой редкостью (особенно на письмах со специальным штемпелем). Его тираж 7788 экземпляров.

Первые выпуски авиапочты появились в 1930 году, а спустя год вышли две марки специально для перевозки почтовых отправлений дирижаблем из Вадуца в Лозанну (10 июня 1931 года).

Почтовые марки Лихтенштейна отличаются высоким полиграфическим уровнем. Тираж их, как правило, невелик. Печатаются в небольших листах от 4 до 25 штук с надписями и рисунками по краям. До 1 июля 1980 года поступило в обращение 746 марок, не считая доплатных и служебных.

В 1932 году в княжестве были введены марки для служебной корреспонденции. Вначале на стандартных выпусках делалась надпечатка «Regierungs-Dienstsache» (правительственное служебное дело). С 1947 года надпечатка — «Dienstmarke» (служебная марка). А в 1950 году поступили в обращение специальные служебные марки с изображением короны, которые могут использоваться только определенными учреждениями для заграничной корреспонденции. Внутри страны служебные письма пересыпаются без марок. Некоторые из них, не подлежащие оплате, должны снабжаться штампом «Franco». Если же учреждение такого штампа не поставило, то на почте наклеивается ярлык (франко-формуляр) и ставится оттиск календарного штемпеля.

Доплатные марки появились в 1920 году. С 1 февраля 1921 года по 11 апреля 1928 года использовались доплатные марки Швейцарии, а до 1920 года — Австрии.

ПАМЯТНИКИ СОДДО

Недалеко от столицы Эфиопии Аддис-Абебы среди саванн Эфиопского нагорья находится район Соддо, известный памятниками древней культуры. Большинство их представляют собой образцы каменной скульптуры, обильно украшенные резьбой. Некоторые из стел достигают четырех метров в высоту и напоминают человеческие фигуры. Поскольку

значительная часть памятников расположена вблизи обнаруженных гробниц, принято считать их надгробиями. Местные жители называют стелы «камнями Гражны» — одной из древних культур, существовавшей в этих местах.

Памятники имеют огромную историческую ценность. Археологический институт министерства культуры, молодежи и спорта Социалистической Эфиопии составил каталог стел обнаруженных надгробий и проводит научные исследования с целью определения их воз-

растя, расшифровки символики и подробного описания.

Почтовая служба министерства транспорта и коммуникаций страны выпустила серию из пяти марок достоинством от 5 до 80 центов, специальный конверт и рекламный буклет, посвященные древним каменным памятникам Соддо.

Знаки почтовой оплаты многокрасочны, тираж — 60 тысяч серий. Рекламный буклет содержит краткое описание марок и их выходные данные.

М. ВОЛЬПЕРТ



ЧТО, ГДЕ, КОГДА

23 октября 1980 года. Тираж 150 тысяч серий.

Почта Сан-Марино продолжает серию почтовых карточек «Виды военной формы», начатую в 1979 году. На них изображены солдаты военного оркестра и парламентской гвардии,unter-офицеры военной роты и жандармерии, офицеры военной роты и охраны замка.

Выпущены шесть карточек со знаком почтовой оплаты в 120 лир (герб республики), которые поступили в обращение

26 ноября почта Новой Зеландии выпустила пять новых стандартных марок с портретами представителей коренного населения страны — маори. Трои из изображенных имеют на лицах татуировку. Следует отметить, что европейцы впервые познакомились с татуировкой во время путешествий капитана Д. Кука.

Новая серия марок Дании посвящена мастерству кружевниц из Северного Шлезвига. Искусство плетения кружев пришло в Данию из Голландии примерно в 1600 году. Наибольшего расцвета оно достигло в первой половине XIX века. На знаках почтовой оплаты — рисунки кружев 1800—1900 годов.

Марки выполнены способом одноцветной металлографии.

ЧИТАТЕЛЬ СПРАШИВАЕТ — ОТВЕЧАЕМ

Отличается ли стоимостью пересылки местная и иногородняя почтовая корреспонденция в нашей стране?

Ю. ГОЛЫШЕВ,
УЛЬЯНОВСК

Деление корреспонденции на местную и иногороднюю было введено в нашей стране в 1928 году. В течение почти 20 лет существовали и разные почтовые тарифы. Так, например, с 1939 года пересылка местной почтовой карточки стоила 10 копеек, а иногородней — 20 копеек. Соответственно местное письмо — 15 копеек, а иногороднее — 30 копеек.

С 1948 года разные тарифы были упразднены, и в настоящее время пересылка местной и иногородней корреспонденции стоит одинаково.

レス как для коллекционеров, собирающих материалы, связанные с автомобильной почтой, так и для любителей олимпийской тематики.

В моей коллекции есть австрийская марка с портретом Эммануила Германа. Верно ли, что этот человек известен как «отец почтовой карточки»?

Р. ХАЧИКЯН,
Кировакан

В январе 1869 года профессор-экономист Э. Герман из военной академии в Вене в одной из газет сообщил об изобретенной им «корреспондентской карточке». 1 октября того же года в Австро-Венгрии была выпущена такая карточка с отпечатанной на ней маркой номиналом два крейцера. Так появилась первая почтовая открытка. Любопытно, что спустя некоторое время Э. Герман написал специальное исследование по этой теме, которое было издано в Галле.

О Э. Германе, умершем в одиночестве и почти полном забвении, вспомнили только в 1927 году, через четверть века после его смерти. В Вене был открыт памятник изобретателю почтовой открытки, его имя увековечили в названии улицы.

Аббревиатура «ПОС» расшифровывается как «передвижное отделение связи». Это штемпель отделения связи, работавшего в автобусе, специально оборудованном для этой цели. Передвижные отделения связи в автобусах (их было 9) действовали в дни проведения Игр XXII Олимпиады в Москве. Гашения штемпелями с надписью: «ПОС» представляют инте-

ресс для коллекционеров, собирающих материалы, связанные с автомобильной почтой, так и для любителей олимпийской тематики.

В заключение одна небезинтересная цифра: во всем мире продается около десяти миллиардов почтовых карточек ежегодно.

ВЕСТНИК
КОЛЛЕКЦИОНЕРА

ГОТОВЯТСЯ К ИЗДАНИЮ

12 апреля 1981 года исполняется 20 лет со дня запуска космического корабля «Восток», пилотируемого первым космонавтом планеты Ю. А. Гагариным. Это событие будет отмечено изданием трех марок и блока.

Серию откроет миниатюра номиналом 6 копеек с портретом Ю. А. Гагарина в шлеме летчика-космонавта. Под портретом текст: «Ю. А. Гагарин — первый человек, проникший в космос». Внизу изображена планета Земля в космическом пространстве, опоясанная орбитой первого пилотируемого корабля. На купоне марки в обрамлении лавровых ветвей воспроизведены значок летчика-космонавта СССР и слова Ю. А. Гагарина: «Облетев Землю в корабле-спутнике, я увидел, как прекрасна наша планета. Люди, будем хранить и приумножать эту красоту, а не разрушать ее!»

На марке достоинством 15 копеек запечатлен портрет выдающегося конструктора советских ракетно-космических систем С. П. Королева. Композицию рисунка дополняют изображения ракеты-носителя и космического корабля «Восток», на котором был совершен первый пилотируемый космический полет. Текст марки сообщает: «Подвиг Ю. А. Гагарина принадлежит всему человечеству». На ее купоне портрет первого космонавта и одно из высказываний С. П. Королева: «Юрий Гагарин — олицетворение вечной молодости нашего народа».

марке воспроизведен портрет вождя с картины П. В. Васильева станковой серии 1943—1945 гг., хранящейся в Государственной Третьяковской галерее в Москве. На блоке также воспроизведены известные карандашные рисунки художника: «В. И. Ленин по дороге в Петроград. 1917», «В. И. Ленин и красногвардейцы в дни Октября», «В. И. Ленин в редакции газеты «Правда» беседует с рабочими-корреспондентами. 1917» и «В. И. Ленин разговаривает с крестьянами в Горках». Надписи на блоке: «В. И. Ленин. 1870—1924». Под маркой изображены эмблема Серп и Молот и декоративная лента. Текст: «Портрет и рисунки П. В. Васильева». Художественное оформление И. Мартынова. Номинал 50 копеек, размер 90×90 мм, печать — многокрасочный офсет.

Двадцатипятилетнему юбилею создания советско-индийской судоходной линии посвящена марка, на которой изображены сухогрузное судно и государственные флаги СССР и Индии. Текст марки сообщает: «XXV лет советско-индийской судоходной линии». Художник Ю. Бронфенбренер. Номинал 15 копеек, размер 28×40 мм, печать — многокрасочный офсет.

Выпуском художественной миниатюры будет отмечено и 90-летие со дня рождения С. С. Прокофьева, советского композитора, пианиста и дирижера, народного артиста РСФСР. На марке под портретом юбиляра выполнен памятный текст: «Советский композитор С. С. Прокофьев. 1891—1953». Ее художник В. Никитин. Номинал 4 копейки, размер 28×40 мм, печать — металлография, цвета — черный и серый.

Художники знаков почтовой оплаты Г. Комлев и летчик-космонавт СССР В. Джанибеков. Размеры марок 26,5×55,5 мм., блока — 100×60 мм, печать глубокая, многоцветная.

К 111-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина готовится почтовый блок. На его

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Чиркин А. Н. — 654019, Новокузнецк, ул. Грдины, 28, кв. 85. Ищу коллекционный материал «Ю. Гагарин».

Зинчин М. А. — 314011, Полтава, просп. Первомайский, 8/1, кв. 21. Реализую коллекцию м. Франции, классику и хронологию стран Европы, Америки, тематику соцстран. Ищу м. Франции по манколисту.

Тарновский Г. Г. — 191180, Ленинград, наб. Фонтанки, 80/2, кв. 27. Интересуюсь филателистическими материалами СССР и всего мира «Автомобили», «Мотоциклы», «Правила уличного движения».

Кащенко В. В. — 251350, Черниговская обл., Прилуки, ул. Либкнехта, 124, кв. 4. Меняю м. Прибалтики, м. «Живопись», м. соцстран «Олимпийские игры» на м. СССР 1938—1958 годов, м. Болгарии, Монголии. Приобрету м. Румынии, Маньжурии, Литвы, альбомы м. СССР 1921—1941, 1941—1957 годов, СГ на карточках с оригинальной маркой.

Билан Р. В. — 284000, Ивано-Франковск, ул. Ереванская, 1, кв. 1. Меняю м. всего мира. Собираю коллекцию м., посвященных Украине. Ищу м. СССР периода гражданской войны, классику Европы, старые открытки. Ищу партнеров по обмену фискальными м. всего мира.

Колпащиков Н. И. — 622904, Свердловская обл. Лая-1, пос. Горноуральский, дом 9, кв. 21. Приобрету конверты СГ СССР 1970—1979 годов, конверты полярной почты, СГ «Арктика и Антарктика», «Северный полюс», «Космос». Без согласования не высыпать. Ищу каталог «Специальные почтовые штемпеля СССР 1922—1972 годов». Ищу партнеров по обмену в Венгрии и Монголии.

Макаренко В. М. — 252128,

Киев, ул. Блюхера, 8, кв. 42. Имею для обмена и желаю получить м. всего мира «Фауна» по манколисту.

Соколов А. И. — 368300, Каспийск, ул. Стальского, 3, кв. 15. Ищу филателистический материал всего мира «Эстетика итальянского Возрождения».

Полиховский Е. И. — 443028, Куйбышев, а/я 1110. Меняю и реализую хронологию м. СССР и соцстран, тематику всего мира. Ищу м. СССР по манколисту.

Хасанов В. М. — 446430, Куйбышевская обл., Отрадный, ул. Ленина, 69, кв. 7. Меняю филателистические материалы, открытки, спичечные этикетки, м. «Живопись», «Флора», «Фауна» на м. «Живопись», «Олимпиада-80», СГ «Олимпиада-80» Болгарии, Румынии, Греции. Ищу партнеров по обмену из соцстран.

Терентьев М. Г. — 446420, Куйбышевская обл., Кротовка, пер. Пионерский, 6. Интересуюсь м., почтовыми карточками «Спорт», «Флора», «Фауна», «Живопись», открытками «Живопись». Приобрету м. всего мира «Живопись». Ищу партнеров по международному обмену.

Иванов М. А. — 446430, Куйбышевская обл., Отрадный, ул. Ленина, 69/8. Имею для обмена и желаю получить филателистические материалы Болгарии, ГДР, Польши, видовые открытки всего мира. Ищу партнеров по международному обмену.

Ачин В. А. — 188630, Ленинград, Колпино, ул. Володарского, 29, кв. 21. Меняю и реализую м. земской почты России, дореволюционные открытки с видами уездных городов. Ищу литературу по коллекционированию и истории почты.

Печинин В. А. — 456800, Челябинская обл., Верхний Уфалей, ул. Чапаева, 3. Меняю м. СССР и ЧССР, СГ «Космос», «Спорт», конверты и карточки с оригинальной маркой на м. СССР, ЧССР с 1918 года, конверты и карточки с оригинальной маркой.

Хаetas С. Б. — Гомель, ул.

Чкалова, 110, кв. 28. Приобрету и меню МК СССР «Портреты», гашеные м. СССР до 1960 года и всего мира «Выдающиеся люди».

Мельник А. А. — 270000, Одесса, а/я 345. Приобрету чистые м. СССР по манколисту и блоки № 405, 542, 551, 567, 965, 1090, 1097, 1362, 1405, 1483, м. всего мира «Лениниана», журнал «Филателия СССР» с 1966 года. Ищу партнера по международному обмену.

Горелик Л. Г. — 214013, Смоленск, ул. Воробьевая, 36, кв. 14. Реализую коллекцию м. ГДР, Германии, Румынии. Меняю СГ и разные филателистические материалы на м. СССР по манколисту.

Сатарова А. В. — 142106, Московская обл., Подольск, просп. Ленина, 71, кв. 9. Меняю и реализую м. СССР и соцстран, конверты СГ, карточки и конверты с оригинальной маркой, значки «Гербы городов», «Зодчество».

Линнард Антс — 202400, Эстонская ССР, Тарту, ул. Вазара, 6. Меняю конверты Прибалтики, России, других стран, карточки полевой почты периода первой мировой войны. Ищу письма Эстонии, карточки Красного Креста, точечные номерные штемпеля России.

Клуб спецгашений и цельных вещей при Московском отделении ВОФ — 101000, Москва, Армянский пер., 13 — организует обмен СГ до 1977 года и чистых художественных МК 1953—1976 годов по манколистам.

Пантюхин В. А. — 142790, Московская обл., п/о ВИЛАР, ул. Ботаническая, 5, кв. 27. Имею для обмена и желаю получить рекламные м. агентства «Связь» и конверты с этими марками, прошедшие почту; рекламные карточки агентства «Связь», карточки и конверты России и СССР до 1961 года, целевые вещи с рекламными штемпелями СССР, полевую почту 1941—1945 годов, целые и цельные вещи России с штемпелями выставок, ярмарок, полевых почтовых контор, пароходов, земств.

Акимов И. Н. — 325021, Херсон, а/я 1. Имею для обмена и желаю получить хронологию чистых м. СССР 1918—1960 годов, а с 1961 года в квартблоках, м. СССР «Олимпиада-80», хронологию чистых м. МНР, карточки с оригинальной маркой № 1, 36A, конверты с оригинальной маркой № 1, 2, 3, новинки соцстран, арабских стран, Экваториальной Гвинеи.

Маргулис А. М. — 310092, Харьков, ул. Шекспира, 14, кв. 16. Меняю и реализую чистые м. СССР, ГДР, ПНР, Монголии, Кубы, Австрии, ФРГ, Западного Берлина, выпуски «EUROPA-СЕРТ», альбомы «ШАУБЕК». Ищу по манколисту чистые м. СССР 1950—1955 годов, Австрии, ФРГ, Западного Берлина, «EUROPA-СЕРТ», FDC ФРГ и Западного Берлина, КПД и КМ СССР.

Михайлов Л. Н. — 426020, Ижевск, ул. Советская, 19, кв. 13. Меняю м. СССР, соцстран, капстраницы на м. СССР, Австрии, ФРГ, Западного Берлина, Финляндии, м. по темам «Живопись», «Космос», «Спорт», «Флора», «Фауна».

Коренченко Г. Ф. — 443079, Куйбышев, ул. Тухачевского, 241, кв. 43. Реализую коллекцию м. всего мира «Олимпийские игры».

Шмыгов Р. Ф. — 662100, Красноярский край, Ачинск, микрорайон б, дом 4, кв. 69. Меняю чистые карточки и конверты с оригинальной маркой, чистые м. СССР по манколисту. Реализую м. всего мира «Спорт», «Флора», «Фауна», «Живопись».

Сорин Ю. М. — 603057, Горький, а/я 57. Меняю и реализую хронологию м. ДРВ, ЧССР, ПНР, ВНР, СРР до 1974 года, м. Кубы, КНДР до 1967 года, гашеные м. Дании до 1960 года, карточки с оригинальной маркой ПНР по манколисту. Ишу чистые м. СССР до 1970 года и гашеные до 1937 года, новинки ФРГ, Франции, блоки СССР № 1090—1092, 1097, 1362, 1363, 3085.

Акимов И. Н. — 325021, Херсон, а/я 1. Имею для обмена и желаю получить хронологию чистых м. СССР 1918—1960 годов, а с 1961 года в квартблоках, м. СССР «Олимпиада-80», хронологию чистых м. МНР, карточки с оригинальной маркой № 1, 36A, конверты с оригинальной маркой № 1, 2, 3, новинки соцстран, арабских стран, Экваториальной Гвинеи.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

БОЛГАРИЯ

ВЕНЕЛИН ЖЕЛЕВ, Болгария, 5300 Габрово, ПК 147. В обмен на марки Советского Союза предлагаю гашеные марки разных стран.
АТАНАС АВРАМОВ, Болгария, 5350 г. Трявна, ул. «Георги Димитров», 90. Интересуюсь марками, КПД, спецгашениями и другими филателистическими материалами по темам: «Советская Армия», «Великая Отечественная война», «Герои Советского Союза», «Советские военачальники».

В обмен предлагаю чистые марки Болгарии 1920—1980 годов, а также марки африканских и арабских стран.

ГЕОРГИ ПЕНЕВ, Болгария, 4400 Пазарджик, ул. «9 Сентября», 7-А. Хочу переписываться и обмениваться марками с советскими филателистами.

ВЕНГРИЯ

CÁSPÁR YMPE, Hungary, H-3100 Salgótarján, Táncs u. 6. В обмен на советские марки по темам «Флора» и «Фауна» предлагаю марки разных стран на любую тему. Просьба писать по-немецки.

ГДР

HANS KUNTZ, DDR, 4241 Judendorf, Dorfstraße, 3. Ищу партнера для обмена марками.

ALFONS LEIPOLD, DDR, 6116 Veilsdorf Thür, Karl-Marx-Straße, 39.

Хочу переписываться и обмениваться марками с советскими коллекционерами по теме «Олимпийские игры».

GÜNTER WYGODA, DDR, 3400 Zerbst, Amtsmühlenweg, 34. Интересуюсь советскими марками, блоками, КПД и другими филателистическими материалами по теме «Игры XXII Олимпиады». В обмен предлагаю все выпуски ГДР 1979—1980 годов.

DIETER HERZ, DDR, 705 Leipzig, str. d. Befreiung, 62.

Ищу партнера для обмена филателистическими материалами полярной и корабельной почты.

ПОЛЬША

PAWEŁ WASIŃSKI, Polska, 39—300 Mielec-Osiedle, ul. Kusocińskiego 23/85.

В обмен на марки Польши желаю получить чистые марки СССР по темам: «Космос», «Спорт», «Флора», «Фауна». K. PYZIK, Polska, Kraków-1, skr. pocztowa, 631.

Имею для обмена марки Польши, арабских стран, а также старые марки европейских государств. Интересуюсь марками Советского Союза.

Y. TULEK, Polska, 32400 Myślenice, os. 1000-lecia, 17/36. Интересуюсь марками СССР. В обмен предлагаю марки и спецгашения Польши.

ELZBIETA ZDUNIAK, Polska, woj. Olsztyńskie, 11-404 Karczewo.

Имею для обмена чистые марки, КПД и спецгашения Польши 1960—1981 годов. Желаю получить в обмен чистые марки СССР 1969—1981 годов по темам: «Космос», «Спорт», «Живопись», «Флора», «Фауна».

LECH KIERNOZEK, Polska, 18-400 Lomza, ul. Spokojna, 146. Хочу обмениваться с советскими филателистами марками по разным темам.

JERZY ZIELIŃSKI, Polska, 47-330 Zdzieszowice, ul. Korfantego 19B/13. Интересуюсь советскими марками по темам: «Рыбы», «Спорт», «Танцы», «Национальные костюмы», а также чистыми новинками СССР. В обмен высыпаю марки Польши и других стран Западной Европы.

JAN CIECHANOWSKI, Polska, 17-200 Hajnówka, Os. Milleum, 8/8. В обмен на советские марки предлагаю марки Польши и других европейских государств.

РУМЫНИЯ

JOSIF SEREG, România, 1900 Timisoara, 4, C 5516.

Имею для обмена марки и блоки Румынии и других стран. Желаю получить в обмен марки и блоки СССР. ALEXE GHEORGHE, România, 2079 Ploeni, Bloc 6, Jud. Prahova.

Имею для обмена марки разных стран. Желаю получить в обмен чистые марки Советского Союза по темам: «Олимпиада», «Космос», «Спорт», «Флора», «Фауна». (начиная с 1978 года).

AUREL MESAROS, România, 4800 Baia Mare, str. Anton Rapp, 4/1.

Предлагаю марки Румынии 1945—1980 годов. Интересуюсь марками СССР.

BENCZE KÁRODY, România, R-4100 Miercurea Ciuc, str. Florilor 16, bloc Garson, a. 18. Коллекционирую русские и советские марки. В обмен предлагаю марки и блоки. Румынии.

MATHE JOAN, România, 4225 Reghin, str. Iernuteni, bloc 7, ap. 8, jud. Mures.

Интересуюсь филателистическими материалами полярной почты. В обмен предлагаю марки Румынии.

ЧЕХОСЛОВАКИЯ

JUDITA VEĽHOVÁ, ČSSR, 04001 Košice, Vojenská, 8.

Имею для обмена новые выпуски ЧССР. Желаю получить в обмен марки, конверты первого дня и спецгашения СССР по теме «Животные».

ZDENĚK ROZPRYM, ČSSR, 66451 Vlapanice w Brna, Brněnská 1419.

Хочу переписываться и обмениваться марками с советскими филателистами.

MILAN LEŠINSKÝ, ČSSR, 76901 Holešov, Musalika 1253/A.

Имею для обмена марки ЧССР. Желаю получить в обмен марки СССР.

LUDVIK KOUDLÉKA, ČSSR, CS25227 Praha 512 Radotín, pošt. scharánka 13.

В обмен на советские видовые почтовые открытки предлагаю гашеные марки Чехословакии.

VOJTECH ČELKO, ČSSR, 40801 Rumburk, SNP č. 4.

Хочу переписываться и обмениваться марками по теме «Музыка» с советскими филателистами.

Каталог



СССР

600 лет Куликовской битве. Худ. оформление А. Смирнова. Офсет на мелованной бумаге. Лаковое покрытие. Греб. 12. Разм. м. 65×32,5. В листе 15 шт. (3×5). 5106. 4 к.—На марке воспроизведена картина советского художника А. Бубнова «Утро на Куликовом поле», написанная в 1943—1947 гг. и хранящаяся в Государственной Третьяковской галерее. Слева на фоне стального оружия изображен памятник русскому полководцу Дмитрию Донскому, установленный на месте битвы. Памятный текст. Многокрасочная (8.9.80). Тираж 5,3 млн.

950 лет городу Тарту. Гравюра на дереве А. Калашникова. П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 11 1/2. Разм. м. 28×40. В листе 50 шт. (10×5).

5107. 4 к.—На фоне фронтисписа «Юревского евангелия» (XII в.) изображено здание городской ратуши Тарту (XVIII в.), в котором в настоящее время располагается городской Совет народных депутатов. Вверху — памятный текст на русском и эстонском языках. Желто-охристая, серая, красная, черная (15. 9. 80). Тираж 4,5 млн.

Полет советского космического корабля «Союз Т-2». Рис. Г. Комлева. Офсет на мелованной бумаге. Греб. 12:12 1/2. Разм. м. 37×52. В листе 25 шт. (5×5).

5108. 10 к.—Портреты командира корабля подполковника Ю. В. Малышева и



бортинженера В. В. Аксенова. В верхней части марки изображены космический корабль «Союз Т-2» и орбитальный комплекс «Салют-6» — «Союз-36» — «Союз Т-2» на околоземной орбите. Многокрасочная (15.9.80). Тираж 5 млн.

Каталог



ПОЧТА СССР



ПОЧТА СССР



ПОЧТА СССР

ХХ лет Центру подготовки космонавтов им. Ю. А. Гагарина. Рис. В. Джанибекова (№ 5109, 5110), Г. Комлева (№ 5111). П. глуб. на мелованной бумаге. Рам. 12 1/2:12. Разм. м. 26×55,5. В листе 30 шт. (10×3). В верхней части марок на золотистом фоне изображен барельефный портрет Ю. А. Гагарина и дан памятный текст.

5109. 6 к.— Рисунок марки рассказывает об общей теоретической подготовке кос-

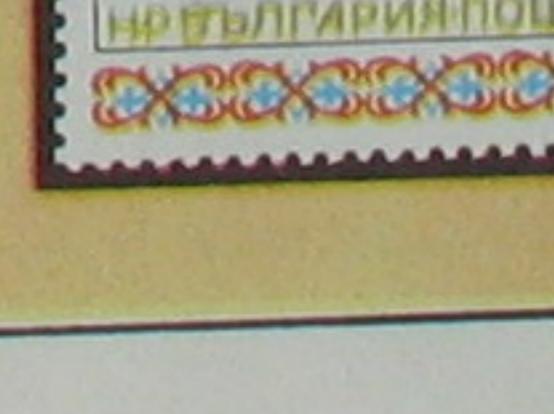
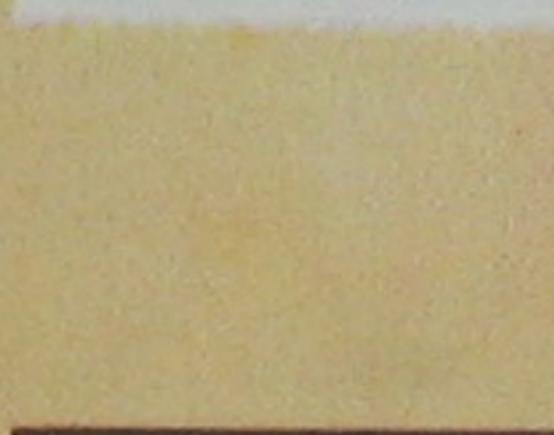


монавтов. На телевизоре отображен момент работы космонавтов на борту орбитальной станции «Салют-6». Многокрасочная (15. 9. 80). Тираж 6 млн.

5110. 15 к.— На марке отображена техническая, летная и парашютная подготовка космонавтов. Показана имитация выхода космонавта в открытый космос, выполнение практических полетов и прыжок с парашютом. Многокрасочная (15. 9. 80). Тираж 4,8 млн.

5111. 32 к.— Тема марки — медико-биологическая подготовка космонавтов. На марке изображены тренировки на велоэргометре и испытание вакуумного костюма «Чибис». Многокрасочная (15. 9. 80). Тираж 4,5 млн.

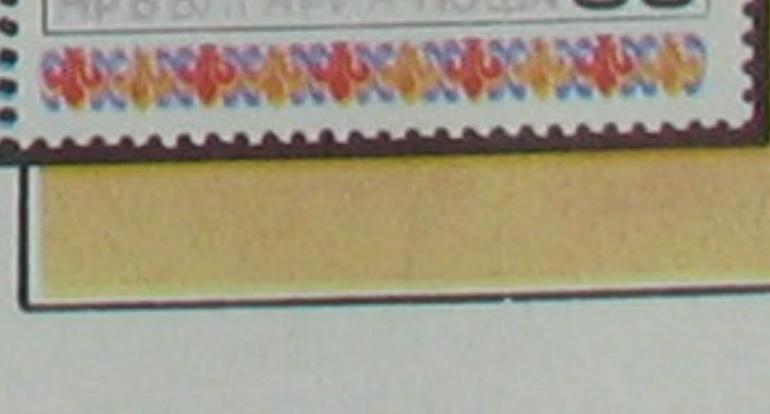
Международные полеты в космос. Советско-кубинское сотрудничество по программе «Интеркосмос». Рис. Ю. Левиновского. Офсет на мелованной бумаге. Грб. 12:12 1/2. Разм. м. 37×52. В листе 25 шт. (5×5). В верхней части марок изображена эмблема совместного советско-кубинского полета по программе «Интеркосмос» и помещен текст: «Международные полеты в космос».



5112. 6 к.— На рисунке воспроизведены моменты тренировки членов международного экипажа в Центре подготовки космонавтов имени Ю. А. Гагарина. Многокрасочная (19. 9. 80). Тираж 6,5 млн.

5113. 15 к.— Космическая физзарядка на борту орбитального комплекса «Салют-6» — «Союз-37» — «Союз-38». Многокрасочная (20. 9. 80). Тираж 5,3 млн.

5114. 32 к.— На марке изображена встреча космонавтов после их приземления. Многокрасочная (27. 9. 80). Тираж 4,4 млн.



Каталог



150 лет со дня рождения выдающихся русских живописцев Н. В. Неврева (1830—1904) и К. Д. Флавицкого (1830—1866). Художественное оформление И. Мартынова. Офсет на мелованной бумаге. Лаковое покрытие. Греб. 11 1/2. Разм. м. 74X X37. В листе 15 шт.—3X X5 — № 5115 и — 5X3 — № 5116.

5115. 6 к.—Н. В. Неврев. «Торг. Сцена из крепостного быта» (1866). Памятный текст. Многокрасочная (25. 9. 80). Тираж 5,5 млн. 5116. 6 к.—К. Д. Флавицкий. «Княжна Тараканова» (1864). Памятный текст. Многокрасочная (25. 9. 80). Тираж 5,5 млн.

Выдающийся советский военачальник Маршал Советского Союза А. М. Василевский. Худ. оформление В. Никитина. Гравюра на ме-



талле А. Ткаченко. Металлография на мелованной бумаге. Греб. 12 1/2:12. Разм. м. 28X40. В листе 36 шт. (6X6).

5117. 4 к.—Портрет Маршала Советского Союза А. М. Василевского (1895—1977). Черно-зеленая (30. 9. 80). Тираж 4,3 млн.

НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА БОЛГАРИЯ

25 июня. Чемпионат мира по футболу 1982. Блок. Глубокая печать. С зубцами. Тираж 42 тыс.

50 ст. Футболисты в борьбе за мяч.

В день выпуска блок, гасился специальным штемпелем.

1 июля. 10-летие Международного конкурса артистов балета в Варне. Глубокая печать. С зубцами. Тираж 150 тыс.

13 ст. Балерина Ралица Станоева.

В день выпуска марки гасились специальным штемпелем.

11 июля. Гостиницы международного класса. Глубокая печать. С зубцами. Тираж 370 тыс. серий.

23 ст. Гостиница «Болгария».

23 ст. Гостиница «Европа».

23 ст. Гостиница «Рига».

23 ст. Гостиница «Пловдив».

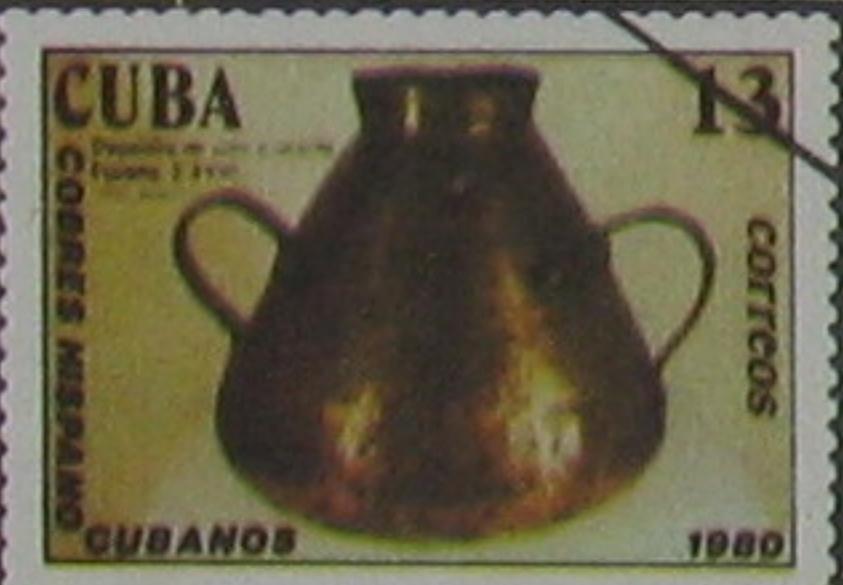
23 ст. Гостиница «Варна».

В день выпуска марки гасились специальным штемпелем.

14 июля. Корабли прошлого. Глубокая печать. С зубцами. Тираж 150 тыс. серий.

5 ст. Ганзейский бриг.

8 ст. Римская галера.



13 ст. Русский галеон «Орел». 23 ст. Английский галеон «Мэйфлауэр». 35 ст. Мальтийская галера. 53 ст. Галеон. В день выпуска марки гасились специальным штемпелем.

СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА ВЬЕТНАМ

22 апреля. 110-летие со дня рождения В. И. Ленина. Офсет. С зубцами.

6 су. } 12 су. } Портрет В. И. Ленина. 1 д.

1 мая Игры XXII Олимпиады в Москве. Офсет. С зубцами.

12 су. Бег.

12 су. Бег с барьерами.

20 су. Баскетбол.

30 су. Футбол.

40 су. Борьба.

50 су. Плавание.

60 су. Гимнастика.

1 д. Парусный спорт.

РЕСПУБЛИКА КУБА

26 июля. Программа Монкада. Худ. Г. Менендес. Офсет. С зубцами. Тираж 508 тыс. серий.

3 с. 20-летие реформы домовладения.

13 с. Национализация иностранных предприятий. В день выпуска марки гасились специальным штемпелем.

Каталог

29 июля. Испано-кубинское прикладное искусство. Худ. Х. Медина. Офсет. С зубцами. Тираж 358,9 тыс. серий. 3, 13, 30 с. В день выпуска марки гасились специальным штемпелем.

ПОЛЬСКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА

23 июля. Учебные корабли. Офсет. С зубцами. 2 зл. Корабль «Львов», капитан Т. Циолковский. 2,50 зл. Корабль «Антони Гарнушевский», капитан А. Гарнушевский. 6 зл. Корабль «Зенит», капитан А. Ледуховский. 6, 50 зл. Корабль «Турлайски», капитан К. Поребский. 6,90 зл. Корабль «Горизонт», капитан Г. Каньски. 8,40 зл. Корабль «Дар Поможа», капитан К. Мациевич. Выпущены конверты первого дня. В день выпуска марки гасились специальным штемпелем.

26 июля. 1000-летие города Сандомежа [Сандомира]. Глубокая печать. С зубцами. Тираж 20 млн. 2,50 зл. Ратуша.

Выпущен конверт первого дня. В день выпуска марка гасилась специальным штемпелем.

15 августа. Лекарственные растения. Глубокая печать. С зубцами. Тираж 1300 тыс. серий.

2, 2,50, 3,40, 5, 6,50, 8 зл. Выпущены конверты первого дня. В день выпуска марки гасились специальным штемпелем.

СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА РУМЫНИЯ

30 сентября. Встреча представителей государств — участников Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе. Блок. С зубцами. Тираж 150 тыс.

10 л. Бухарест. Блок. Без зубцов. Тираж 48 тыс. 10 л. Мадрид. В день выпуска блоки гасились специальным штемпелем.

ЧЕХОСЛОВАЦКАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА

13 августа. Выставка цветов в Оломоуце и Брно. Худ. Д. Каллай и А. Бруновски. Граверы Л. Йирка, М. Ондрачек, И. Герчик, Б. Хоуза. Металлография и глубокая печать. С зубцами.

50 г., 1, 2, 4 кр.— цветы. Выпущен конверт первого дня. В день выпуска марки гасились специальным штемпелем.

28 октября. Брно. Худ. и гравер М. Ондрачек. Металлография. С зубцами. 3,60 кр. Брно. 1810 г., гравюра И. Эдера.

4 кр. Брно. 1820 г., гравюра И. Ланца. Выпущен конверт первого дня. В день выпуска марки гасились специальным штемпелем.

СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ ФЕДЕРАТИВНАЯ РЕСПУБЛИКА ЮГОСЛАВИЯ

23 сентября. 21-я сессия Генеральной конференции ЮНЕСКО. Худ. А. Миленкович. Офсет. С зубцами. 4,90 д. Город Котор, эмблема ЮНЕСКО.

Выпущен конверт первого дня. В день выпуска марка гасилась специальным штемпелем в почтовом отделении 11101 Белград.

2 октября. Радость Европы. Худ. А. Миленкович. Офсет. С зубцами. Лист из 9 марок. 4,90 д. Рисунок Габриэлы Радоевич (8 л., Югославия). 13 д. Рисунок Ренаты Писарчиковой (6 л., ЧССР).

Выпущен конверт первого дня. В день выпуска марки гасились специальным штемпелем в почтовом отделении 11101 Белград.

КОНВЕРТЫ ПЕРВОГО ДНЯ И КАРТМАКСИМУМЫ



КОНВЕРТЫ ПЕРВОГО ДНЯ

1980. Май, 27 — июнь, 4. К серии марок «Полет в космос пятого международного экипажа». Рисунок Ю. Левиновского. Серия посвящена полету экипажа в составе командира корабля, дважды Героя Советского Союза, летчика-космонавта СССР В. Н. Кубасова и гражданина ВНР, космонавта-исследователя, Героя Советского Союза, Героя ВНР Б. Фаркаша на кораблях «Союз-35» и «Союз-36».

555. Эмблема «Интеркосмос» на фоне государственных флагов СССР и ВНР. Орбитальный научно-исследовательский комплекс «Салют-6» — «Союз-35» в моментстыковки с космическим кораблем «Союз-36». Текст: «Международные полеты в космос». Многоцветный. Штемпель стандартный. Марки: № 5082 — 27/V (6 к.), № 5083 — 28/V (15 к.), № 5084 — 4/VI (32 к.). Комплект: серия из 3 марок на 3 конвертах — 87 к.

1980. Июнь, 25. К серии «Ценные породы пушных зверей». Рисунки А. Савина (конверты) и Г. Серебрякова (штемпель). На многоцветных конвертах новые рисунки тех же животных, что и на соответствующих марках.

556. 561. Серебристо-черная лисица. Две марки № 5086 (2 к.×2).

557. 562. Вуалевый песец. Марка — 5087 (4 к.).

558. 563. Темно-коричневая норка. Марка № 5088 (6 к.).

559. 564. Белая азербайджанская нутрия. Марка № 5089 (10 к.).

560. 566. Черный соболь. Марка № 5090 (15 к.).

Штемпель. Норка на фоне лавровых ветвей. Тексты: «Фауна СССР» и «Селекционные породы пушных зверей». Комплект: серия из 6 марок (в т. ч. 2 марки № 5086) на 5 конвертах — 70 к.

КАРТМАКСИМУМЫ

1980. Апрель, 30. К серии марок «Туризм под знаком Олимпиады-80. Столица и города проведения Игр». Продолжение серии картмаксимумов. Рисунки Ю. Ряховского (карточки) и А. Медведева (штемпель). На многоцветных открытках, на декоративных виньетках надписи «Киев», «Минск» и «Таллин» соответственно на украинском, белорусском и эстонском языках.

127. Киев. Памятник Богдану Хмельницкому на фоне ансамбля Софийского собора. На переднем плане памятник рабочим киевского «Арсенала». Марка № 5055 (1 р. +50 к.).

128. Киев. Обелиск Победы в парке Славы и Центральный республиканский стадион. Марка № 5056 (1 р. +50 к.). Комплект: фрагмент серии из 2 марок на 2 карточках — 4 р. 83 к.

129. Минск. Дворец спорта и обелиск-памятник воинам Советской Армии и партизанам, павшим в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг. Марка № 5057 (1 р. +50 к.).

130. Минск. Республиканский Дом кино. На переднем плане зубр — эмблема минского завода по производству большегрузных автомобилей. Марка № 5058 (1 р. +50 к.). Комплект: фрагмент серии из 2 марок на 2 карточках — 4 р. 83 к.

131. Таллин. Вид старой части города. На переднем плане фигура Старого Томаса — своеобразный символ города. Марка № 5059 (1 р. +50 к.).

132. Таллин. Гостиница «Вилю». На переднем плане фигура Старого Томаса. Марка № 5060 (1 р. +50 к.). Описание штемпеля дано в разделе «Конверты первого дня». Комплект: фрагмент серии из 2 марок на 2 карточках — 4 р. 83 к.

1980. Май, 14. К серии марок «История советского авиастроения».

Вертолеты». Рисунки Н. Колесникова (карточки) и А. Корнеева (штемпель). На многоцветных открытках новые рисунки тех же вертолетов, что и на соответствующих марках.

133. Як-24. Марка № 5074 (1 к.).

134. Ми-8. Марка № 5075 (2 к.).

135. Ка-26. Марка № 5076 (3 к.).

136. Ми-6. Марка № 5077 (6 к.).

137. Ми-10К. Марка № 5078 (15 к.).

138. В-12. Марка № 5079 (32 к.).

Описание штемпеля дано в разделе «Конверты первого дня». Комплект: серия из 6 марок на 6 карточках — 1 р. 83 к.

1980. Июнь, 25. К серии марок «Ценные породы пушных зверей». Рисунки В. Колганова (карточки) и Г. Серебрякова (штемпель). На карточках рисунки соответствующих марок.

139. Серебристо-черная лисица. Черная, серая и желтая. Марка № 5086 (2 к.).

140. Вуалевый песец. Серая, черная и желтая. Марка № 5087 (4 к.).

141. Темно-коричневая норка. Многоцветная. Марка № 5088 (6 к.).

142. Белая азербайджанская нутрия. Многоцветная. Марка № 5089 (10 к.).

143. Черный соболь. Многоцветная. Марка № 5090 (15 к.). Описание штемпеля дано в разделе «Конверты первого дня». Комплект: серия из 5 марок на 5 карточках — 1 р. 35 к.

ЦЕНТР ПРОГНОЗОВ

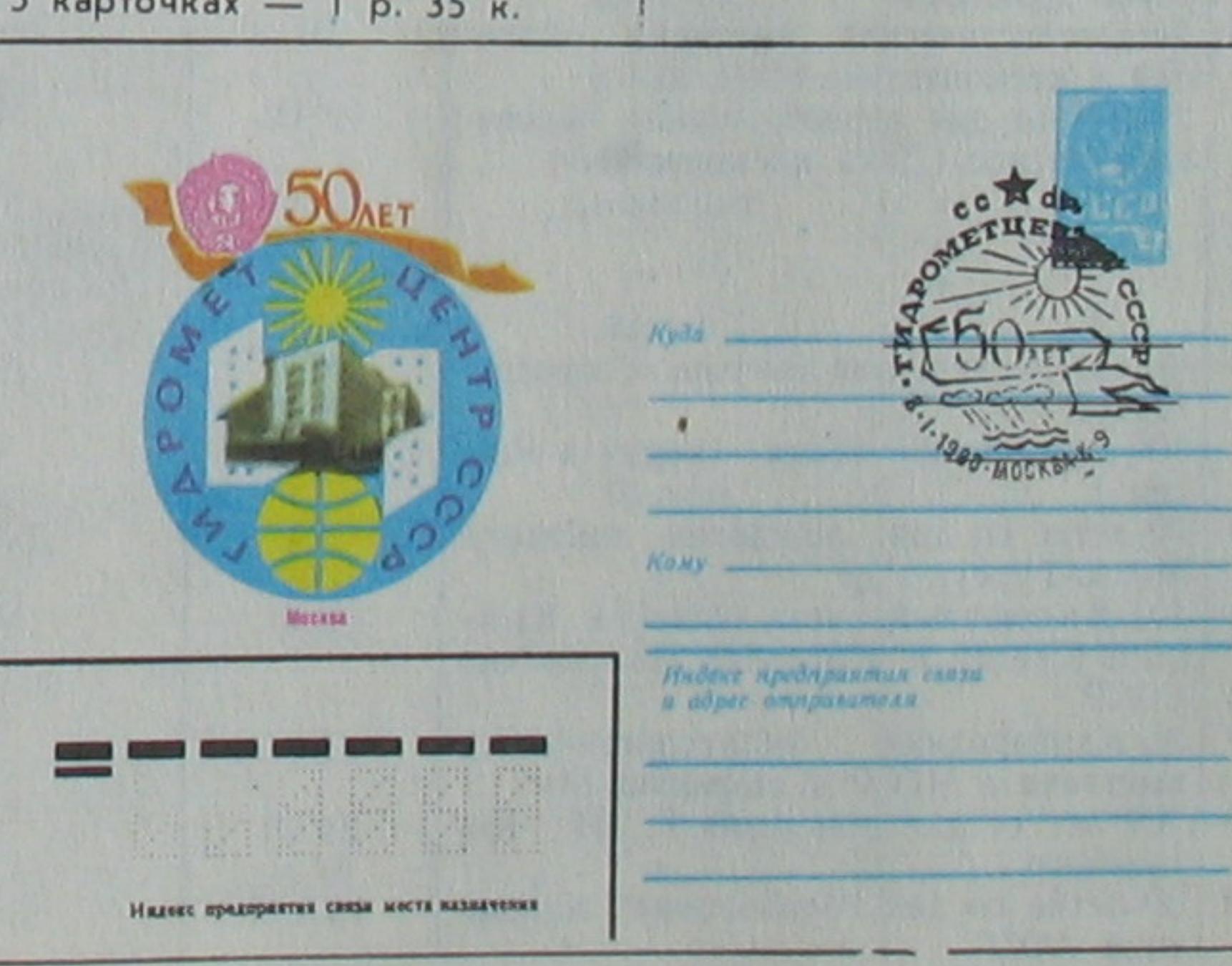
В прошлом году исполнилось 50 лет ордена Ленина Гидрометеорологическому научно-исследовательскому центру СССР (Гидрометцентру СССР) Государственного комитета СССР по гидрометеорологии и контролю природной среды.

Вся история Гидрометцентра СССР, отражающая исключительное по масштабам развитие прогностической службы в Советском Союзе, непосредственно связана с теми грандиозными изменениями, которые произошли в нашей стране со временем Великой Октябрьской социалистической революции во всех областях народного хозяйства, науки и культуры.

За 50 лет своего существования Гидрометцентр СССР проделал огромный путь от Центрального бюро погоды, составлявшего в основном краткосрочные прогнозы, до одного из трех мировых метеорологических центров в системе Всемирной службы погоды.

Юбилей Гидрометцентра СССР был отмечен выпуском художественного конверта и специальным гашением.

А. АКУЛИНИЧЕВА



Индекс предпринятия связи и адрес отправителя

Кому _____

Куда _____

Москва

Индекс предпринятия связи и адрес отправителя

ПЛАН СПЕЦГАШЕНИЙ НА 1981 ГОД

	Наименование темы	Дата	Место гашения	Предприятие связи
1	60 лет со дня образования Дагестанской АССР	20.I	Махачкала	Почтамт
2	XXVI съезд КПСС (переводной)	23.II	Москва	»
3	XXVI съезд КПСС (переводной)	23.II	»	»
4	XXVI съезд КП Украины (переводной)	10.II	Киев	»
5	60 лет со дня установления Советской власти в Грузии	25.II	Тбилиси	»
6	V Всеармейская филателистическая выставка, посвященная XXVI съезду КПСС	II—III	Новосибирск	»
7	70-летие со дня рождения академика М. В. Келдыша	10.II	Рига	»
8	75-летие со дня рождения маршала А. Х. Бабаджаняна	18.II	Ереван	»
9	25-летие со дня открытия антарктической станции «Мирный»	II	Ленинград	»
10	Сверх дальний перелет Ил-18Д Москва—Антарктида	10.II	Москва	»
11	XII чемпионат мира по хоккею с мячом	7—15.II	Хабаровск	»
12	150-летие со дня рождения Н. С. Лескова	16.II	Орел	»
13	100-летие со дня рождения К. Е. Ворошилова	4.II	Москва	»
14	Международная филателистическая выставка аэрокосмической филателии «Лураба-81», Швейцария	20—29.III	»	Международный почтамт
15	60 лет со дня образования Абхазской АССР	24.III	Сухуми	Почтамт
16	50-летие физкультурного комплекса ГТО	III	Москва	»
17	15-летие образования ВОФ	III	»	»
18	Международный шахматный турнир	III	»	»
19	30-я юбилейная Всесоюзная выставка творчества радиолюбителей-конструкторов ДОСААФ	IV—V	»	»
20	Филателистическая выставка «Авиация и космонавтика-81»	IV	Ленинград	Почтамт
21	20 лет со дня первого полета человека в космос (День космонавтики)	12.IV	Москва	»
22	»	12.IV	Калуга	»
23	»	12.IV	Космодром Байконур	»
24	»	12.IV	Звездный городок	»
25	»	12.IV	г. Гагарин	И-223
26	Филателистическая выставка городов-героев	V	Тула	Узел связи
27	100-летие изобретения сварки в России	19—23.V	Киев	Почтамт
28	70-летие со дня рождения писателя Мирзо-Турсун-заде	2.V	Душанбе	»
29	IX Всесоюзный съезд обществ Красного Креста и Красного Полумесяца СССР	8.V	Москва	Международный почтамт
30	Международная филателистическая выставка в ЧССР «Соцфилэкс-81»	6—14.VI	»	»
31	100 лет со дня рождения Г. И. Котовского	24.VI	»	Почтамт
32	60-летие со дня образования Аджарской АССР	16.VII	Батуми	»

33	125-летие Государственной Третьяковской галереи	VII	Москва	Почтамт
34	100-летие со дня рождения А. М. Герасимова	12.VIII	Мичуринск	»
35	60 лет Коми АССР	22.VIII	Сыктывкар	»
36	III Международная книжная выставка-ярмарка	2—8.IX	Москва	»
37	Международная филателистическая выставка «СССР—Франция»	6—13.IX	Киев	»
38	Филателистическая выставка «Советское Полесье-81»	IX	Брянск	»
39	Филателистическая выставка «Морфил-81»	IX—XI	Николаев	»
40	750-летие со дня образования г. Можайска	IX	Можайск	»
41	50 лет Центральному театру кукол	16.IX	Москва	Почтамт
42	Международная специальная выставка «Системы и средства связи «Связь-81»	2—16.II	»	»
43	60 лет Кабардино-Балкарской АССР	I.IX	Нальчик	»
44	Всемирная выставка почтовых марок «Филатокио-81», Япония	9—18.X	Москва	Международный почтамт
45	100-летие со дня рождения Я. А. Берзина	10.X	Рига	Почтамт
46	10-летие международной программы ЮНЕСКО «Человек и биосфера»	27.X	Москва	»
47	64-я годовщина Октября (переводной)	7.XI	»	»
48	»	7.XI	»	Международный почтамт
49	»	7.XI	Ленинград	Почтамт
50	Новый, 1982 год	25.XII—2.1.82	Москва	»
51	»	»	»	Международный почтамт
52	»	»	Ленинград	Почтамт
53	Международная филателистическая выставка «СССР—ГДР»	IX—X	Волгоград	»
54	Филателистическая выставка «Закавказье-81»	II	Кировакан	Узел связи
55	Международная филателистическая выставка «СССР—Куба»	V	Одесса	Почтамт
56	Филателистическая выставка «Желдорфил-81»	V	Гомель	»
57	Филателистическая выставка «Живопись на почтовых марках»	V	Баку	»
58	Филателистическая выставка «Природа и мы»	X	Рязань	»
59	Филателистическая выставка «Тракторфил»		Харьков	»
60	Филателистическая выставка «Большой Днестр-81»	X	Кишинев	»
61	Низами Гянджеви		Баку	»
62	225 лет Ленинградскому академическому театру драмы им. А. С. Пушкина		Ленинград	»
63	Филателистическая выставка Минск—Лодзь—Потсдам		Минск	»
	ПЕРВЫЙ ДЕНЬ			
64	60 лет со дня образования Дагестанской АССР (стандартный)	20.I	Москва	»
65	XXVI съезд КПСС	23.II	»	»
66	XXVI съезд КП Украины	10.II	»	»
67	Решения XXVI съезда КПСС—в жизнь		»	»
68	Международная специальная выставка «Системы и средства связи «Связь-81»	2—16.II	»	»
69	60 лет установления Советской власти в Грузии (стандартный)	25.II	»	»

Наименование темы	Дата	Место гашения	Предприятие связи
70 70-летие со дня рождения М. В. Келдыша (стандартный)	10.II	Москва	Почтамт
71 XII чемпионат мира по хоккею с мячом (стандартный)	7—15.II	»	»
72 60 лет со дня образования Абхазской АССР (стандартный)	24.III	»	»
73 60-летие Московского электротехнического института связи	III	»	»
74 30-я юбилейная всесоюзная выставка творчества радиолюбителей-конструкторов ДОСААФ (стандартный)	IV—V	»	»
75 111-я годовщина со дня рождения В. И. Ленина	22.IV	»	»
76 20 лет со дня первого полета человека в космос	12.IV	»	»
77 90-летие со дня рождения композитора С. С. Прокофьева	23.IV	»	»
78 Всемирная выставка почтовых марок «ВИПА-81»	21—23.V	»	»
79 100-летие изобретения сварки в России (стандартный)	VI	»	»
80 XIV конгресс Международного союза архитекторов	7—12.VII	»	»
82 60-летие со дня образования Аджарской АССР (стандартный)	16.VII	»	»
83 150-летие со дня рождения И. Н. Ульянова	31.VII	»	»
84 100-летие со дня рождения А. М. Герасимова (стандартный)	12.VIII	»	»
85 60 лет Коми АССР (стандартный)	22.VIII	»	»
86 60 лет Кабардино-Балкарской АССР (стандартный)	1.IX	»	»
87 50 лет Институту химической физики (стандартный)	1.X	»	»
88 64-я годовщина Октября	7.XI	»	»
89 100-летие со дня рождения скульптора С. Д. Меркурова (стандартный)	7.XI	»	»
90 Новый, 1982 год		»	»
91 Низами Гянджеви (стандартный)		»	»
92 300-летие со дня рождения Витуса Беринга		»	»
93 Международная филателистическая выставка в Вене (стандартный)		»	»
94 10-я годовщина полета первой космической станции с человеком на борту («Союз-11»—«Салют-1»)		»	»
95 Космические исследования по программе «Интеркосмос» (стандартный)		»	»
96 25 лет советско-индийской судоходной линии		»	»
97 История городского транспорта Москвы		»	»
98 Учебный парусный флот СССР		»	»
99 Речной флот СССР		»	»
100 50-летие исторического плавания ледокольного парохода «Малыгин»		»	»
101 Изобразительное искусство (Грузинская ССР)		»	»
102 Русские художники		»	»
103 100 лет со дня рождения Пикассо		»	»
104 Фауна. Певчие птицы СССР		»	»
105 Флора. Цветы Карпатского государственного заповедника		»	»

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПОЧТОВЫЕ ШТЕМПЕЛИ СССР 1980г.

(СЕНТЯБРЬ — ОКТЯБРЬ)

1980, с июля. Государственный Русский музей в Ленинграде. Рис. Е. Егорова.

Здание Государственного Русского музея в Ленинграде.

156. Ленинград, Д-11 — черный.

Штемпель имеет календарную переводную дату и предназначается для длительного использования.

1980, 7 сентября. 600-летие со дня основания города Лида (1380—1980). Рис. Е. Егорова. Ветка с листьями. Наименование города «Лида» и надпись «Гродненская область» на русском и белорусском языках.

157. Лида Гродненской области, узел связи — черный. К-1.



1980, 7 сентября. 100 лет Томскому государственному университету имени В. В. Куликова (1880—1980). Рис. Е. Егорова.

Лавровая ветвь, памятный текст на фоне раскрытой книги.

158. Томск, почтамт — черный. К-1.

1980, 8 сентября. 600 лет Куликовской битве (1380—1980). Первый день выпуска специальной почтовой марки. Рис. Г. Серебрякова. Боевое знамя русских воинов с памятной датой «600», щит и шлем, различное оружие времен XIV века. Надпись «Первый день» на русском и французском языках.

159. Москва, почтамт
I. Тип I — черный.
II. Тип II — черный.

М-№ 5106, КПД-№ 567.
Штемпель типа I — ручной, штемпель типа II изготовлен в виде овальной пластинки для валика штемпелевой машины. На почтамте применялся штемпель типа I.

Отличия типов штемпеля:

Тип I — знак краткости над буквой «й» в слове «первый» в виде точки.

Тип I — надпись «Первый день» на французском языке в правой части штемпеля расположена по окружности, сверху вниз. Тип II — та же надпись расположена по окружности, снизу вверх.



1980, 8 сентября. 600 лет Куликовской битве (1380—1980). Рис. Е. Егорова.

Меч и боевое знамя русских воинов с памятной датой «600 лет».

160. Куркино Тульской области, узел связи — черный. М-№ 5106, К-1.

1980, 15 сентября. Космический полет корабля «Союз Т-2». Первый день выпуска специальной почтовой марки. Рис. Г. Серебрякова.

Изображения космического корабля «Союз Т-2» и станции «Салют» (фрагмент рисунка специальной почтовой марки). Надпись «Первый день» на русском и французском языках.

161. Москва, почтамт.
I. Тип I — черный.
II. Тип II — черный.

М-№ 5108, КПД-№ 613.
Штемпель типа I — ручной, штемпель типа II изготовлен в виде овальной пластинки для валика штемпелевой машины. На почтамте применялся штемпель типа I.

Тип I — шрифт всех надписей в нижней части штемпеля — мелкий, высота цифр в дате «15.IX.1980» — 1,5 мм.
Тип II — шрифт тех же надписей более крупный, высота тех же цифр — 2 мм.



1980, 15 сентября. 20 лет Центру подготовки космонавтов имени Ю. А. Гагарина (1960—1980). Первый день выпуска почтовых марок специальной серии. Рис. Г. Комлева. Космонавт в открытом космосе, лавровая ветвь. Надпись «Первый день» на русском и французском языках.

162. Звездный городок — черный.

I. Тип I — черный.
II. Тип II — черный.

М-№ 5109—5111, КПД-№ 600—602.
Штемпель типа I — ручной, штемпель типа II изготовлен в виде овальной пластинки для валика штемпелевой машины. На почтамте использовались штемпеля обоих типов.

Отличия типов штемпеля № 163:
Тип I — буква «у» в слове «центру» имеет в нижней части горизонтальную черточку (ножку).
Тип II — та же буква «у» без горизонтальной черточки в нижней части.



1980, 15 сентября. 950 лет со дня основания города Тарту (1030—1980). Первый день выпуска специальной почтовой марки. Рис. Е. Егорова. Декоративный орнамент по национальным эстонским мотивам. Надпись «Первый день» на русском и французском языках.

164. Москва, почтамт.
I. Тип I — черный.
II. Тип II — черный.

М-№ 5107, КПД-№ 605.
Штемпель типа I — ручной, штемпель типа II изготовлен в виде овальной пластинки для валика штемпелевой машины. На почтамте применялся штемпель типа I.

Отличия типов штемпеля:
Тип I — знак краткости над буквой «й» в слове «первый» в виде точки.
Тип II — буква «й» в слове «первый» в виде точки.

Тип II — тот же знак краткости имеет форму черточки, расположенной над всей буквой «й». 1980, 19 сентября. 200 лет со дня основания города Никополя [1780—1980]. Рис. Г. Серебрякова.

Герб современного города Никополя, памятная дата. Наименование города «Никополь» и надпись «Днепропетровская область» на русском и украинском языках.

165. Никополь Днепропетровской области, узел связи — а) черный, б) красный. К-1.

Мастика красного цвета использовалась на узле связи Никополя.



1980, 19, 20 и 27 сентября. Международные полеты в космос. Успешный полет совместного советско-кубинского экипажа по программе «Интеркосмос» [18—26 сентября]. Первый день выпуска почтовых марок специальной серии. Для гашения использовался специальный штемпель «Первый день» стандартного образца с календарной переводной датой (см. штемпель № 2110), применяющийся для гашений первого дня с 1968 г.

М-№ 5112—5114, КПД-№ 572, К-1 (немаркированный, посвящен совместному советско-кубинскому полету).

На почтамте штемпель применялся с календарными датами «19.09.80» для марки № 5112 (номиналом 6 коп.), «20.09.80» для марки № 5113 (номиналом 15 коп.) и «27.09.80» — для марки № 5114 (номиналом 32 коп.). Конверт первого дня № 572 уже использовался ранее в мае и июле — августе 1980 г.

1980, 20—25 сентября. Празднование 1000-летия со дня рождения ученого-энциклопедиста средневекового Востока Ибн Сины [Авиценны] [980—1037]. Рис. А. Медведева.

Декоративный орнамент по национальным среднеазиатским мотивам. Наименование города «Бухара» на штемпеле № 167 на русском и узбекском языках.

166. Душанбе, почтamt —

черный. (С датой «20—23.IX. 1980».)

167. Бухара, почтamt — черный. (С датой «24—25.IX. 1980».)

М-№ 5099, К-1 (с портретом ученого).



1980, 24—28 сентября. Международная филателистическая выставка «СССР—Швеция» в Москве. Рис. В. Качинского.

Зубцы почтовых марок с изображением государственных эмблем СССР (пятиконечная звезда, Серп и Молот) и Швеции (три короны).

168. Москва, К-30 — черный. К-1.

Гашение производилось в здании Политехнического музея в Москве, где проходила выставка.

1980, 25 сентября. 150 лет со дня рождения русского художника Н. В. Неврева [1830—1904]. Первый день выпуска специальной почтовой марки. Рис. В. Остроухова.

Инструменты художника: кисть и мастихин. Надпись «Первый день» на русском и французском языках.

169. Москва, почтamt.

I. Тип I — черный.

II. Тип II — черный.

М-№ 5115, КПД-№ 604.

Штемпель типа I — ручной, штемпель типа II изготовлен в виде овальной пластинки для валика штемпелевальной машины. На почтамте применялся штемпель типа I.

Отличия типов штемпеля:

Тип I — шрифт всех надписей — низкий, высота букв в словах «Первый день» — 1,5 мм.

Тип II — шрифт всех надписей высокий, высота тех же букв — 2,5 мм.



1980, 25 сентября. 150 лет со дня рождения русского художника К. Д. Флавицкого [1830—1866]. Первый день выпуска специальной почтовой марки. Рис. А. Корнеева. Инструменты художника: палитра, кисть и мастихин. Надпись «Первый день» на русском и французском языках.

170. Москва, почтamt.

I. Тип I — черный.

II. Тип II — черный,

М-№ 5116, КПД-№ 603.

Штемпель типа I — ручной, штемпель типа II изготовлен в виде овальной пластинки для валика штемпелевальной машины. На почтамте применялся штемпель типа I.

Отличия типов штемпеля:

Тип I — шрифт всех надписей — низкий, высота букв в слове «Флавицкого» — 2,5 мм.

Тип II — шрифт всех надписей — высокий, высота тех же букв — 3,5 мм.

1980, 30 сентября. 85 лет со дня рождения Маршала Советского Союза А. М. Василевского [1895—1977]. Первый день выпуска специальной почтовой марки. Рис. В. Остроухова.

Изображения двух медалей «Золотая Звезда», которыми был награжден А. М. Василевский, на фоне знамени. Надпись «Первый день» на русском и французском языках.

171. Москва, почтamt.

I. Тип I — черный.

II. Тип II — черный.

М-№ 5117, КПД-№ 606.

Штемпель типа I — ручной, штемпель типа II изготовлен в виде овальной пластинки для валика штемпелевальной машины. На почтамте применялся штемпель типа I.

Отличия типов штемпеля:

Тип I — знак креткости над буквой «й» в слове «первый» в виде «галочки».

Тип II — тот же знак краткости в виде ровной черточки над всей буквой «й».



В почтовых окнах мира

ЕВРОПА

АВСТРИЯ. 24.IX. Современное австрийское искусство. 4 шиллинга — репродукция картины художника К. Брандстеттера «Лунная фигура». Тираж 3,4 млн. 24.IX. 150-летие австрийской таможни. 2,50 шил.— таможенник. Тираж 3170 тыс.



АНДОРРА [испанская почта]. Июль. Игры XXII Олимпиады в Москве. 5 песет — старт заплыва, 8 п.— бокс, 50 п.— стеновая стрельба. На всех марках помещена эмблема Северного почтового союза.

АНДОРРА [французская почта]. 6.IX. 400-летие восстановления Каса-де-Валь. 1,40 франка — фасад восстановленного замка XIII в.



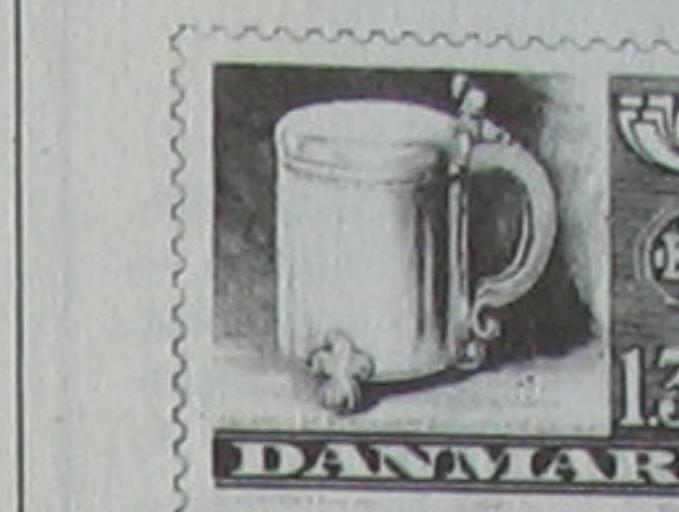
БЕЛЬГИЯ. 22.IX. 1000-летие Льежа. 9+3, 17+6, 25+10 франков и блок в 20+10 франков — скульптуры.

ГРЕЦИЯ. 11.VIII. Олимпийские игры 1980 года. Стадионы Древней Греции. 8 драхм — стадион в Олимпии, тираж 6 млн. 14 др.— стадион в Дельфах, тираж 5 млн. 18 др.— стадион в Эпидавре, тираж 3 млн. 20 др.— стадион Родоса, тираж 4 млн. 50 др.— пана-



финейский стадион, тираж 1 млн. На всех марках изображены олимпийские кольца.

ДАНИЯ. 9.IX. Тематический выпуск стран Северного почтового союза. Прикладное искусство до 1900 г. 150 крон — резная деревянная дверца шкафа XVIII в., 180 кр.— вышивка



ИСЛАНДИЯ. Тематический выпуск стран Северного почтового союза. Прикладное искусство до 1900 г. 150 крон — резная деревянная дверца шкафа XVIII в., 180 кр.— вышивка



на скатерти 1856 г. из коллекции Национального музея. На марках помещена эмблема Северного почтового союза.

ИСПАНИЯ. Июль 1980. 50-летие первой национальной филателистической выставки. 8 песет — глава государства, осматривающий филателистическую коллекцию, испанские марки. Тираж 10 млн.

ИТАЛИЯ. 500-летие Флоренции. Сцепка из двух марок по 170 лир с купоном между ними. Тираж 8 млн. сцепок.

3.IX. Сохранение культурно-исторического наследия. 200 лир — монастырь Фонте-Авелланы, основанный в X в. Тираж 7 млн.

ЛЮКСЕМБУРГ. 10.IX. Люксембургская архитектура. Скульптуры Ж. Миша, украшающие вход в центральную сберегательную кассу (начало XX в.). 8 франков —



горностай, 15 п.— заяц,



16 п.— лиса, 25 п.— красный олень. Блок из всех марок. Тираж 2 млн. серий и 300 тыс. блоков.



Меркурий, 12 фр.— Церера. 10.IX. Введение в Люксембурге почтовых кодов.

4 фр.— конверт с почтовым кодом.



10.IX. 50-летие государственной полиции. 8 фр.— полицейский патрульный автомобиль.

МОНАКО. 6.II. 175-летие со дня рождения Г. Х. Андерсена. Иллюстрации к сказкам. 0.70 франка — «Принцесса на горошине», 1.30 фр.— «Маленькая сирена», 1.50 фр.— «Пастушка и трубочист», 1.60 фр.— «Стойкий оловянный солдатик», 1.80 фр.— «Девочка со спичками», 2.30 фр.— «Соловей».



6.II. Портретная галерея Монако. 4 фр.— «Портрет Альбера I» Л. Бонна, 4 фр.— «Портрет княгини Алисы» Л. Метерлинка. 6.II. Седьмой международный фестиваль циркового искусства. 1.30 фр.



6.II. Рождество. 1.10 и 2.30 фр.— дети.



6.II. Международный конкурс букетов в Монте-Карло. 1.30 фр.— роза сорта «княгиня Стефания Монакская», 1.80 фр.— икебана.



тический выпуск стран Северного почтового союза «Прикладное искусство до 1900 г.» 1.10 и 1.30 марки. На обеих марках помещена эмблема Северного почтового союза.

ФРАНЦИЯ. 10.X. 10-я годовщина со дня смерти Ш. де Голля. 1.40 франка — символический рисунок. Тираж 10 млн.

10.X. Искусство. 3 фр.— фрагмент картины «Крестьянская семья» Л. Ленена



МЭН о-в. 29.IX. Рождество. Охрана фауны. 6 пенсов — крапивник, 8 п.— дрозд. 29.IX. Первые мэнские переселенцы в Тасмании. 7, 9, 13 1/2, 17 1/2 п.

НИДЕРЛАНДЫ. 26.VIII. Транспорт. 50 центов — парк грузовых автомобилей, 60 ц.— платформа с газовыми цистернами, 80 ц.— речная баржа.

ПОРТУГАЛИЯ. Мадейра. 17.IX. Всемирная конференция по туризму. 0.50 эскудо — санки для катания туристов, 1 эск.— корзина с виноградом, 5 эск.— карта-схема Мадейры, 6.50 эск.— корзинка, 8 эск.— орхидея, 30 эск.— парусники. На всех марках помещена эмблема конференции. Тираж 750 тыс. серий.

ПОРТУГАЛИЯ. Азорские о-ва. 17.IX. Всемирная конференция по туризму. 0.50 эскудо — карта Азорских островов, 1 эск.— собор, 5 эск.— ветряная мельница, 6.50 эск.— женщины в национальных платьях, 8 эск.— лиман, 30 эск.— прибрежный поселок. Тираж 750 тыс. серий.

(1593—1648). Тираж 5 млн. 24.X. Республикаанская гвардия. 1.70 фр.— горнист республиканской гвардии. Тираж 8 млн.

17.X. Служебные марки ЮНЕСКО. Охрана культурно-исторических памятников мира. 1.20 фр.— дом невольников в Сенегале, 1.40 фр.— раскопки в Пакистане, 2 фр.— дворец на Гаити.

24.X. Служебные марки Комиссии ООН для Европы. 1.40 и 2 фр.— рисунок типа «Новое здание Комиссии ООН для Европы».

ШВЕЙЦАРИЯ. 5.IX. Почтовое ведомство Швейцарии. 0.20 0.40, 0.70, 0.80 франка.



На всех марках помещена эмблема конференции.

САН-МАРИНО. 18.IX. Чемпионат Европы по тяжелой атлетике среди юниоров. 170 лир — штангист. Тираж 650 тыс.

ФИНЛЯНДИЯ. 9.IX. Тема-



ШВЕЦИЯ. 9.IX. 100-летие со дня рождения режиссера и актера В. Эдделинга. 3 кроны — символический рисунок.

9.IX. Тематический выпуск стран Северного почтового союза «Прикладное искусство до 1900 г.» 1.50 кр.— стул 1831 г., 2 кр.— колыбель середины XIX в. 11.X. История шведского автомобилестроения. Блок стоимостью 9 кр. из шести марок (благотворительная доплата к основному номиналу марок в 1.05 кр. предназначена для развития филателии): 0.90 кр.— экипаж Эриксона 1898 г., 1.15 кр.— «Скания» 1903 г., 1.30 кр.— «Вабис» 1909 г., 1.40 кр.— «Тидахольм» 1917 г., 1.50 кр.— «Тулин» 1923 г., 1.70 кр.— «Вольво» 1927 г.

18.X. Стандартный рулонный выпуск. 8 кр.— репродукция картины «Некен» Э. Джозефсона.

18.X. Лауреаты Нобелевской премии 1920 года. Буклет из десяти марок по 1.40 кр. двух рисунков — лауреаты премии по медицине и литературе. Буклет из десяти марок по 2 кр. двух рисунков — лауреаты премии по физике и химии.

Рулонные шведские марки имеют зубцовку только с двух сторон (только по горизонтали или только по вертикали), марки в буклете имеют трехстороннюю перфорацию.



АНТИЛЬСКИЕ НИДЕРЛАНДСКИЕ о-ва. 25.VI.1980.

Игры XXII Олимпиады в Москве. 25+10 центов — гимнастика, 30+15 центов — гимнастика, 45+20 центов — волейбол, 60+25 ц.— баскетбол. Блок из всех марок.

БАРБАДОС. 30.IX. Подводный мир. 12, 28, 50 центов и 1 доллар, блок из всех марок.

БЕРМУДСКИЕ о-ва. 24.IX. Конференция министров финансов стран Содружества. 8, 20, 25, 50 центов.

БОТСВАНА. 8.IX. Народные сказки. 5, 10, 30, 45 тхебе — иллюстрации народных сказок.



НЕЕВРОПЕЙСКИЕ СТРАНЫ

АВСТРАЛИЯ. 1.X. Рождество. 28 центов — репродукция картины «Святое семейство» из Национальной галереи штата Виктория.

3.IX. Рождество. 15 и 60 ц. Аэrogramma стоимостью 33 ц.

АИТУТАКИ. 26.IX. III фестиваль искусств стран Южной Тихоокеании. Квартблоки из марок одного номинала: 6, 12, 15, 20 центов — произведения прикладного искусства. Блок из всех 16 марок серии.

БРАЗИЛИЯ. 5.VIII. Национальный день здоровья. 4 крузейро — микроскоп, красный крест на фоне домов. Тираж 1 млн.

БРИТАНСКИЕ ВИРГИНСКИЕ о-ва. 14.VII.1980. Надпечатка текста в честь сессии парламентской ассоциации карибских стран Содружества на марках в 13 и 75 центов из серии «Роуленд Хилл».

ВОЗНЕСЕНИЯ, о-в. 15.IX. Эндемичные рыбы. 3, 10, 25, 40 пенсов — рыбы-эндемики акватории, прилегающей к острову Вознесения.

ГВИНЕЯ. 20.VII. 10-летие высадки человека на Луне. 1, 2, 4, 5, 7, 8, 12, 20 сули — запуск космического корабля, фотоснимки, сделанные на Луне, возвращение космонавтов на Землю.

ЗАИР. 24.VII. 75-летие клуба «Ротари». 5, 100, 500 ма-кута, блок из всех марок (с зубцами и без зубцов) — заирские произведения прикладного искусства.

ЗАМБИЯ. 19.VII. Игры XXII Олимпиады в Москве. 18 нгве — бег, 32 н.— бокс, 42 н.— футбол, 58 н.— плавание, блок из всех марок.

ЗАПАДНОЕ САМОА. 23.VIII. Международная филателистическая выставка «Зипекс-80». Блок в 1 доллар — флаги Новой Зеландии и Западного Самоа, марка в 1 шиллинг из первой серии Новой Зеландии.

1.IX. Открытие наземной станции космической связи в Западном Самоа.

12, 14, 24, 50 сене, блок из всех марок.

ИРАК. 30.VII. Игры XXII Олимпиады в Москве. 15, 20, 35 филсов, блок в 100 ф. Тираж 250 тыс. серий и 40 тыс. блоков.

КАЙМАНОВЫ о-ва. 12.VIII. Раковины (1 выпуск). 5, 10, 30, 50 центов.

КАНАДА. 27.VIII. 75-летие канадских провинций Саскачеван и Альберта. Две марки по 17 центов. Тираж 22 млн. серий.



3.IX. Урановые ресурсы Канады. 35 ц. Тираж 11 млн. 22.X. Рождество. 15, 17, 35 ц.

10.XI. Авиация. Две марки по 17 ц. и две — по 35 ц. 5.XII. 100-летие со дня рождения основателя Нотр-Дамской больницы в Монреале Э. П. Лашапеля. 17 ц. КЕНИЯ. 9.X. Достопримечательные здания Кении.



50 центов — здание национального архива (1904 г.), 1 шиллинг — резиденция провинциального комиссара (1913 г.), 1.50 шил.— дом «Найроби» (1913 г.), 2 шил.— гостиница, «Норфолк» (1904 г.), 3 шил.— библиотека Макмиллана (1929 г.), 5 шил.— дом «Кипанд» (1931 г.)

КОСТА-РИКА. 14.VIII. Президенты Коста-Рики. 1, 1.60, 1.80, 2.10, 3 колона. Тираж: 500 тыс. марок по 1 к., 250 тыс.— по 1.60, 1.80, 2.10 к., 150 тыс.— по 3 к.

КУВЕЙТ. 19.VII. Игры XXII Олимпиады в Москве. 15 и 80 филсов. Тираж 500 тыс. серий.

КУКА, о-ва. 22.VIII. Международная филателистическая выставка «Зипэкс-80». Сцепки из четырех марок одного номинала. На всех марках изображена одна из марок первой серии (Новой Зеландии) и различные средства доставки почты. 30 центов — верховой гонец, почтовый экипаж, ав-



томобиль, электропоезд; 35 ц.— парусный корабль, речное судно, пароход, океанский лайнер; 50 ц.— воздушный шар, самолет, дирижабль, сверхзвуковой самолет. Блок из 12 марок. 22.VIII. Международная филателистическая выставка «Зипэкс-80». Блок из шести марок с изображением гравюр Г. Доре: по две марки номиналами 20, 30, 35 ц. разных сюжетов. На левом поле блока помещен текст «Зипэкс-80 — Окленд — +10 ц.» Доплата в 10 центов предназначена в пользу оргкомитета выставки.

МАВРИКИЙ. 18.IX. 100-летие Маврикийского института (институт объединяет Национальный исторический музей, общественную библиотеку, картинную галерею и учебные лаборатории). 25 центов — здание института, 2 рупии — редкое издание «Веды», 2.50 р.— ра-



ковина конуса, 5 р.—repiduktsiya kartiny.

18.IX. 40-летие парламентской деятельности премьер-министра страны. 15 р.— портрет премьер-министра. Марка отпечатана на золотой фольге.

МАЛЬДИВСКИЕ о-ва. 26.VII. 1980. Печати мальдивских султанов. 1, 2, 5 лари, 1 и 2 рупии, блок в 3 рупии.

МЕКСИКА. 3.VIII. Игры XXII Олимпиады в Москве. 1.60, 3, 5.50 песо — медали, эмблема. Тираж 1 млн. серий.



НАУРУ. 24.IX. Рождество. Сцепки из пар марок по

20 центов и по 30 центов — фрагменты библейских текстов на английском и национальном языках.

НДРИ. 19.VII. Игры XXII Олимпиады в Москве. 110 филсов.

НИУЭ. 22.VIII. Международная филателистическая выставка «Зипэкс-80». Блок из шести марок с изображением гравюр Г. Доре: по две марки номиналами 20, 30, 35 ц. разных сюжетов. На левом поле блока помещен текст «Зипэкс-80 — Окленд — +10 ц.» Доплата в 10 центов предназначена в пользу оргкомитета выставки.

МАВРИКИЙ. 18.IX. 100-летие Маврикийского института (институт объединяет Национальный исторический музей, общественную библиотеку, картинную галерею и учебные лаборатории). 25 центов — здание института, 2 рупии — редкое издание «Веды», 2.50 р.— ра-

ковина конуса, 5 р.—repiduktsiya kartiny.

18.IX. 40-летие парламентской деятельности премьер-министра страны. 15 р.— портрет премьер-министра. Марка отпечатана на золотой фольге.

ПАПУА НОВАЯ ГВИНЕЯ. 27.VIII. Банк донорской крови Красного Креста. 7 тойя — рука донора.



сдающего кровь, 15 т.— прямое переливание крови, 30 т.— карта страны, на которой отмечены донорские пункты, 60 т.— капли крови. На всех марках — эмблема банка крови Красного Креста Папуа Новой Гвинеи.

ПИТКЕРН, о-в. 29.IX. Изделия прикладного искусства (II выпуск). 9 центов — черепаха, 20 ц.— питкернская тележка, 35 ц.— резная птичка, 40 ц.— плетеные шляпы, веер.

РУАНДА. 21.VII.1980. Грибы. 0.20, 0.30, 0.50, 4, 10, 15, 70, 100 франков.

4.VIII. Живопись импрессионистов. Репродукции картин. 20, 30, 50 сантимов, 4, 5, 10, 50, 70, 100 франков. Блок из марок в 30, 60, 80, 80 фр.

СЕЙШЕЛЬСКИЕ о-ва. 22.VIII. Всемирная конференция по туризму. 40 центов — самолет, пролетающий над островами, 2.25 рупии — автобусная станция, 3 р.— теплоход, 5 р.— прогулочный катер.

СЕНТ-ВИНСЕНТ-ГRENАДИНЫ. 7.VIII. Спорт для всех. Изображения спортсменов на фоне олимпийских колец. 25 центов — спринт, 50 ц.— парусный спорт, 1 доллар — прыжки в длину, 2 дол.— плавание.

СЕНТ-ЛЮСИЯ.

Август. Игры XXII Олимпиады в Москве. 10 ц.— толкание ядра, 50 ц.— плавание, 2 дол.— бег, 2.50 долл.— тяжелая атлетика, блок в 5 долл.— спортсмены с олимпийским факелом на заполненном зрителями стадионе.

Сентябрь. 75-летие клуба «Ротари». 10, 50 ц., 2, 2.50 долл., блок в 5 долл.— пальмы на морском берегу.

СОЛОМОНОВЫ о-ва.

2.IX. Рождество. 8, 20, 45, 80 ц.

США. 1.IX. День труда. Организованный труд. 15 центов — белоголовый орлан (один из элементов американского герба).

5.IX. Деятели литературы. 15 ц.— писательница Э. Уортон (по фотографии 1905 г.).

12.IX. Образование в США. 15 ц.

25.IX. Индейские маски. Квартблок из марок по 15 ц.— резные деревянные маски индейских племен, населявших северо-западное побережье США.



31.X. Рождество. 15 ц.— фрагмент витража из Вашингтонского кафедрального собора, 15 ц.— старинные игрушки на подоконнике.

ТАНЗАНИЯ.

27.IX. Фауна. 50 ц., 1, 5, 10 шил. и блок из всех марок.

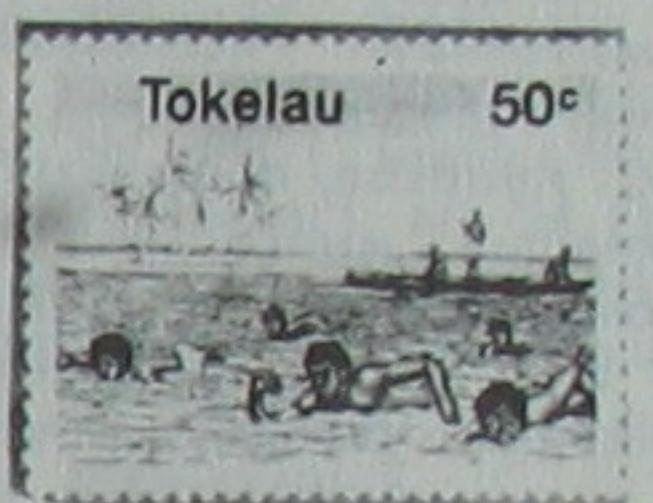
ТЕРКС и КАЙКОС. 29.VIII. Международные клубы. 10 ц.— педиатр, осматри-



вающий ребенка, 15 ц.— награждение стипендия, 45 ц.— преподавательница, беседующая с ученицами, 1 долл.— лов лангустов, блок в 2 долл.— вручение школьных стипендий.

ТОГО. 15.IX. Тоголезские

рынки (II выпуск). 1 фр.— обработка корней саво, 3 фр.— машина, доставляющая продукты на рынок, 4 фр.— разгрузка машины на рынке, 7 фр.— продавщица овощей, 9 фр.—



ТРИНИДАД и ТОБАГО. Август. Игры XXII Олимпиады в Москве. 10, 15, 70 центов, блок в 2.50 доллара.

Сентябрь. 11-я конференция по лесному хозяйству стран Содружества. 10 ц.— производство древесного угля, 55 ц.— лесозаготовки, 70 ц.— плантация тикового дерева, 2.50 долл.— контроль водостока.

ТРИСТАН-ДА-КУНЬЯ. 6.IX. 400-летие кругосветного плавания Ф. Дрейка. 5 пенсов — экспедиционное судно, 10 п.— карта 1589 г., 20 п.— портрет Ф. Дрейка, 25 п.— Елизавета I.

ТУРЦИЯ. 22.VIII. Стандартный выпуск. 2 1/2 и 7 1/2 лир — портрет Ататюрка.

8.IX. Седьмая сейсмологическая конференция. 7 1/2 и 20 лир — символические рисунки.

ФОЛКЛЕНДСКИЕ о-ва. 11.VIII. Птицы. 3, 7, 11, 25 пенсов.



ИССЛЕДОВАТЕЛИ ИСПРАВЛЯЮТ

После выхода в свет книги Е. Сашенкова «Полярная почта» прошло пять лет, срок вполне достаточный, чтобы вслед за первой оценкой, которая не всегда бывает всесторонней и исчерпывающей, получить действительно полное и объективное представление об этом исследовании. Время выявило в книге довольно много ошибок и неточностей, которые не остались незамеченными исследователями полярной почты.

Г. С. Куликов, филателист, проживший много лет на острове Колгуев, недоумевает по поводу сведений, сообщенных автором о поч-

те этого арктического острова. Е. Сашенков пишет, что якобы имеются два населенных пункта (Колгуев и Бугрино) и что отделение связи находится в пункте Колгуев и отсутствует в пункте Бугрино. Говоря о поселке Полярный Круг, автор дает следующий ответ о местонахождении этого пункта: «Железнодорожная станция Полярный Круг. Она расположена на линии Северного Полярного круга... Координаты этого пункта — 66°33'» (стр. 123). Член Мурманского клуба «Полярфил» А. В. Соколов замечает, что это — грубая географическая ошибка, кото-

рую легко обнаружить при первом же взгляде на карту Карельской АССР. А филателист из Воронежа А. В. Неверов опровергает утверждение автора об отсутствии в Шмидтовском районе Чукотского автономного округа узла связи, и «переместившего» из этого района отделение связи Биллингс в Чаунский район, включив в него другое — Ванкарем, которое в действительности находится в Иультинском районе. Ниже публикуются три небольшие статьи, исходным материалом для которых послужили замечания, присланные коллекционерами полярной почты.

КОЛГУЕВ — ОСТРОВ ОБЫКНОВЕННЫЙ

Это довольно обычный арктический остров, который во многом похож на другие подобные образования, рассыпанные в холодных просторах Ледовитого океана. Тем не менее он имеет свою почтовую историю, пусть недолгую, но представляющую интерес для исследователей островной и полярной почты.

Колгуев — сравнительно небольшой остров: его площадь составляет 3.200 км². На нем нет гор в отличие от других островов, разбросанных по окраинам Баренцева моря.

И холодные полярные ветры продувают его насквозь. Русские поморы начинают появляться здесь с конца XVI века. Его равнинные просторы удобны для развития оленеводства, и уже в XVIII веке ненцы заселяют остров.

Долгое время никаких постоянных поселений здесь не было. В наши дни появляется поселок Бугрино, единственный на острове. Правда имеется еще одна обжитая точка, которую, однако, нельзя назвать поселком в полном смысле этого слова: здесь находятся маяк и гидрометеостанция. Последняя называется «Северный Колгуев». Островитяне называют этот пункт просто Северный.

Что же касается поселка Бугрино, то именно здесь проживает основная часть

населения острова — около 80 семей. В районе поселка располагается вторая островная гидрометеостанция — «Бугрино», которая, как и «Северный Колгуев», относится к Северному управлению гидрометслужбы.

За время существования острова здесь никогда не было поселка Колгуев. Просто отделение связи, которое постоянно находилось в поселке Бугрино, первоначально имело наименование «Колгуев», то есть было названо по имени острова. Между прочим, и оленеводческий совхоз тоже носит название острова — «Колгуевский».

Отделение связи «Колгуев» открывается в середине 50-х годов. Почта с материка поступала сюда по железной дороге до Архангельска (почтовый вагон № 321) и —

в период навигации — пароходом на линии Архангельск — Нарьян-Мар.

В течение двадцати лет отделение связи поселка Бугрино сохраняло наименование «Колгуев», и только сравнительно недавно это несоответствие было ликвидировано. Считается, что официальное переименование произошло в 1973 году, поэтому в «Алфавитном списке предприятий связи Союза ССР» указанного года отделение связи «Колгуев» отсутствует, но дано отделение связи «Бугрино» с присвоенным ему индексом — 164721. Однако замена старых штемпелей происходит с некоторой задержкой, поэтому можно встретить конверты, погашенные штемпелем «Колгуев» с датами начала 1974 года. Этот штемпель был обычного, стандартного формата и имел литеры «а» и «б».

Почта на остров сейчас доставляется самолетами, и письмо от Москвы до поселка Бугрино идет в среднем неделю.

ГДЕ ЖЕ НАХОДИТСЯ «ПОЛЯРНЫЙ КРУГ»?

Полярный круг — замкнутое кольцо, в пределах которого солнце не покидает горизонта долгим полярным днем, а ночью небо расцвечиваю волшебные огни северного сияния.

Полярный круг — это не просто черта, за которой лежит Заполярье, это граница Севера, самого сурового угла Земли, который всегда привлекал к себе пытливых исследователей и землепроходцев.

Поэтому и дали небольшой станции Мурманской железной дороги ее первостроители это запоминаю-

щееся название. Правда, они поспешили — до линии Полярного круга оставалось еще не менее 16 километров трудного пути. Но их можно было понять — строители почти дошли до цели и поставили станцию, которая в то время действительно была ближайшей к Полярному кругу.

Это была победа людей над северным бездорожьем и глухоманью. Следующей точкой стал разъезд № 50 (Пояконда), оказавшийся немного севернее Полярного круга.

Первоначально оба пункта входили в состав Кандалакшского района, являвшегося тогда самой северной частью Карелии.

Почта на станции Полярный Круг известна с 20-х годов: в то время здесь действовало почтовое агентство, а на разъезде Пояконда агентство связи появляется в 30-х годах.

По состоянию на 1935 год в Кандалакшском районе имелись следующие предприятия связи:

Основной почтовой коммуникацией была железная дорога. Поэтому последняя гравя наглядно показывает, как шла корреспонденция в указанные пункты. Она обменивалась через почтовый вагон № 35 на участке Волховстрой — Мурманск и от станций и разъездов доставлялась гужевым транспортом в соответствующие предприятия связи.

Тогда здесь курсировал единственный почтовый вагон «Ленинград — Мурманск», путевые документы которого хранились в Ленинграде, при железнодорожном отделении связи Московского вокзала.

Кроме того, в 30-х годах в этом районе Карелии существовало еще несколько пунктов, куда почта поступала с железной дороги и где предприятия связи не было. Это следующие разъезды: № 49 (Узкий), № 51, № 52 (Гангос), № 54 (Долгий), № 55 (Ручьи), № 57 (Проливы), № 58 (Плесозеро), № 59 (Пинозеро), разъезд Жемчужная.

№ п/п	Название н/п	Тип предприятия	Удаленность от железной дороги
1	Кандалакша	отделение связи	2 км от одноименной станции
2	Белое Море	агентство связи	при одноименном разъезде (разъезд № 56, Беломорский)
3	Княжая	почтово-телеграфное агентство	при одноименной станции (первоначально разъезд № 53)
4	Княжая Губа	»	8 км от станции Княжая
5	Ковда, станция	»	при станции Ковда
6	Ковда, лесозавод № 7	»	13 км от станции Ковда
7	Ковда, село (пристань на Белом море)	»	13 км от станции Ковда
8	Черная Река	агентство связи	12 км от станции Полярный Круг
9	Полярный Круг	почтово-телеграфное агентство	при одноименной станции
10	Пояконда	агентство связи	при одноименной станции
11	Пинозеро	отделение связи	2 км от одноименной станции
12	Ковлозеро	агентство связи	45 км от станции Княжая

В результате административно-территориальных преобразований в 1938 году Мурманский округ Ленинградской области был реорганизован, и возникла самостоятельная единица — Мурманская область, в которую почти полностью вошел Кандалакшский район Карелии, и только незначительная его часть отошла к Карельской АССР. В самой северной части последней появился Лоухский район.

К моменту передачи Кандалакшского района в состав Мурманской области в почтовой структуре самой северной части Карелии произошел ряд изменений: появились новые предприятия связи, а некоторые почтовые агентства были переведены в категорию самостоятельных отделений связи. Изменилось и название железной дороги, основной почтовой артерии этих мест: она стала называться Кировской (позже Октябрьской).

Ниже приводится список предприятий связи Кандалакшского района к моменту выхода его из состава Карелии (1938 г.):

№ п/п	Название	Тип предприятия связи
1	Кандалакша (центр района)	контактория связи
2	Белое Море	агентство связи
3	Княжая	отделение связи
4	Княжая Губа	агентство связи
5	Ковда	отделение связи
6	Лесозавод № 6	агентство связи
7	Ковда — Лесозавод № 7	отделение связи
8	Ковда — Лесозавод № 8	агентство связи
9	Нива	отделение связи
10	Пинозеро	»
11	Полярный Круг	»
12	Конец — Ковдозеро	»
13	Черная Речка	агентство связи

Примечания: 1) агентство связи «Пояконда» временно закрывается; 2) также временно перестает существовать почтово-телефонное агентство «Ковда — станция»; 3) отделение связи «Полярный круг» и агентство связи «Черная Речка» включаются в состав нового — Лоухского района Карелии.

Рядом со станцией Пояконда, чуть к северу, возникает поселок того же названия, который в настоящее время находится в Канда-

лакском районе Мурманской области, а станции Пояконда и Полярный Круг оказались в Лоухском районе Карельской АССР. Еще в конце 60-х годов станция Пояконда существовала отдельно от поселка, и почта сюда поступала из Карелии, со станции Полярный Круг.

В точке, где Октябрьская железная дорога пересекает линию Полярного круга, в честь победы людей над Севером был воздвигнут обелиск «Полярный круг». В 1977 году была одержана еще одна победа над северным бездорожьем: введена в эксплуатацию 1400-километровая трасса общегосударственного значения Ленинград — Мурманск. Она строилась в очень трудных условиях — на всем ее протяжении строители встречали камень и болота. На 1059 км эта асфальтобетонная дорога возле Нигрозера перешагнула через черту, у которой стоит географический знак «Полярный круг».

Сейчас между железнодорожной станцией Полярный Круг и линией Полярного

Черная Река, Тэдино. Отделения связи действуют в пунктах Полярный Круг, Малинова Варакка, Тэдино и Черная Река.

Заслуживает внимания рабочий поселок Тэдино, расположенный в 6 км к северу от станции Полярный Круг. Здесь имеется рудник по добыче слюды мусковита. Это месторождение известно давно — еще в XVIII веке добychей слюды здесь занимались монахи Соловецкого монастыря, их «дедовские шахты» сохранились до наших дней.

Какая же из этих точек Карелии ближе всего к линии Полярного круга?

Оказывается, это населенный пункт Черная Река, который представляет особый интерес — как самая старая почтовая точка северной части современной Карелии. Еще задолго до того, как была построена Мурманская железная дорога (вступила в строй в 1916 г.), здесь находилась почтовая станция Черноречская, или Чернорецкая (было и название Чернореченская). Она располагалась на проселочном почтовом тракте от Кеми до Колы. В середине XIX века тракт имел номерное обозначение 272, и на этом его участке до самой Кандалакши почта доставлялась на лошадях. В начале XX века картина несколько меняется: от почтовой станции Керетская через Чернорецкую, Ковдскую, Княжегубскую до Кандалакши почта шла летом по морю, зимой — на лошадях и оленях.

Однако только в советское время в пункте Черная Река (имела наименование и Черная Речка) открывается сначала агентство связи (в 30-х гг.), а затем и отделение связи, которое в 60-х годах относилось к Кемскому промышленному району. Почта сюда неизменно поступает с железнодорожной станции Полярный Круг.

С ИМЕНЕМ О. Ю. ШМИДТА

7 октября 1979 года в Мурманский порт вошел научно-исследовательский ледокол «Отто Шмидт», новое судно, построенное корабелами Ленинграда.

С именем этого легендарного полярного исследователя связано много славных событий в истории Арктики. Именем Отто Юльевича названы многие точки Заполярья. А в феврале 1974 года на карте Арктики появилось еще одно географическое название — Шмидтовский район, новое административно-территориальное деление Чукотского автономного округа.

Сам факт образования еще одной административной единицы в Арктике знаменателен. Он говорит о возрастающем народнохозяйственном значении этих отдаленных мест, об интенсивности их освоения.

Поселок Мыс Шмидта, центр района, расположен на том месте, где был разбит знаменитый «лагерь Шмидта» во время спасения челюскинцев. До этого мыс назывался Северным, сохранившим первоначальное название, данное ему Джеймсом Куком в 1778 году (было и другое наименование — мыс Рыркайпий).

На территории района действуют четыре метеостанции, две из них континентальные — Мыс Биллингса и Шмидтовская гидрометобсерватория. Последняя возникла в 1932 году и называлась полярной станцией Мыс Северный, однако датой ее официального открытия считается 1934 год, когда она получила название Мыс Шмидта. В 1940 году она была преобразована в радиометцентр мыса

Шмидта, роль которого настолько возросла, что в 1973 году он стал именоваться Шмидтовской гидрометобсерваторией.

На острове Врангеля имеется полярная станция одноименного названия, расположенная в бухте Роджерса. В краткий период навигации на южной оконечности острова открывается сезонная полярная станция Мыс Блоссом.

На Мысе Шмидта находится районный узел связи и приаэроромное отделение связи Мыс Шмидта-1. Все населенные пункты района связаны местными воздушными линиями, которые обслуживаются авиапредприятием Магаданского управления гражданской авиации. Таким образом, почта доставляется здесь только воздушным транспортом. Между поселками Полярный и Ленинградский существует автомобильное сообщение. А с наступлением холода действует зимник, по которому идет автотранспорт с Мыса Шмидта до Полярного.

Связь здесь устанавливается только в 30-е годы: по данным 1934 года, в этих местах действовало лишь одно агентство связи — мыс Северный (впоследствии — отделение связи Мыс Шмидта).

В настоящее время почтовая структура района выглядит таким образом:

Отделение связи Рыркайпий открылось в середине 50-х годов и первоначально имело наименование Рыркайпия, что нашло отражение и в гравировке почтового штемпеля. Интересно происхождение этого названия: в переводе на русский оно означает «моржовый залив». Сам населенный пункт расположен в непосредственной близости от поселка Мыс Шмидта, к северу от него, там, где мыс сужается, действительно образуя удобное лежбище морского зверя.

Агентство связи Биллингса (впоследствии — почтовое отделение) появляется в середине 50-х годов на Мысе Биллингса, где уже имелась одноименная полярная станция. Почта в поселке Ленинградский начинает действовать в 1967 году, а в Полярном — в 1965 году. Отделение связи Ушаковское (первоначально — Остров Врангеля) известно с 1955—1956 гг. В аэропорту поселка Мыс Шмидта 14 декабря 1975 года открылось отделение связи Мыс Шмидта-1, самое молодое в районе. Здесь заканчивается самая высокосиротная линия Аэрофлота, проложенная из Москвы через Норильск вдоль побережья студеного Ледовитого океана.

В. БОЙКО

№ п/п	Индекс	Наименование	Тип предприятия связи
1	686830	Мыс Шмидта-1	узел связи
2	686830	Мыс Шмидта-1	отделение связи
3	686831	Рыркайпий	»
4	686613	Биллингс	»
5	686815	Ленинградский	»
6	686869	Полярный	»
7	686870	Ушаковское	»

КАРТОЧКИ С ИЗМЕНЕННОЙ МАРКОЙ СТАНДАРТНОГО ВЫПУСКА



На значительной части почтовых карточек, изданных Министерством связи СССР с 1952 по 1958 год, в качестве знака почтовой оплаты печаталась марка «Мавзолей В. И. Ленина и Спасская башня Кремля». Эти карточки вызывают большой интерес у коллекционеров, собирающих ленинскую тему. Они интересны маркой, изданной впервые с частично измененным рисунком и другим номиналом по сравнению с маркой стандартного выпуска (№ 1384). Поэтому марку с такими отклонениями правильно называть измененной маркой стандартного выпуска.

Марка измененного стандартного выпуска, по нашему мнению, должна отличаться от марки стандартного выпуска либо частичным изменением рисунка марки, либо новым номиналом или существенным изменением размера самой марки. Изменение цвета марки не может являться таким показателем. Приведем несколько примеров.

Так, например, к карточкам с частичным изменением рисунка марки относятся: карточки с маркой «Рабочий», где вместо номинала напечатан текст: «Почтовая карточка», и карточки с рисунком марки «Мавзолей В. И. Ленина и Спасская башня Кремля». Карточки с маркой «Летчик» номиналом 40 копеек и маркой «Шахтер в забое» номиналом 25 копеек следует относить к категории карточек с маркой

измененного номинала. И, наконец, карточки с маркой «Самолет и флаг Военно-Воздушных сил СССР» относятся к категории карточек с измененным размером марки (марка на карточке примерно меньше в 1,5 раза стандартной марки).

Рассмотрим более подробно карточки с измененной маркой стандартного выпуска «Мавзолей В. И. Ленина и Спасская башня Кремля». Для этого целесообразно объединить их в две группы: стандартная и двусторонняя художественная.

Стандартная карточка была издана примерно в 1958 году (№ 172) и предназначена для международной корреспонденции. Она изготавлялась на бумаге палевого цвета способом высокой печати.

Государственный герб СССР, марка, текст «Почтовая карточка» на русском и французском языках и другие почтовые элементы печатались красной краской. Почтовые указатели «куда», «кому» сопровождались подстрочным пояснительным текстом следующего содержания: «Страна назначения, город или населенный пункт, подробное наименование адресата». Ленты герба СССР символизируют 15 союзных республик, причем текст на них имитировался точками в две строки. Диаметр герба СССР составляет 20 мм. Карточка издавалась без выходных данных.

В связи с изменением масштаба цен с 1 января 1961 года и установлением единых тарифов как внутри нашей страны, так и в социалистических странах, эта карточка подверглась переоценке, которая произведена в Москве и нанесена черной краской в две строки с текстом следующего содержания: «С 1 января 1961 г. цена карточки с маркой 4 коп.».

Двусторонние художественные карточки. Министерство связи СССР после более чем 20-летнего перерыва возобновило в 1952 году издание двусторонних художественных карточек. Эти карточки печатались с марками различных рисунков VIII стандартного выпуска СССР. Так, в 1956 году издавались одновременно карточки с измененной маркой стандартного выпуска «Мавзолей В. И. Ленина и Спасская башня Кремля» и «Государственный герб и флаг СССР», а в 1958 году карточки даже с тремя марками (две вышеизложенные и третья карточка с маркой «Шахтер в забое»).

С 1959 года Министерство связи СССР отказалось от практики одновременного издания двусторонних художественных карточек с разными марками одного стандартного выпуска.

Двусторонние художественные карточки с измененной маркой стандартного выпуска «Мавзолей В. И. Ленина и Спасская башня Кремля» выпуска-

лись с 1952 по 1958 год Московской печатной фабрикой Гознака (МПФГ) на белой и палево-желтой бумаге высокой (типографской) и плоской (офсетной) печатью. За время их издания Государственный герб СССР и другие почтовые элементы претерпели значительные изменения.

Государственный герб СССР на этих карточках, в отличие от стандартных, помещается в центре карточки над линией, отделяющей правую адресную сторону от левой, предназначенной для письменного сообщения. С 1952 по 1956 год помещенный на лентах герба СССР призыв «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» повторялся на различных языках народов СССР или же имитировался точками в одну, две строки. С 1956 года Государственный герб СССР символизирует союз 15 республик. А текст на нем до 1958 года имитировался точками только в две строки. В процессе издания герб печатался синей, зелено-зеленой и красной красками. Диаметр его составлял 20 мм при типографской и от 19 до 20,5 мм при офсетной печати.

Почтовые указатели за период издания карточек также изменялись. Так, если в начале они изображались с адресными линиями и без них, то с 1954 года эти указатели печатались только с адресными линиями.

На лицевой стороне внизу карточек помещаются выходные данные. Вначале выходные данные состояли из даты утверждения в печать, тиража, наименования фабрики-изготовителя, года выпуска и номера заказа. С 1953 года эти данные дополнены текстом: «Министерство связи СССР», то есть издателем карточки. Встречаются значительно сокращенные выходные дан-

ные, где указывается только издатель, фабрика-изготовитель и номер заказа.

В 1956 году Министерство связи СССР выпустило несколько наборов художественных почтовых карточек с такой маркой (наборы изданы отдельными тиражами по 12 карточек в каждой, объединенные отдельными темами: «Виды Москвы», «Третьяковская галерея», «Павильоны ВСХВ» и т. д.). Оформление лицевой стороны карточек в этих наборах было аналогично оформлению отдельно изданных двусторонних художественных карточек.

Кроме того, есть несколько карточек, отличающихся от всех остальных отсутствием изображения Государственного герба СССР на лицевой стороне карточки. Это карточки, посвященные фестивалю молодежи и студентов. На них вместо герба СССР помещена эмблема фестиваля и текст: «VI Всемирный фестиваль молодежи и студентов. Земля и дружба. Москва. 1957».

В 1961 году в связи с новым масштабом цен, а также наличием еще не реализованных художественных карточек была произведена их переоценка. Очевидно, что надпечатка на карточках новой цены производилась, в основном, в Москве, и частично, в Астрахани, Рязани и некоторых других городах.

В заключение необходимо отметить, что изложенные в данной статье результаты изучения почтовых карточек с измененной маркой стандартного выпуска «Мавзолей В. И. Ленина и Спасская башня Кремля» следует считать лишь первой попыткой обстоятельной их филателистической характеристики и автор будет признатлен всем коллекционерам за дополнительные сведения.

Л. ИЛЬЧЕВ



СВОЯ ТЕМА

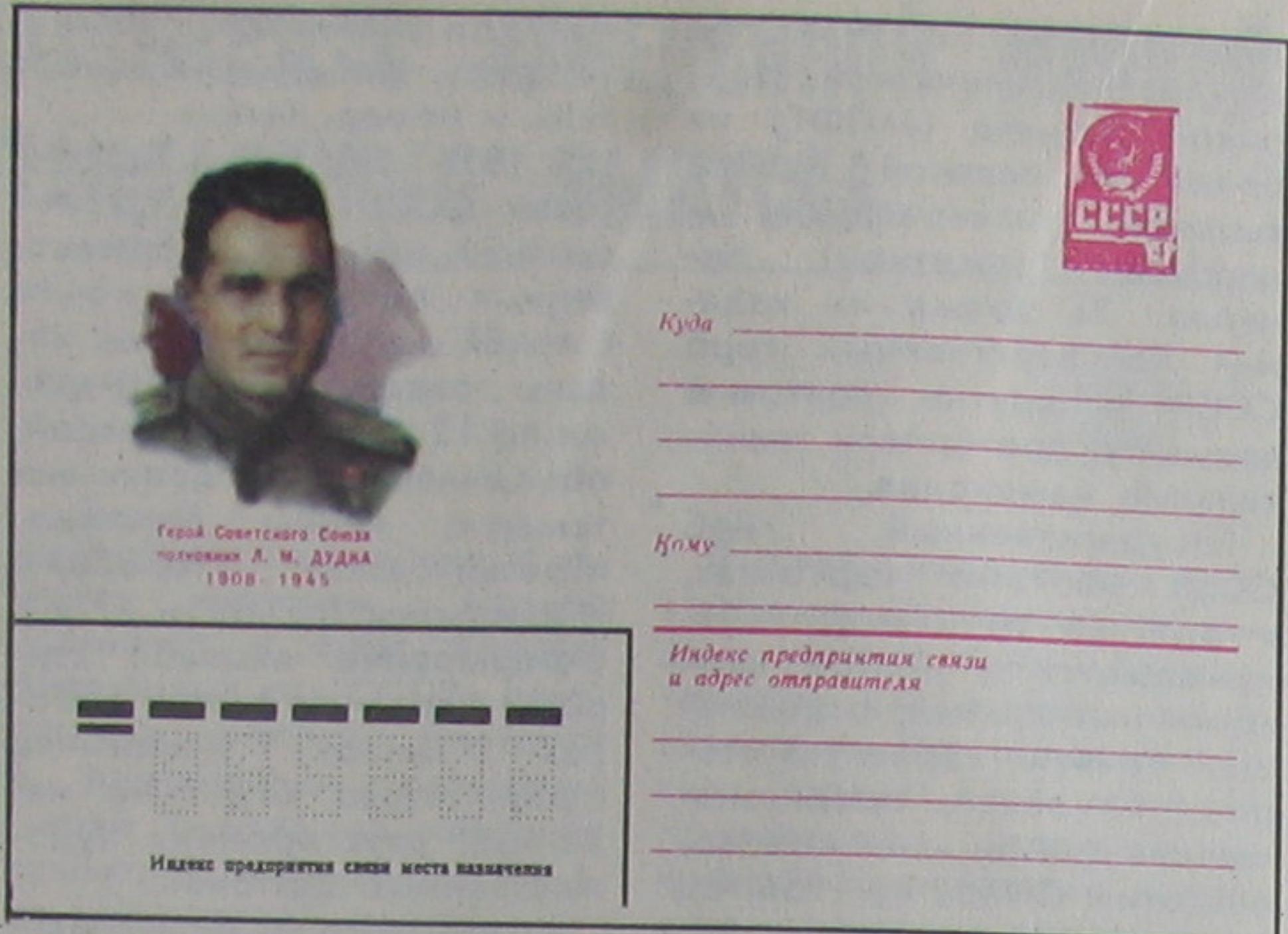
Музей
боевой
славы

ИМЯ НА ПОВЕРКЕ

В начале 1941 года на одной из пограничных горных застав Армении появился новый офицер — 33-летний капитан Лука Минович Дудка. Начальник комендатуры быстро освоился на новом месте: сказался многолетний опыт — более десяти лет провел он к тому времени на границах нашей страны. Но не успел капитан еще свыкнуться с этими суровыми, но красивыми местами, как мирное небо озарилося огнем. Началась Великая Отечественная война.

Один за другим подает офицер рапорты своему командованию: «Прошу направить меня в действующую армию». На рапорты ложится одна и та же резолюция: «Отказать». Но капитан Дудка продолжает рваться на фронт. И он добивается своего — получает назначение в действующую армию.

В тяжелое время стал он командиром стрелкового батальона. Наши войска под написком превосходящих сил противника отступали. В кровопролитных боях заикался комбат, рос его боевой опыт. Но вот кончилось горькое время отступлений, гитлеровцы попятились назад. К тому времени Л. Дудка уже командовал 748-м стрелковым полком.



В сентябре 1943 года начались бои по форсированию Днепра. 748-й полк первым в дивизии должен был преодолеть реку и создать условия для переправы соединения и всей армии. Гитлеровцы, чувствуя свое близкое поражение, сопротивлялись с яростью обреченных, цеплялись за каждый клочок земли. Но ни жестокий ураганный огонь врага, ни широкая водная преграда не помешали первому эшелону полка успешно захватить плацдарм на западном берегу Днепра. В первом эшелоне был и командир полка. Он сам руководил обороной небольшого поначалу местечка, где закрепились наши бойцы и где один за другим стали высаживаться остальные подразделения полка. Ломая сопротивление гитлеровцев, они расширили плацдарм и создали условия для переправы всей дивизии.

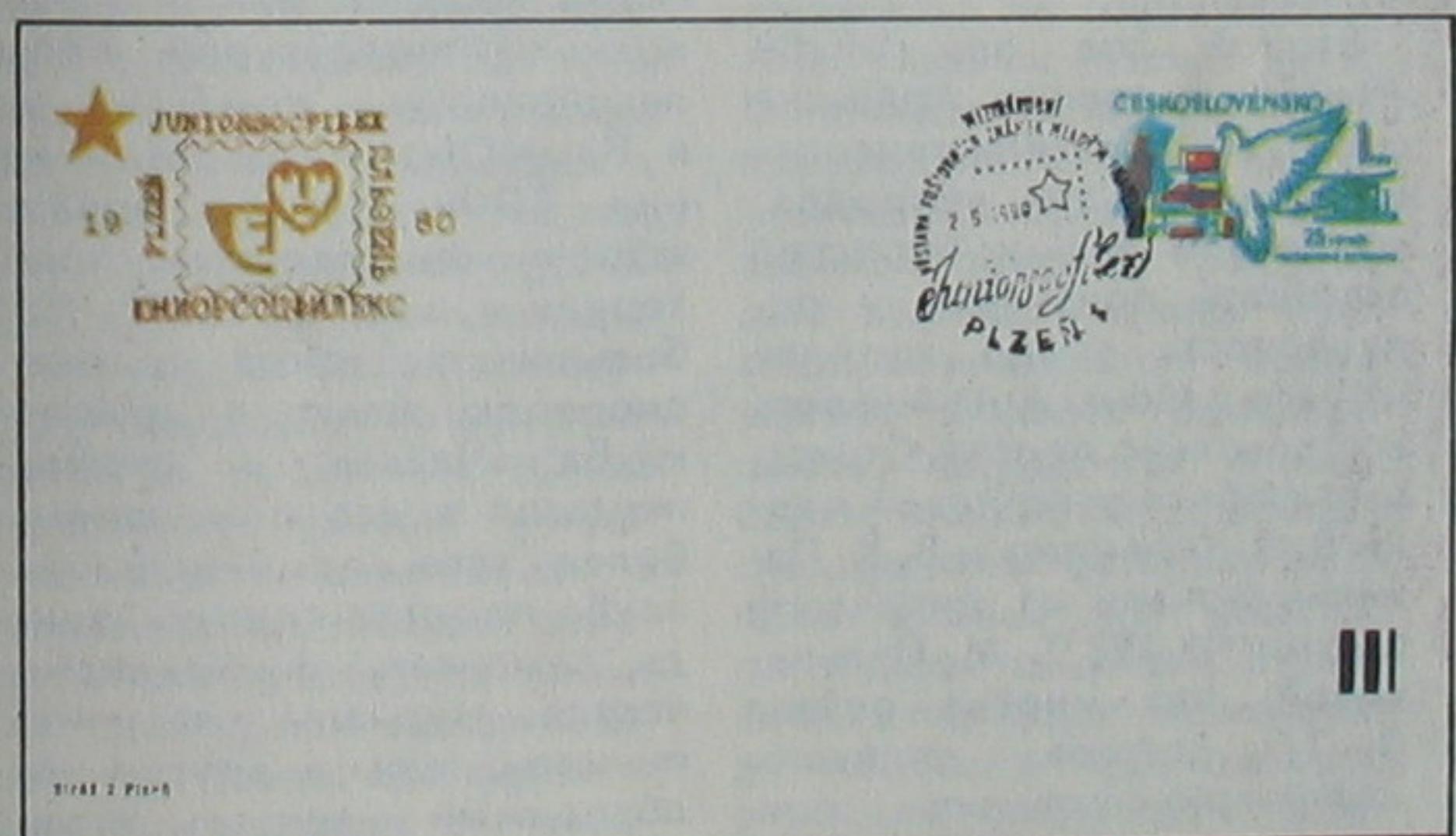
А через месяц Указом Президиума Верховного Совета СССР за образцовое выполнение боевых заданий командования и проявленные при этом мужество и геройство Луке Миновичу Дудке было присвоено звание Героя Советского Союза.

Уже освобождены Украина, Польша. Гвардейская

Министерство связи СССР издало маркированный художественный конверт с портретом героя.



«ЮНИОРСОЦФИЛЭКС-80»



Выставки филателистов стран социалистического содружества «Соцфилэкс» давно завоевали популярность и имеют уже свою историю. А вот выставка работ юных филателистов социалистических стран проводилась осенью 1980 года впервые. Местом проведения «Юниорсоцфилэкс-80» был избран город Пльзень в ЧССР.

Пльзень — центр Западночешской области, известный во всем мире изделиями своих промышленных предприятий тяжелого машиностроения и пивоварения. Это город, где прошли юношеские годы национального героя Чехословакии Юлиуса Фучика, где жил композитор Бедржих Сметана. История города тесно связана с развитием рабочего движения в стране, со строительством социализма в ЧССР.

Пльзень предоставил в распоряжение организаторов смотра одно из лучших помещений — большой зал профсоюзного Дворца культуры завода «Шкода». Здесь и состоялось торжественное открытие международной юношеской филателической выставки. С большим вниманием отнеслась к этому событию общественность города и страны.

Выставка была посвящена 35-летию освобождения Чехословакии Советской Армией и проходила под девизом «За мир и международное сотрудничество». В тематической части «Юниорсоцфилэкс» демонстрировались работы юных представителей союзов филателистов Болгарии, Венгрии, ГДР, Польши, СССР, Чехословакии.

Экспонаты выставки рассказали о роли рабочего класса в мировой истории, о развитии стран социалистического содружества, борьбе за мир и международное сотрудничество.

Из 96 представленных коллекций 11 были отмечены по-

ПРИОБЩАЮТ К ТВОРЧЕСТВУ

золочеными медалями и 24 — серебряными. Среди лучших были и работы советских филателистов. Позолоченную медаль и приз получил клуб юных филателистов восьмой средней школы Волгограда за экспозицию «Комсомол в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.». Коллекция «Наша главная площадь» Дмитрия Борисова из Новокузнецка, рассказывающая о истории и сегодняшнем дне Красной площади, о людях, чьи имена связаны с ней, и о памятниках архитектуры, была отмечена серебряной медалью и призом.

Серебряной медали удостоены экспозиции москвичек Инны Либовой «Вперед, пионерия!» и Галины Фетиновой «Время, пространство, человек», а также коллективная работа клуба юных филателистов Новокузнецкого Дворца пионеров «Это наша с тобой биография». Посеребренную медаль и приз получил горьковчанин Юрий Ермолаев за работу «СССР — родина космонавтики». Еще четыре собрания наших молодых коллекционеров были отмечены посеребренными медалями и одна — бронзовой.

Эти награды очень важны. Ведь оценка экспонатов на выставке «Юниорсоцфилэкс-80» проводилась по новым, более высоким критериям, выработанным комиссией по молодежной филателии ФИП. Жюри выставки особо отметило высокий уровень разработки тематических коллекций.

Первая международная филателистическая выставка юных коллекционеров стран социалистического содружества прошла в атмосфере дружбы и доброжелательности.

В. БЕХТИР,
член жюри выставки
«Юниорсоцфилэкс-80»

не случайно. Коллекционирование марок позволяет в увлекательной форме знакомиться с историческими событиями, достижениями науки и искусства, природой и жизнью разных стран.

Нет необходимости доказывать, что почтовые марки — надежный помощник учителя. Их можно использовать как наглядные пособия на уроках географии, химии, физики, истории, литературы и других предметов, вызывая живейший интерес учащихся и способствуя решению многих педагогических задач.

В нашей школе демонстрация филателии в воспитании подрастающего поколения, создавать клубы и кружки, и прежде всего в сельской местности. Такое внимание к развитию филателии среди школьников и молодежи

вания филателистических материалов при изучении, например, таких тем, как: «Искусственные спутники Земли», «Реактивное движение», «Успехи СССР в освоении космоса», «Атомная энергия на службе человека» и т. д. Почтовые миниатюры, посвященные космосу, а их в коллекции более 300, — поистине благодатный материал, особенно для мальчишек, увлеченных космическими открытиями.

Возможности у советской филателии для ведения воспитательной работы велики. Использование марок помогает удовлетворять культурные запросы ребят, делает жизнь школьного коллектива более содержательной, повышает интерес к учебным предметам. У нас удачно прошел тематический вечер «Физика и космос»,

сценарий которого тесно был связан с филателией. Рассказы учащихся сопровождались демонстрацией филателистических материалов с помощью эпидиаскопа. Живо и интересно была проведена викторина о космосе. Умелая организация внеклассной работы создает условия для роста самостоятельности ребят. Особый интерес у членов клуба интернациональной дружбы вызывают марки, знакомящие с жизнью республик нашей страны и многих зарубежных стран.

Самостоятельные занятия филателией не каждому под силу, и, чтобы достичь желаемого, школьник приходит в КЮФ. В нашей школе кружок юных филателистов объединяет учащихся, коллекционирующих марки по разным темам. Это — «Ле-

ниана», «Космос», «Спорт», «Живопись», «Флора и фауна» и многие другие.

Интересно проходят викторины, вечера, игры, выставки. Так, наши кюфовцы подготовили коллекцию «В. И. Ленин» для районной выставки, посвященной 110-й годовщине со дня рождения вождя революции. Хочется верить, что и в других школах найдутся учителя-энтузиасты, поверившие в широкие возможности филателии. Ведь коллекционирование марок — одно из средств, с помощью которого школа может помочь ученику привыкнуть к творчеству, испытать радость успеха в избранном деле. В. ИГНАТОВ,

директор Клементьевской средней школы,
руководитель КЮФа
Можайский район
Московской области

И РАБОТА ЗАКИПЕЛА

товых марок. Вот тут-то и появилась идея создания кружка. На видном месте повесили красочное объявление, на которое откликнулись 13 человек.

Руководители наладили регулярное снабжение всех кружковцев филателистическими материалами и необходимой литературой. Коллекционерам помогли и в Кзыл-Ординском отделении ВОФ. Первое время встречи филателистов проходили в школе № 197. Но большинство юных коллекционеров живут в районе клуба «Чайка», и кружок перешел в его помещение. Более того, администрация клуба помогла сделать стенды, выписать филателистические журналы, закупить пинцеты, лупы и другой необходимый инвентарь. И ра-

бота закипела. Все чаще и чаще «на огонек» к филателистам стали заходить гости. Поначалу они присматривались, интересовались работой кружка и даже помогали проводить мероприятия. Позднее многие из них стали активными членами нашего коллектива. Сейчас кружок вырос вдвое. Вот уже несколько раз по инициативе филателистов проводились конкурсы детского творчества «Мы рисуем марки». Последний из них проходил в апреле и был посвящен 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. Юные художники разных возрастов охотно участвовали в соревновании. Каждый отразил в своем рисунке события, особенно взволновавшие его. Здесь мы видим и Красную площадь с Мавзо-

лем В. И. Ленина, и праздничный салют, и моменты веселой игры, и многое другое. Конкурс закончился выставкой лучших работ. Это стало большим праздником не только для участников конкурса, но и для взрослых, получивших возможность взглянуть на окружающий мир глазами своих детей.

К ленинскому юбилею была приурочена и филателистическая выставка «Страницы великой жизни». Экспозицию составили марки стран социалистического содружества, а также развивающихся государств. Марки, блоки, конверты, штемпеля спецгашения, которые были представлены на стенах, рассказали зрителям о различных периодах жизни вождя мирового пролетариата, о местах, связанных с име-



Аральск
Казахской ССР



Наблюдая природу УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПУТЕШЕСТВЕННИКИ

Многое «изобрела» щедрая на чудеса природа. Все мы привыкли, что птицы совершают регулярные миграции на юг к местам зимовок, а весной возвращаются в родные северные края, чтобы дать жизнь новому поколению пернатых странников. Но оказывается, что путешественники есть и в мире рыб. Да еще какие!

В пасмурную дождливую ночь отправляется в свое тысячекилометровое путешествие загадочная рыба — угорь. Держа свой путь вниз по рекам к морю, в дороге он перестает есть, внешний вид его сильно изменяется. Угорь становится похожим на морских глубоководных рыб. Путь в несколько тысяч километров совершает угорь, пока доберется из рек и озер Европы до Саргассова моря, расположенного в центре западной Атлантики. Здесь на глубине 200—300 метров он мечет икру и погибает.

Долгие годы ученые считали, что уги произвольно зарождаются, и только в XVIII веке итальянский ученик Модини нашел у самок угря зародыши икры.

Двадцать лет, с 1904 по 1924 год, потребовалось датскому ученому И. Шмидту, чтобы найти родину угрей.

Из Саргассова моря маленьких личинок угрей выносит океанским течением, и Гольфстрим несет их к берегам Европы, куда они попадают через два года. На четвертую весну они становятся похожими на взрослых рыб и появляются в реках. Таких взрослых угрей

можно увидеть на почтовых марках СССР и ЧССР, а их родственника, японского угря — на марке Японии.

Но угри не единоки среди путешественников, таких рыб довольно много, они даже выделены в особую группу — проходные рыбы. То есть рыбы, которые живут в реках, а на размножение уходят в море, или наоборот, живут в море, а размножаются высоко по течению рек, как лососи и осетры.

Благородный лосось, или семга, живет в морях, омывающих побережье Европы, а нерестится в верхнем течении рек. Эта рыба изображена на одной из марок СССР. Чтобы достигнуть нерестилищ, семга преодолевает на своем многокилометровом пути массу препятствий — перекатов, мелей, порогов и водопадов. При этом она совершает головокружительные прыжки. Рыба в момент таких прыжков изображена на почтовых миниатюрах Исландии, Франции и Финляндии.

Стальноголовому лососю посвящена марка США. Кета, горбуша, сима, нерка и чавыча путешествуют по просторам дальневосточных морей и Тихого океана, а на нерест идут в реки и озера Дальнего Востока, Северной Америки и Японии, преодолевая путь до двух тысяч километров вверх по течению рек. Причем лососи никогда не ошибаются и приходят на нерест именно в то место, где они родились. Этую их особенность используют специалисты-ихтиологи на рыбоводных заводах, чтобы создавать но-

вые стада ценных рыб. У нас в стране работает более 20 заводов по искусственному воспроизводству лососей на реках Дальнего Востока, Камчатки и Сахалина.

Портреты этих удивительных путешественников можно увидеть на марке и художественном маркированном конверте СССР, почтовых выпусках Японии и КНДР.

В отличие от лососевых, которые почти всегда погибают после первого нереста, осетровые рыбы нерестятся много и каждый раз для этого поднимаются из моря высоко в реки. Исключение составляет только стерлядь, которая постоянно живет в реке, и бестер — гибрид белуги со стерлядью, искусственно выведенный рыбоводами.

Проходных осетровых можно увидеть на многих почтовых миниатюрах. Самой крупной пресноводной рыбой — белуге посвящена марка Румынии, русский осетр изображен на эмиссиях СССР и Румынии, сибирский и байкальский осетры — на миниатюрах СССР и Монголии, стерлядь — на знаках почтовой оплаты Болгарии и Румынии.

Мы с вами познакомились с наиболее именитыми проходными рыбами, а ведь дальние путешествия совершают многие другие пресноводные и морские рыбы, которым посвящено более 150 почтовых миниатюр различных стран.

Н. МЯКОВ,
ихтиолог, старший научный
сотрудник Московского
зоопарка



Школа начинающего коллекционера

ИЗ ИСТОРИИ ПОЧТЫ

Почта — старейший вид связи. Организованная передача сообщений известна была в Египте, Вавилонии, Финикии. Самый древний почтовый документ — папирус, датируемый 225 годом до н. э. В нем сказано: «16-го передал Александру 16 штук, а именно: королю Птоломею 1 пакет, министру финансов Аполлониусу пакет и 2 письма, которые привязаны к пакету, критянину Антиохусу пакет...».

В VI веке до н. э. персидский царь Кир ввел конных гонцов, создал систему станций, где меняли лошадей и отдыхали. На дороге длиной 2500 километров, соединявшей столицу с западной границей, было 111 станций, и гонцы проходили этот путь за 6—8 дней.

При императоре Августе в Риме была создана государственная служба передачи сообщений — «курсус пуб-

ликус», располагавшая системой станций для отдыха и смены лошадей, специальными повозками и гонцами. Станции назывались «мансио посита», откуда и произошло слово «почта».

В государстве инков в Южной Америке существовала система передачи сообщений гонцами. На всех основных дорогах имелись небольшие домики на расстоянии 2—6 километров, где всегда дежурили гонцы, готовые в любую минуту принять сообщение и нести его дальше.

Почта Фишера существовала до 1849 года, когда перешла в ведение федерального правительства.

В Лондоне в 1663 году возникла городская почта Уильяма Доквра. Аналогичные почтовые учреждения создавались и в других странах.

Русская почта — одна из старейших в Европе.

Регулярным почтовым сообщениям предшествовала в XIII веке организация «ямской гоньбы» — почтовых станций с лошадьми и ямщиками для перевозки

до 1867 года, когда была передана прусской государственной почте.

Частная корреспонденция стала перевозиться с 1516 года.

В Швейцарии в 1675 году Б. Фишер заключил договор с кантоном Берн об организации почты. Затем она была распространена и на другие кантоны.

Почта Фишера существовала до 1849 года, когда перешла в ведение федерального правительства.

В Лондоне в 1663 году возникла городская почта Уильяма Доквра. Аналогичные почтовые учреждения создавались и в других странах.

Русская почта — одна из старейших в Европе.

Регулярным почтовым сообщениям предшествовала в XIII веке организация «ямской гоньбы» — почтовых станций с лошадьми и ямщиками для перевозки

гонцов и посыльных с приказами и донесениями.

Подробно о начальном периоде русской почты рассказано в книге А. Н. Вигилева «История отечественной почты».

Для оплаты расходов по пересылке и доставке корреспонденций адресату почтовые организации устанавливали свои тарифы. На каждое письмо составлялась подробная опись. Служащие станций намечали маршрут пересылки, вычисляли протяженность пробега, стоимость отправлений и т. д. За любую перегрузку взималась дополнительная плата. При этом в одних странах почту оплачивал отправитель, в других — получатель. В одних и тех же странах зачастую действовали различные тарифы оплаты. Это создавало ряд неудобств. Возникла необходимость введения единых государственных тарифов для почтовых отправлений и единых знаков их оплаты.

Принято считать, что первые штемпельные конверты появились в середине XVII столетия в Англии при короле Карле II. Они служили для пересылки дворцовой корреспонденции и корреспонденции высших сановников страны.

Франция. 18 июля 1653 года Жан Жак Ренуар де Виллайе получает от Людовика XIV привилегию на доставку писем из одного района Парижа в другой.

Эта почта существовала до 1660 года. Был введен единый тариф и даже почтовые ящики. На письмо прикреплялась полоска бумаги с надписью «Pour Messieur (demarrant en la rue) par Billet de Port Paue (Paris) Jour de... l'an mil six cent cinquante» (господину..., живущему на улице... (оплаченным билетом) Париж, числа..., года 16...). Заполненная полоска считалась погашенной. Ее стоимость — одно су. Эта квитанция при-

креплялась к письму таким образом, «чтобы почтальон мог ее легко прочесть и отделить от письма». Более того, к письму можно было приложить оплаченную, но незаполненную квитанцию. Она давала возможность получателю прислать ответное письмо бесплатно.

Эти квитанции были предшественниками почтовой марки.

Генеральный почтмейстер Англии Г. Бишоп в 1661 году ввел правило, по которому все почтовые отправления должны были иметь отметку о времени передачи их почте. Для этого было изготовлено 366 штемпелей с указанием дня и месяца (переводной даты тогда еще не знали). Эти штемпеля использовались в Англии до 1787 года, а в Шотландии даже до 1803 года.

Во Франции с 1 января 1784 года в силу вступил декрет о почте, согласно которому на письме должны были делаться отметки об оплате пересылки отправителем. Отметка делалась почтовым комиссаром. Рукописные записи отнимали время, и комиссары ввели штампы — один с буквами «PP» (Port paue), а второй с названием почтамта. Позднее оба штампа были заменены одним.

Таким образом, возникли штемпеля оплаты почтового сбора, существующие и сегодня.

В королевстве Сардиния в 1819 году была введена специальная штемпельная бумага для писем.

Письма доставлялись лишь в том случае, если были написаны на этой бумаге. Стоимость листа равнялась 15, 25 и 50 центезимо. На штемпеле был изображен всадник с почтовым рожком. Отсюда название — «каваллини» (лошадки). В зависимости от номинала форма штемпеля была круглой, овальной или восьмиугольной.

Вначале эта бумага была обязательной только для го-

сударственной почты, а позднее и для частной.

Штемпельная бумага Сардинии стала предшественницей цельных вещей.

В 1823 году шведский офицер К. Г. Треффенберг предложил ввести конверты с надписью, говорящей об оплате стоимости пересылки письма. Его предложение было отклонено, т. к. процесс продажи и расчетов был очень сложным.

С 1834 по 1838 год Джеймс Чалмерс, книготорговец и книгопечатник из Денди (Англия), пытался изготавливать марки, которые можно было бы наклеивать на письма.

В 1835 году Лоренц Кошир предложил Министерству финансов Австрии провести почтовую реформу, упростив сложную систему расчетов, и оплачивать письма с помощью «искусственно помещенного штемпеля оплаты» (марки). В июне 1835 года он опубликовал в «Альгемейне цайтунг» (Аугсбург) предложения о продаже почтовых марок в буклете, т. е. в той форме, которая широко развита в настоящее время в ряде стран.

Л. Кошир доказывал свой приоритет в изобретении почтовой марки, но безуспешно. Специальный меморандум он направил организационному конгрессу Всемирного почтового союза в Берне в 1874 году. Ответа не было.

В 1835 году английское правительство создало комиссию по исследованию почтового дела. В 1837 году Роуленд Хилл опубликовал брошюру «Почтовая реформа — ее важность и осуществимость». Эта брошюра была передана комиссии, и Р. Хиллу поручили проведение реформы английской почты.

В основу было положено следующее:

— стоимость пересылки оплачивает отправитель с по-



ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

КЛЕММАШ — карманчик зажимной из двух слоев пленки (верхний слой всегда прозрачный) для укрепления марок и цельных вещей в альбоме без применения на克莱ек. Иногда оборот клемматаша гуммирован.

КЛИШЕ — часть печатной формы для высокой печати с единичным рисунком марки или с надпечаткой. Клише бывает металлическое, из дерева, линолеума, резины или пластмассы.

КЛЯКСА ШТЕМПЕЛЬНАЯ — грязный оттиск почтового штемпеля, который вследствие излишка штемпельной краски, а также плохого ее состава частично смазан или дал масляные подтеки, пропитавшие части марки. Клякса штемпельная снижает стоимость марки.

КЛЯССЕР — альбом из картонных листов, на которые наклеены прозрачные пергаминовые или пленочные полоски для крепления марок. Кляссеры удобны для систематизации и хранения дублетов.

КОНВЕРТ ПЕРВОГО ДНЯ (КПД) — официально выпущенный конверт, иллюстрации и текст на котором связаны с поводом выпуска марок. Филателистический КПД должен быть франкирован теми марками, для которых он выпущен, и погашен штемпелем в день их выпуска.

КРАЙ ОБРЕПАННЫЙ — состояние края перфорированных и отрезных марок; возникает в результате диамантной зубцовки и много-

кратного изгибаания марок по разделительной линии и последующего их разрыва. Край обрепанный не следует отождествлять с неровной зубцовкой.

КРАСКА ТИПОГРАФСКАЯ, КРАСКА ПЕЧАТАНАЯ

— смесь для печатания на прочных материалах. Краска состоит из двух составных частей: красящих частиц (пигментов) и связующего вещества. Виды пигментов:

черные пигменты (сажа), природные пигменты (окра, сиена), минеральные пигменты (хромовый желтый, цинковые белила, кадмийный красный или желтый) и смоляные пигменты (анилиновые краски, получаемые путем перегонки смолы). Связующие вещества делают краску пригодной для печатания и способствуют ее закреплению на бумаге. В качестве связующих веществ используются: натуральные и искусственные смолы, льняная олифа, ветеренное масло, смеси олиф, смесь воды, глицерина и спирта. Пигменты и связующие вещества растираются и смешиваются друг с другом по точным рецептам. Каждый способ печати предъявляет к краске определенные требования. Краска для печатания знаков почтовой оплаты должна быть подготовлена в необходимом количестве, чтобы исключить искажение цвета или печатания тиража и избежать дополнительного приготовления краски одинакового оттенка.

ИЗ ИСТОРИИ ПОЧТЫ

мошью марок;

— вводится единый тариф в 1 пенни независимо от расстояния;

— вводятся специальные конверты и почтовые марки.

Сам Р. Хилл считал, что будущее за конвертами, а не за марками.

5 мая 1840 года первые марки мира поступили в обращение. В конце 1840 года стало ясно, что почтовые марки получили всеобщее признание. Р. Хилл был назначен генеральным почтмейстером Англии.

Первые знаки почтовой оплаты в России появились в виде штемпельных конвертов. 1 января 1845 года они были выпущены для писем, пересылаемых по почте в Финляндию, а с 1 декабря того же года — для столичной почты в Санкт-Петербурге.

На конверте типографским способом был отпечатан почтовый знак — герб России, окруженный надписью «СПБ. Городская почта, за письмо 5 коп. сер., за конверт 1 коп. сер.». С 1 декабря 1848 года конверты были введены для почтовых отправлений по всей России.

По представлению главноначальствующего над почтовым департаментом 12 ноября 1856 года было утверждено мнение государственного совета о введении марок для простой корреспонденции.

Форма новых марок длительное время была предметом дискуссии. В отношении главноначальствующего над почтовым департаментом от 10 декабря 1856 года № 2180 говорилось: «Желательно принять для марок форму четырехугольную, как была, удоб-

ную для скорого и аккуратного отделения, окружив каждую марку непрерывным рядом зубчиков, как на марках английских и шведских, а если бы встретилось затруднение в приобретении для этой цели машинки, то первоначально изготавливать марки без зубчиков и отрезать их ножницами. Если впоследствии окажется более удобным приготовлять марки в почтовом департаменте, то все обзаведение, необходимое в фабрикации их, должно быть передано Экспедицией в Департамент».

20 октября 1857 года были утверждены образцы, которые стали называться почтовыми марками.

В 1857 году первая почтовая марка России поступила в продажу. В этом году в Санкт-Петербургском почтамте было продано 7757 марок, а в 1858 году — 1 390 632 марки. В Москве в 1857 году марки не продавались, а в 1858 году было продано 1 241 149 штук.

Царское правительство почти не заботилось о развитии почты. Например, на всей территории России в 1913 году насчитывалось только 7618 предприятий связи, причем их сеть была чрезвычайно неравномерна. 80 процентов предприятий связи находилось в Европейской России, 20 процентов — на остальной территории. Многие населенные пункты находились от них на расстоянии десятков и сотен километров. Сельское население вообще было лишено почтовой связи. Почта в сельской местности, как правило, доставлялась только до волостных центров, и не чаще одного-двух раз в неделю.

Коренные изменения произошли лишь после Великой Октябрьской социалистической революции, когда почта стала достоянием всех трудящихся.

Н. НИКОЛАЕВ



ИСЛАМСКАЯ РЕСПУБЛИКА МАВРИТАНИЯ. СЕРИЯ, ПОСВЯЩЕННАЯ А. ДЮРЕРУ.

ДАВАЙТЕ МЕНЯТЬСЯ

Дорогие ребята, уже вступил в свои права Новый 1981 год. Какие филателистические сувениры он преподнесет? Какие интересные встречи нас ожидают? И сегодня в новогодней почте много писем из разных уголков нашей страны. В них ребята рассказывают о себе, о друзьях, об увлечениях... Читаем письмо Сережи Пустовитова. «Собираю марки по темам «Спорт», «Космос», «Паровозы», «Флора и фауна». Очень увлекся коллекционированием, но, к сожалению, приобрести нужную марку не всегда удается... В нашем совхозе многие ребята интересуются филателией, но вот КЮФа своего у нас нет. Думали организовать его при школе, а как это сделать, не знаем.»

Ребята, может быть, вы поможете Сергею и его друзьям. Расскажите им о работе своих клубов. Пишите по адресу: 418423, Уральская обл., Теректинский р-н, з/с Долинский.

При Дворце пионеров города Горького создан кружок юных филателистов. Ребята собрались увлечен-

ные. Они проводят интересные филателистические викторины, участвуют в выставках, готовят общие экспозиции... Уже несколько лет в кружке занимается и Женя Дворянкин. Друзья, его адрес: 603042, г. Горький, пр. Кирова, д. 33а, кв. 55.

О своем КЮФе написал нам Артем Думский. (193312, Ленинград, пр. Солидарности, д. 12, корп. 2, кв. 520). «Ребята у нас дружные, а главное — увлеченные. Поэтому и занятия в кружке проходят интересно. И знания, которые мы получаем в КЮФе, очень помогают в учебе».

Женя Васильев очень серьезный коллекционер. Сейчас он разрабатывает тему «Олимпийские игры» и надеется на вашу помощь, ребята. Пишите ему: Ташкент, Юнус-абад, а-3, д. 38, кв. 23.

Уже четыре года собирает марки Саша Хлескин. Больше всего интересуют его «Живопись» и «Космос». Александр хочет переписываться и обмениваться марками с ребятами из других городов. Сообщаем

его адрес: 242500, Брянская обл., г. Карабин, ул. Тургенева, д. 7, кв. 32.

И вот еще несколько адресов для обмена.

Семенов Артем — 113191, Москва, Серпуховской вал, д. 6, кв. 198 («Международное сотрудничество в космосе»); Парфенов Олег — 456040, Челябинская обл., г. Усть-Катав, ул. Социалистическая, д. 27/14 («Фауна», «Спорт», «Космос»); Филатов Юрий — 186023, Карелия, Олонецкий р-н, с. Михайловское («Олимпийские игры»); Тихомиров Валерий — 356518, Ставропольский край, Петровский р-н, с. Шведино, ул. Советская, д. 10, кв. 2 («Спорт»); Родионов Михаил — 456618, Челябинская обл., г. Копейск, ул. Борьбы, д. 7, кв. 1 («Космос»); Осечкин Олег — 453200, БАССР, г. Салават, ул. Калинина, д. 36, кв. 109 («Живопись», «Флора и фауна», «Космос», «Спорт»); Волохов Сергей — 140215, Московская обл., Воскресенский р-н, п/о Хорлово, ул. Интернатская, д. 8, кв. 2 («Спорт», «Космос», «Флора»).

реки Гатт, а себя — князем Леонардом I. Опешившее от столь неожиданного поступка, правительство лишило «монарха» и его семью австралийского гражданства, что оказалось весьма кстати новоиспеченному самодержцу — ведь тем самым косвенно было подтверждено его право на суверенитет.

Леонард I придумал флаг и герб, в 1973 году начал выпускать свои почтовые марки, сначала на религиозные мотивы, потом с рисунками флоры и фауны, характерной для этого уголка пятого континента. В 1976 году он объявил о введении собственной денежной единицей.

ницы. Каждый год княжество посещают несколько десятков тысяч туристов, для которых «князь» построил небольшой отель, центр водного спорта, почту.

Одной из новых эмиссий княжества стала серия марок «Попугаи», которую сын князя Ян Касли, имеющий портфель министра связи, выпустил в почтовый оборот в июле 1979 года.

А как относятся к Леонарду I власти страны? Натянутые отношения князя с Австралией стали меняться к лучшему — ведь многотысячный поток туристов выгоден обеим сторонам.

А. ДИДУСЕНКО

There is a national drive in this country to meet the 26th Congress of the CPSU with utmost achievements in all spheres of life. In the tenth five-year-plan period the Soviet scientists made a good job to fulfil the decisions of the 25th Congress of the CPSU. Since the 25th Congress of the CPSU the USSR Ministry of Communications has issued about 400 stamps and sheets, complete things and first-day covers and other items, including special cancellation stamps dedicated to the development of the Soviet science. Postage stamp No 4625 dedicated to the decisions of the 25th CPSU Congress and issued in September 1976 carries a message "To provide for the further development of fundamental and applied research in the field of social, natural and technical sciences." The leading article in this issue deals with the introduction of scientific advances into the national economy as depicted by the stamps on this subject. Many stamps and complete things issued during this period have inscriptions like "Space technology to the national economy". Stamps are good evidence that in this country science and industry are interwoven, with the former becoming more and more its inherent part. Science is becoming a productive force contributing more with every passing year to the communist construction.

The 26th Congress of the CPSU will open up new horizons for the country. And the great inspiration with which the Soviet people is marching towards the Congress has been embodied in a new socialist emulation drive. Participating in it the Soviet people reaffirm their adherence to the heroic working-class traditions started during the years of the first five-year plans. V. Mayrow in the article "The Relay

IN THIS ISSUE

of Labour Heroic Deeds" speaks about philately items depicting this drive. On the eve of the Congress each and every Soviet citizen reviews the long way the Soviet land has passed since the October Socialist Revolution. In addition to lectures, films, books and works of art, multimillion postage issues carry their story of the country's achievements. This is the subject of an article by our correspondents from Baku and Kiev. In the section "In VOF Clubs" you will find many news items from many places. "There is a silent rule among stamp collectors that if the collection is ready as many as possible people should be given chance to see it," says an editorial article in the section "Address to the Reader" and adds that it means only one thing that if you do a good thing many people around you should become aware of it, including your colleagues-hobbyists.

In "The Panorama of Events" we publish many items about local clubs. In January 1981 new regulations are made valid for those who would like to subscribe to philately items. It is very convenient for the members of the VOF as anyone of them could go to the shop and can get anything he or she is subscribed to. More than 10,000 people in this country enjoy this service. S. Semenov, of the USSR Ministry of Communications' philately department, speaks on p. 17—18 about the terms of payment and getting the items you are subscribed to, and also about general subscription rules and new forms of its application.

L. Melnikov, widely known Soviet stamp collector and also member of the jury of the USSR — Sweden exhibition, opens the section "World Courier" with his article about the exhibition sponsored by the USSR Philately Society

and Swedish stamp collectors, and held from September 24 to 28. The author points out that this is the first joint exhibition of collectors in the two countries. To mark the anniversary of the Polish Union of Philatelists quite a number of collectors from many socialist countries have come to Warsaw. The section "Along countries and continents" has an article of our correspondent about the event. N. Vladinets contributed the article about Liechtenstein. The section is concluded by the two materials, one about Ethiopia and another about San Marino.

"Collector's Herald" is full of news items this time, featuring answers to the readers, information about new stamps issued by the USSR Ministry of Communications, about new first day covers, about special cancellation stamps used in 1980, and about news in philately in the socialist countries.

The "Research" section is dedicated to the Arctic postage stamps by V. Boiko, who in a way verifies the data and ideas published in the book by E. Sashenkov "Polar Post Office". Also in this section L. Illyichov discusses postcards with standard but somewhat altered stamps.

V. Bekhtir's article in the section for young stamp collectors deals with the exhibition "Juniorsocphilex-80", the first ever exhibition with children from the socialist countries as entrants. The exhibition took place in Czechoslovakia. The Philatelic Glossary and exchange ads conclude the issue.

Letters and manuscripts preferably in English or French please address to Igor Chekhov, Editor — in — Chief, USSR Philately Magazine, Moscow, Novokhoroshevsky Proezd, dom 1, kv. 24.

В конце номера

САМ СЕБЕ КНЯЗЬ

Княжество на территории Австралии? Не торопитесь говорить, что вы о таком не слыхали. Оно существует, хотя его появление на свет не обошлось без курьезов.

В 300 милях от города Перта располагалась ферма площадью 75 квадратных километров. Деньги от продажи выращенного на ней зерна вполне хватало владельцу земли Леонарду Касли. Так продолжалось до 1970 года, когда повысился налог с продажи зерна. Мирный фермер встал на тропу войны. 21 марта 1970 года он объявил свою ферму суверенным княжеством

НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЙ
ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ
ЖУРНАЛ
МИНИСТЕРСТВА
СВЯЗИ СССР
И ВСЕСОЮЗНОГО
ОБЩЕСТВА
ФИЛАТЕЛИСТОВ

ФИЛАТЕЛИЯ СССР

1·1981

Издается с 1966 г.

Главный редактор
И. В. ЧЕХОВ

Редакционная
коллегия:

Н. А. АФАНАСЬЕВ,
Л. Д. БАРАШЕНКОВ,
К. А. БЕРНГАРД,
П. С. ДОРОШЕНКО,
А. И. КАЧИНСКИЙ,
П. Ф. МАЗУР,
Г. М. МАРТИРОСЯН,
Л. Я. МЕЛЬНИКОВ,
В. В. ПРИТУЛА,
Б. А. СЕРЕГИН
(заместитель
главного редактора),
Р. П. СОЛДАТЕНКОВ,
Л. Ф. СТРЖИКОВСКИЙ,
Ю. Г. СУМАРОКОВ,
(ответственный секретарь),
Г. И. ШЕЛЕПОВ
Оформление
художника
И. Л. МАРГОЛИНА

Художественный
редактор
Л. В. КАРЛОВА

Технический
редактор
Е. И. ЛЕБЕДЕВА

Корректор
О. В. ЧИЖОВА

Издательство — Центральное
филателистическое агентство
«Союзпечать»,
Адрес редакции: 123308,
Москва, Д-308,
Новохорошевский проезд, 24,
корп. 1.
Телефоны: 191-30-51,
191-35-35

A15215 Подписано к печати
17/XII 1980 г.
Формат 70×100 1/16
Объем 6,6 уч.-изд. л.
Заказ 2743 Тираж 109 898
Цена 40 коп.

Чеховский полиграфический
комбинат Союзполиграфпрома
Государственного комитета
СССР по делам издательства,
полиграфии
и книжной торговли
г. Чехов Московской обл.

СОДЕРЖАНИЕ

Навстречу XXVI съезду КПСС

Наука на марше

1

В. Майоров. Эстафета трудовых починов

3

СВОЯ ТЕМА

Г. Арзуманов, Р. Сейфи. Заря навстречу
А. Пыриг. Буревестники Октября
Г. Кошкада. Познакомила филателия

6
10
10

В ОТДЕЛЕНИЯХ ВОФ

Филателисты — партийному съезду
Слово к читателю
Наше общее достояние
Панорама событий
С. Семенов. В интересах филателистов
В несколько строк

12
14
16
17
19

ВСЕМИРНЫЙ КУРЬЕР

Л. Мельников. «СССР — Швеция»
И. Чехов. Во имя мира и дружбы

20
23

По странам и континентам

Лихтенштейн
М. Вольперт. Памятники Соддо

26
28

Что, где, когда

ВЕСТНИК КОЛЛЕКЦИОНЕРА

Читатель спрашивает — отвечают

29

Готовятся к изданию

29

Объявления

Каталог

Конверты первого дня и картмаксимумы

34

План спецгашений на 1981 год

36

Специальные почтовые штемпеля СССР 1980 г.

39

В почтовых окнах мира

41

ИССЛЕДОВАНИЯ

В. Бойко. Исследователи исправляют
Л. Ильин. Карточки с измененной маркой стандартного
выпуска

46
50

ЮНЫЙ ФИЛАТЕЛИСТ

А. Соларев. Имя на поверхке
В. Бехтири. «ЮНИОРСОЦФИЛЭКС-80»
В. Игнатов. Приобщают к творчеству
В. Лисянский. И работа закипела

52
53
54
54

Наблюдая природу

Н. Мягков. Удивительные путешественники

57

Школа начинающего коллекционера

Н. Николаев. Из истории почты

58

Филателистический словарь

60

Давайте меняться

62

В конце номера

62

Номера советских марок даются по каталогу ЦФА «Союзпечать», иностранных — по каталогу «Ивер».

